

## ロケのまち・すその



## ロケ実績(効果)、すそのロケフェスタ2025

市では映画やドラマなど映像作品のロケの誘致、支援を行うフィルムコミッション事業に取り組んでいます。市の認知度向上やイメージアップに繋がり、普段見慣れた身近な場所や光景が作品の中に登場することで、自分の住む街の魅力を再発見する機会になります。

☎ 情報発信課 995-1803

## 映画・ドラマなど誘致件数

| 年度    | ロケ件数 | ロケハン※件数 | 経済波及効果   |
|-------|------|---------|----------|
| 令和3年度 | 30件  | 105件    | 約5,000万円 |
| 令和4年度 | 35件  | 129件    | 約4,900万円 |
| 令和5年度 | 35件  | 135件    | 約4,500万円 |

※ロケハンとは、ロケーションハンティングの略でロケ地探し、下見すること。地形、日照、アングル調査。

市内の小中学校でもロケが行われています。エキストラ体験やプロフェッショナルな制作現場での経験は子どもたちのキャリア形成のプラスです。

未来に向かって自分らしさを見つけるきっかけになればと教育現場からもロケの効果に期待し応援しています！

市立東中学校  
教頭 小濱伸哉さん



## ロケ支援作品から(2024年)



短編映画  
「ツナガル」

ロケ地／東中、西中、千福が丘ほか、市内全域



CM  
「大手自動車メーカー」

ロケ地／十里木ドライブイン、市道4155号線



ドラマ  
「ダブルチート」

ロケ地／市役所庁舎



ドラマ  
「クジャクのダンス、誰が見た？」

ロケ地／十里木陰陽師の森

## すそのロケフェスタ2025

2月23日(日) 富士山の日



## 短編映画「ツナガル」上映会

時 9時30分～(開場9時)

所 生涯学習センター 学習ホール

定 150人

期 2月14日(金)

他 市公式ウェブサイト

のオンラインフォームから申し込んでください。応募多数の場合は抽選します。



アフタートーク  
ゲスト  
監督・脚本  
持田恭子さん

## ロケ弁マルシェ

時 10時30分～(開場10時)

所 市民文化センター 1階

内 市内ロケで提供されたロケ弁や差入の飲食事業者が出展します。

出展予定／菜花亭、楽風、蕎仙坊、みよし、SMILY裾野、十八番や、YUZUKA、オリーブ食堂