

一十二月四日

湯山半次郎様

葛山雷成

葛山雷成下山

長吉茅かり二行

市三郎宮

原畑へ麦作切二行

○おさた○おう

木之はかく○

半次郎石脇植松梅

吉殿方ニテ

服部幸蔵殿トはなしす

る○



一十二月五日

○市三郎服部

幸藏殿ト三島

幸翁辰辰巳

一竹三一^{モモシロ}

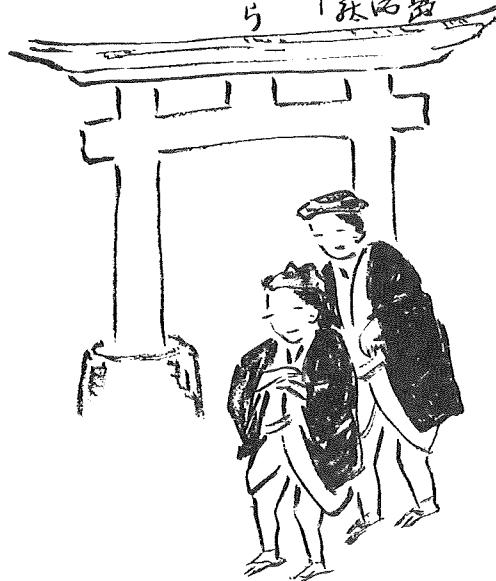
酒呑^{サク}長吉茅壺

わらう〇市三郎

烟ヶ妻作切〇

おさだ〇あうら

木之はかく〇



一十二月五日半次郎服部幸藏殿ト三
島へ行三しまニテ酒呑〇長吉茅壺
駄かる〇市三郎烟ヶ妻作切〇おさ
だ〇おうら木之はかく〇

一十一月六日深良土屋忠四郎様普請

着付(手筋)立大工湯川為吉殿○此日大

安日○長吉茅毫駄かる○市三郎麦

作切○半次郎土屋様へ行酒香○石

脇大庭嘉吉隠居はなしにくる○お

さだ○おうら木ノはかく○

あまーにくる。

おまじゅううら木はかく。



一十二月七日市三郎
治良土屋忠四郎
普請ぢきよう二市三郎行○長吉
茅壺駄かる佐野下原万屋酒貳升買
武田貢○



一十二月七日市三郎深良土屋忠四郎
様普請ぢきよう二市三郎行○長吉
茅壺駄かる佐野下原万屋酒貳升買
○

十二月

一十二月八日旧十一月十五日也秋

(節句)せく神ニ祭なり千福鈴浅吉殿酒呑

○紙漉伝右工門殿富士ヨリくる酒

呑○石脇大庭嘉吉殿隠居はなし二
くるばかを申す大ばかもの

旧才子廿日也
秋せく神ニ祭
千福鈴浅吉殿酒
呑○石脇大庭嘉吉
酒後金持りくる酒
呑○石脇大庭嘉吉
酒呑おはなし
くるばかを
申す大ばかもの





一十二月九日湯山半七郎様へ金貳拾
 五円也借用申上ルなり此金一様ヨ
 リいた、く也○三十一年三月廿日
 迄借用申○市三郎深良土屋忠四郎
 殿へ普請手間二行○長吉茅壱駄か
 る○半次郎中里法印伊東様深良土
 屋忠四郎殿地祭ニタノム也○上ヶ
 田勝又喜市殿ニテ中里長平殿半次
 郎酒呑紙漉伝右衛門殿紙付富士ヨ
 リくる○

十二月十日木之はかく○長

木

と

は

り

く

長

吉

茅

壹

駄

かる

○

市

三

郎

深

良

土

屋

忠

四

郎

様

へ

普

請

地

行

○

半

次

郎

三

頭

銀

行

行

二

本

松

ヨ

リ

た

ね

み

す

あ

ふ

ら

買

○

此

日

西

風

ふ

く

○

半

次

郎

母

此

日

夜

あけ五時二



一十二月十一日半次郎

おさだ

大子引

○長吉茅堀駄かる

市三

善次



一十二月十一日半次郎おさだ○おう
ら大子引○長吉茅堀駄かる○市三
郎深良土屋忠四郎様へ普請地行い
く○

一十一月十二日湯山詮様蔵米

四斗カタ升入六俵納也。

紙漉佐野伝右衛門

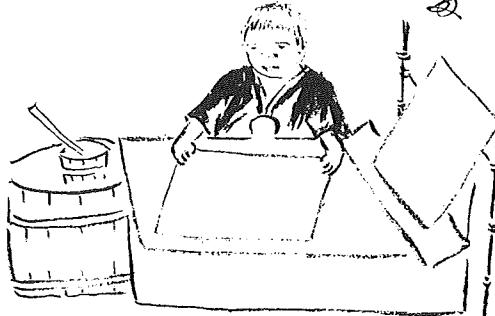
殿半紙七九番すきはじめるなり○

長吉深良土屋忠四郎様へ茅付二行

馬二三駄付ル○市三郎此日用休○

茅付二行。終自ル。市三郎

此日用休。



一十一月十二日湯山詮様蔵米四斗式
升入六俵納也○紙漉佐野伝右衛門
殿半紙七九番すきはじめるなり○
長吉深良土屋忠四郎様へ茅付二行
馬二三駄付ル○市三郎此日用休○

一十二月十三日家内物市三郎す、は

市三郎す、は、
市三郎す、は、

市三郎す、は、

市三郎す、は、

市三郎す、は、

市三郎す、は、

市三郎す、は、

市三郎す、は、

市三郎す、は、

市三郎す、は、

市三郎す、は、

市三郎す、は、

市三郎す、は、

市三郎す、は、

市三郎す、は、

市三郎す、は、

市三郎す、は、

市三郎す、は、

一十二月十三日家内物市三郎す、は
き也○半次郎三し満へ行六反田丁

ヨリ新文三メ六百目買代金壱円弐

十錢払○葛山市川安藏殿妻二三ツ

又出し金壱円渡也○板妻人二くし

柿弐十五蓮壳壱蓮付六錢五厘長吉

深良土屋忠四郎様へ茅付二行○市

三郎麦作切○



*1 御殿場市板妻

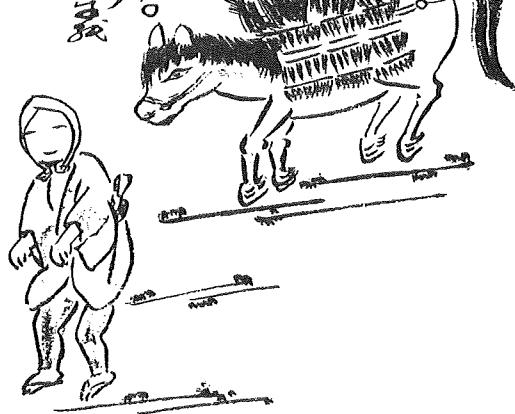


一十二月十四日湯山
半七郎様へ藏米四十斗
武儀半納也。○長吉深良
土屋忠四郎殿へ茅付二行○市三郎
麦作切○家内ぬい石脇大庭嘉吉殿
妻おさくノ百ヶ日二行○

一十二月十四日湯山半七郎様へ藏米
四十斗武儀半納也。○長吉深良
土屋忠四郎殿へ茅付二行○市三郎
麦作切○家内ぬい石脇大庭嘉吉殿
妻おさくノ百ヶ日二行○

一十二月廿五日長吉第壹次
かる。

一十六日城漏傳右馬鹿屋
郡一許〇長吉若至秋から
御用もむらせ城包ひ中太郎
喜作ゆ〇湯山詮様本城也賣。
喜作ゆ〇大ちにをはれる〇あづら
なをど〇上田左衛門作傳ぢり矣
作七十七歳死し〇



一十二月十五日長吉茅壱駄かる〇此日馬つくろいある〇市三郎麦作切
○半次郎神山高橋下之見せ屋半紙壱
壱メ壳〇円道原勝又善七殿半紙壱
メ壳〇土屋忠四郎様方ニて板妻人
トはなしする紙漉三郎平殿富士ヨ
リくる〇沼久保彦十郎殿前夜宿此
日三富士へ行〇

○長吉茅苔駄かる○紙付おむら女
紙付ル○市太郎麦作切○湯山詮様
半紙式メ売○おさだち、をはれる
○おうらなをとる○上ヶ田屋忠
作様ニちり半紙代七十錢渡スなり

*1 御殿場市神山
富士宮市沼久保

一十一月十七日

三島大社西ノ
大社門、祭事

長吉茅壺駄
かみの市三郎
麦作切而の麥茶
水名屋名付金賞
三郎年次御用

ある



十一月十七日大子付ル
日野屋ヨリ貰得長吉
長吉茅壺駄から申入
麦作切〇あさだちと
はらすうみと日休〇
伝右衛門紙漉を半紙賞
新宿真木屋ヨリ糀壺斗三升買
勝又佐十郎殿二金壺円廿五日迄か
しるなり〇

塩三升五合 四升五合 五升五合

一十一月十七日半次郎三島大社西ノ
祭ニ行長吉茅壺駄かる〇市三郎麦
作切〇惣ヶ原水久保屋半紙壺メ売
〇三郎平殿紙漉はじめる〇

一十八日半次郎大子付ル日野屋ヨリ
塩式俵買〇長吉茅壺駄かる〇市三
郎麦作切〇おさだち、をはらすう
みでる此日休〇伝右衛門紙漉紙壺メ
切〇新宿真木屋ヨリ糀壺斗三升買
勝又佐十郎殿二金壺円廿五日迄か
しるなり〇

一十二月十九日あさだ。

おうら味噌つきの石
彦太郎ぬまつヨリ塩壺
貰ひ此日用休長吉千福三て焼木
礎年ものと二行。

彦太郎ぬまつヨリ塩壺
貰ひ此日用休長吉千福三て焼木
礎年ものと二行。



一十二月十九日おさだ○おうら味噌

つき○石脇彦太郎ぬまつヨリ塩壺
俵買○此日用休長吉千福三て焼木
馬ニてとり二行○半次郎麦ふむ○

一十二月廿日長吉茅壱駄かる○市三

市三ゆき者ちのあそだ。地せせ

か釜にろ○火酒井あるむび。

此日酉初ぶくの猪跡大より酒

市三買は酒

一廿一日とうじ明治三十一年家内安
全九星祭○此夜十二時うし之時ニ
半次郎祭なり○長吉茅壱駄かる○
市三郎馬屋こい田へかつく○おさ
た新文による○半次郎半紙三メ切○
半次郎しろかハ百枚はぐ○

*1 羅睺星 ●金曜星 ●計都星
●土曜星 ○日曜星 ○月曜星
●水曜星 ●火曜星 ○木曜星

*2 佐野の酒屋。
陰陽道で九つの星に生年を当て
て吉凶を占う星祭り。
*3 紙の原料の生木を蒸して剥いだ
外皮。

一十二月廿二日

半次郎

深良土屋忠四
行柱石鮒つきニすへ

普請地行柱石鮒つき

市三郎馬屋こい田へかつ

ぐ○長吉茅壺駄かる

市三郎馬屋こい田へかつ

市三郎馬屋こい田へかつ

市三郎馬屋こい田へかつ

市三郎馬屋こい田へかつ

市三郎馬屋こい田へかつ

市三郎馬屋こい田へかつ

市三郎馬屋こい田へかつ

市三郎馬屋こい田へかつ

市三郎馬屋こい田へかつ



一廿三日半次郎三島へ行品々買物外
二新文式ノ百目買○市三郎上之原
ヨリ焼木上ヶ田馬ニ付ル○おう
ら木之はかく○長吉茅壺駄かる○
日野屋ヨリ酒拾五錢買○下土狩室
伏様ヘ半紙百丈壳○

*1 柱の土台石を胴突きすること。

一十二月廿四日

深良土屋忠四郎様普

請立まい

(建前)

二半次郎行

(棟湯川為吉)

殿

○長吉茅壺駄かる

○市三郎葛山

へ焼木杉之は三駄かたニとる

○お

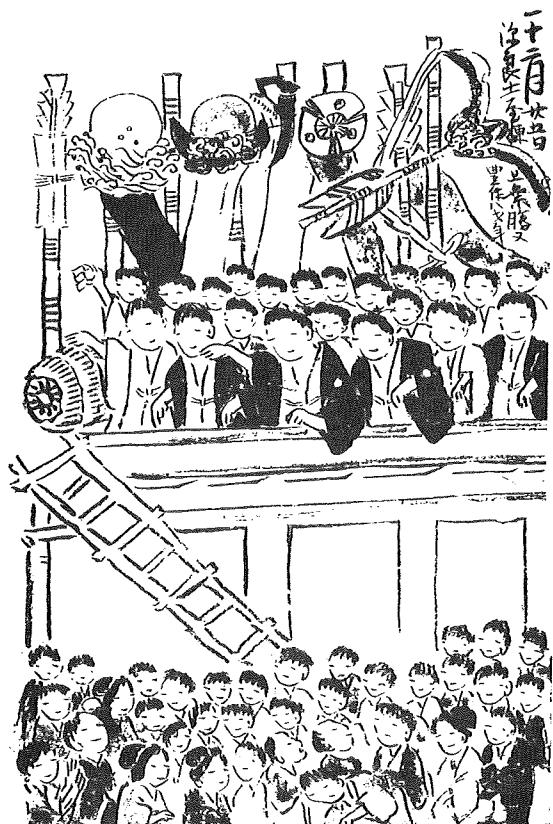
さた深良めし焼二行

○半次郎半紙

式メ切

○





一月廿二日深良土屋棟上祭勝又
豊作八才年

一十二月廿六日深良土屋忠四郎様普請へ半次郎行○長吉茅壱駄かる○馬屋こいだし○



一廿七日忠四郎様普請へ半次郎行○長吉茅壱駄かる○おさた紙草式釜による市三郎葛山ヨリ焼木杉は四駄とる○

一廿八日半次郎忠四郎様家根手間二行○市三郎宮原畑こいかつぐ○長吉茅壱駄かる○おさた豊作普請行

十二月

廿九日深良村

土屋忠四郎様

申上る

市三郎御祝儀申上ル

次

行

○

忠四郎様普請あさた行

○

長吉茅毫駄かる

○

市三郎御祝儀申上ル

次

行

忠四郎様普請あさた行

○

忠四郎様普請あさた行

○



十二月廿九日深良村土屋忠四郎様
へ普請ニ市三郎御祝儀申上ル半次
郎豊作おさた行○長吉茅毫駄かる
○忠四郎様普請せわ人勝又文平君
○勝又金四郎君○勝又半四郎君○
今里下和田酒呑なり○

明治三拾二年一月元日

明治三拾二年一月元日
(一九〇〇年一月一日から七月三十一日まで)

一日豊作村社まいる年一月一日
湯山半七郎様半次郎年し申上ル
中川為三郎君○勝又清太郎君○葛
山萩田君○勝又元吉君○湯山新座
敷二酒いたく

一月一日豊作村社まいる年しに行
○湯山半七郎様半次郎年し申上ル
中川為三郎君○勝又清太郎君○葛
山萩田君○勝又元吉君○湯山新座
敷二酒いたく

大年神 御年神 祭

若年神





一月二日兼吉馬のべよし○蔵びら
きよし○湯戸ノはじめよし○おさ
だぬいそめよし○半次郎初商□
はじめよ佐野若松屋半紙百丈壳○
惣ヶ原渡邊恵三郎様へ半紙百丈壳
○木富様ニテ尺半紙毫メ買和泉屋
ニテ品々買物○三井屋品々買物○
半次郎三島大社へまいるなり○平
松服部彦太郎殿○年し申上ル酒い
たゝく〇

* 1

年の初めの湯殿開き。入浴始め
のこと。

* 2

駿東郡長泉町上土狩。

* 3

旧三島町久保町の紙商「木屋」。

* 4

旧三島町市ヶ原町の小間物屋。



一月三日初子日大黒天祭。
石脇植松辰次郎君年し申上ル。——
中より大庭世三郎大庭常吉君と
仙翁おねこ半——にまふ。
成日雪にさぎだぞ。

一月三日初子日大黒天祭○半次郎
石脇植松辰次郎君年し申上ル○大
庭与三郎大庭常吉君年しにくる仙
年寺様年しにくる○此日雲ムルさむ

一月四日半次郎豊作初山二行○兼
吉茅木壱駄かる○おさだ紙を付る
○紙漉安次殿頭病ニテ休○勝又国
三郎君長男正平七ツ祝儀半次郎妻
ぬい手間二行○半次郎御酒いた、
牛酒御酒いた。



一月四日半次郎豊作初山二行○兼
吉茅木壱駄かる○おさだ紙を付る
○紙漉安次殿頭病ニテ休○勝又国
三郎君長男正平七ツ祝儀半次郎妻
ぬい手間二行○半次郎御酒いた、
く○



*¹ 一月五日勝又國三郎君祝儀はち払
いニ行○おさた紙付る○國三郎君
長男村社八幡神社行○

*¹ 1 長男七平の七つの祝いにハチハ
ライ神楽で厄払いをする。



御年神
 大年神
 若年神

一月七日前夜二大雪ふる凡八寸ふ

ひどく重きにあつて。半次郎
石脇大庭常吉君嘉吉君へ年
賀儀事。大庭君は御子モツ
おまかせす。常吉君は吉休。
半次郎はおまかせす。○



一月七日前夜二大雪ふる凡八寸ふ
るなり○ことも高足にてあすび○
半次郎石脇大庭常吉君嘉吉君へ年
しに行○おさた大庭与三郎殿へ七
ツノ祝儀き物上ル事○兼吉休○半
次郎痴氣二てこしヨリあしいたむ

○

*1 竹馬のこと。

一月八日

日旧十二月八日なく子めひ

。

とつ子そうつれて行なり○半次郎

勝又市太郎様年しニ行兼吉休○家

内物三ツ又はく○上上ヶ田おけい三

ツ又はく○福本文三郎此夜宿○



めひとつ子めひ
す市太郎勝又市太郎様年
兼吉休のため物三つ又はく。
上ヶ田おけい三
ツ又はく○福本文三郎此夜宿○



一月九日半次郎兼吉三島町へ行荒
物屋ヨリ新文紙九貫八百八十目買
此代金三円貳拾壹錢一厘払○宮倉
町狩野屋かきはい三俵買代金壱円
拾四錢払○荒物屋半貳百丈買○新
宿糸屋小納戸糸染○きぬ糸あいね
す十四文目染ちん貳拾六錢六厘此
糸石脇おくら糸也○兼吉こいを五
ヶかける○千貫とよ戸古場^(家)*⁴
次郎頭かりこみするなり○千貫と
よ茶屋橋本屋ニテ御酒いたたく○

* 1 紙の原料を煮るときに灰を入れる。

* 2 駿東郡清水町新宿の糸屋の屋号か。

* 3 藍鼠色。

* 4 清水町新宿と三島市加屋町の境付近（千貫樋）の糸屋。



一月十日金比羅神社祭○兼吉馬く
^{*1} つをかく○家内ぬい紙草をこく○
 此日北雨霰ふるさむ
 ○半次郎石脇栄橋湯入なり○葛山
 岩佐徳蔵君大庭与左衛門君酒呑○
 大庭嘉吉殿はなしある○大庭与三
 郎殿二て酒呑○

植松氏
 火之用心

*1 馬の草鞋。
 *2 明治三十一年三月二二日に同じか。

十一月十一日初仕会ある富岡村大字
御宿三拾三年惣代湯山順作君使半
次郎下男兼吉馬ノはやを繩をない
十壹時ヨリ田麦作切○おうら紙草
をに入る○家内ぬい紙草こく○おさ
た紙付ル○半次郎疝氣病ニてこし
いたむなり○



十一月十一日初仕会ある富岡村大字
御宿三拾三年惣代湯山順作君使半
次郎下男兼吉馬ノはやを繩をない
十壹時ヨリ田麦作切○おうら紙草
をに入る○家内ぬい紙草こく○おさ
た紙付ル○半次郎疝氣病ニてこし
いたむなり○



一月十二日半次郎母薬師さまを祭
兼吉十一時迄こいをかける○田麦

作切なり○おうら紙草を焼○半次

郎三島町へ行木屋半紙三百丈売○

萩ヶ久保橋ヨリ東見せ屋尺半紙五

十丈売○おさた紙を付ル佐野三井

屋ニテ一ツ味一枚買事○半次郎風

病ニテせきでる○

一月十二日半次郎母薬師さまを祭
南無阿弥陀仏○
兼吉十一時迄こいをかける○田麦

作切なり○おうら紙草を焼○半次

郎三島町へ行木屋半紙三百丈売○

萩ヶ久保橋ヨリ東見せ屋尺半紙五

十丈売○おさた紙を付ル佐野三井

屋ニテ一ツ味一枚買事○半次郎風

病ニテせきでる○

*1 お七夜の祝いに贈る一つ身の着物。



一月十三日兼吉茅木武駄かる○半
次郎豊作下和田根上新作殿長女七
七長女七やにけ〇此夜宿なり〇おさた紙を
高も〇此用紙とつくる〇
布うら用紙つくる〇
はと寝食ねむ。

一月十三日兼吉茅木武駄かる○半
次郎豊作下和田根上新作殿長女七
やに行(夜)〇此夜宿なり〇おさた紙を
つくる〇おうら用紙つくる〇此
夜二餅捣〇



一月十四日兼吉茅木武駄かる○お
さた紙をつける○半次郎豊作下和
田ヨリくる○おうらおあさたんこ
やきに行さいとを焼半次郎狐塚畑
麦ふみに行○十毫時ヨリ西風ふく
さむ

○

一月十四日氣走
茅木武駄かる○かだる
紙とつける○半次郎
豊作下和田ヨリくる○
おうらあ
あさたん
やきに
さいとを燒
半次郎狐塚畑
麦ふみに行
十毫時ヨリ西風ふく

*1 一月十四日の小正月に行われる道祖神祭りでの火祭り。



一月十五日柿木赤キ御(カイ)を上ル
なり○勝又市太郎様長男祝儀二半
次郎行おうら手間行なり○兼吉勝
又国太郎殿村社八幡神社そうち二
行○おさた冬ひといに付紙をつけ
ぬ○さむ*1○西風
ふく○

*1 冬の寒さが厳しいので。

一月十六日勝又市太郎様祝儀はち
 私漫次郎上ヶ田勝又大吉君○
 上向勝又大吉君○
 佐十郎君酒呑佐野古屋おそう
 佐十郎君酒呑佐野古屋
 本多重之ト酒呑ひ○
 石脇植松彦太郎
 石脇植松彦太郎
 独孤立身大吉君と斗一に
 くの。○
 兼吉茅木壱駄どる
 兼吉茅木壱駄
 どる。おさた紙付ル○
 あうら勝又市太郎梅
 重之に。○
 痘氣病三ついたい



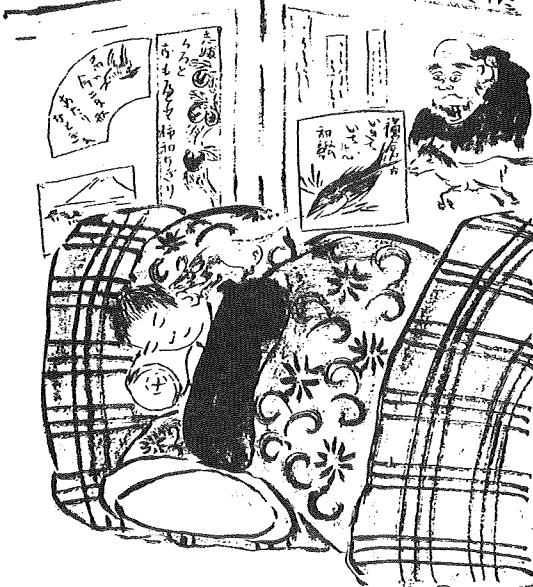
一月十六日勝又市太郎様祝儀はち
 私に行半次郎上ヶ田勝又大吉君○
 勝又佐十郎君酒呑佐野古屋おそう
 さまト酒呑なり○石脇植松彦太郎
 殿年しにくるなり酒上ル蕎麦上ル
 ○半紙式メ切○兼吉茅木壱駄どる
 ○おさた紙付ル○おうら勝又市太
 郎様へ手間に行○半次郎風病二痼
 気病二いたい



一月十七日豊作山神社^{*1}へ行兼吉十
一時迄宮原烟へこいをかけ○茅木
壱駄かる○半次郎木之子^{*2}きをさる
○柿木根竹根ニこいをつく○元箱
根村廣吉君山神さまへ行此夜岩せ
重吉殿へ宿○おうら用紙付○おさ
た紙付ル○家内ぬい千福へ行○

* 2 1 御宿の坂上区・入谷区の氏神。
木の根元のこと

一月十八日前保
少佐部隊
紙面の裏表
本物かのうやく
萬とねらうら紙
萬とじる。如勿論
萬と見ゆる。其の
御用事務室
御用事務室
木立山。
上田市
日野居酒屋
當。



一月十八日前夜ニ半次郎鼠三み、
をくわれちでるなり紙四メ切○兼
吉茅木式駄かる○おさた紙を付ル
○おうら紙草をにる○切久保由藏
殿半紙五丈壳○半次郎上之原山木
を切三行○上ヶ田勝又喜市殿くる
日野屋ヨリ酒十五錢貰○

此夜二枊ニて蕎麦入鼠とる事○此
鼠ふち猫ニくれる○此ノ夜ハさむ
ば、
此ノ夜ハさむ



此夜二枊ニて蕎麦入鼠とる事○此
鼠ふち猫ニくれる○此ノ夜ハさむ
ば、
此ノ夜ハさむ

*1 蕎麦でおびき寄せ枊で鼠を捕る。



一月十九日あつら
須山村へ紙賣り。
かうら炭六俵付てくる。
兼吉茅木式駄かる。○半次郎岩せ重
吉君ニテ箱根杉山廣吉君ニあいニ
行○金沢小野高一君ヨリ水風呂木
馬受取本田良吉殿車駄ちん三錢払
○半紙式メ切○

*¹ 水から沸かす普通の風呂桶。
*² 山から木材を積んで搬出するそ
りのこと。

一月十九日おうらぬい須山村へ紙
売二行○おうら炭六俵付てくる○
兼吉茅木式駄かる○半次郎岩せ重
吉君ニテ箱根杉山廣吉君ニあいニ
行○金沢小野高一君ヨリ水風呂木
馬受取本田良吉殿車駄ちん三錢払
○半紙式メ切○



一 一月二十日兼吉八日分此日二茅木
とり二行○家内ぬい須山村ヨリく
る○半次郎痴氣病石脇植松あんま
ニ針をうつなり○紙漉安次殿休お
さた紙を付ル○半次郎石脇植松彦
太郎殿年し行○佐野久保庄三郎様^{*1}
ヨリ酒壺升買○

*1 佐野の八幡神社付近にあつた酒
屋。

一月廿一日霰雨ふるさむ

一月二十一日霰雨ふるさむ

紫橋植松伯父様ヨリ湯入
人も湯入事○兼吉馬くつかき半次郎
湯入事○榮橋植松伯父様ヨリ湯入
人も湯入事○兼吉馬くつかき半次郎
湯入事○

○榮橋植松伯父様ヨリ湯入
ル薬いた、く此薬湯入家内物隣人
も湯入事○兼吉馬くつかき半次郎
半紙式メ切○さむい付半次郎酒呑
なり○



一月廿二日幕吉十壹時迄○いか

ハバムつぐべ〇茅木壹駄かる〇

上之原山ヨリ金八十郎ち一足ヨリ

水風呂木金を用三十五銭渡。

中川助次郎在保土沢代壹円半を渡。

保土沢にあつやさみ二番達代壹円半を

三十五銭渡。○は夜三つわ

さみどりくら〇中川助次郎にん一んと

うる〇此日薬湯立ル家内物隣物入湯するなり〇

移入易くら〇

日野屋ヨリ酒十錢買。

永塚御母ヨリひざき三ツ買。

此日雲にさむだ。



一月二十二日兼吉十壹時迄○いか
つぐ〇茅木壹駄かる〇上之原山ヨ
リ金沢小野高一君ヨリ水風呂木金
壹円三十五銭渡なり〇中川助次郎
殿ニ半紙代貳円五十銭渡〇保土沢
おつやさまニ番種代壹円三十銭渡
スなり〇此夜ニおつやさまとまる
〇半次郎にんしんをほる〇此日薬
湯立ル家内物隣物入湯するなり〇
日野屋ヨリ酒十錢買。*1 永塚御母さ
まヨリいざろ三ツ買〇此日雲ルさ
む

*1 竹製の笊。

一月廿三日

氣持茅木壱駄かる二

から二日三雨三日が降り。

半次郎三ツ火。

室内あめしを焼く。

あら樹葉など。

あら樹葉など。

残るみの松枝松枝

竹柏松枝

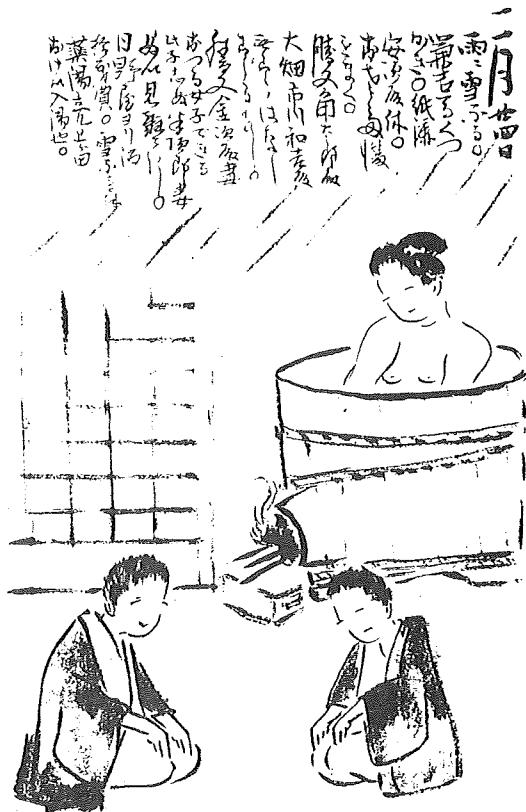
老松。

保土。

金沢へ。



一月二十三日 兼吉茅木壱駄かる二
八目二雨二てかいる○半次郎三ツ
走
又切○家内ぬいめしを焼○おうら
紙草による○おさた雨二て紙かひぬ
佐野植松竹次郎様酒壺升買○保土
沢御母様金沢へ行○



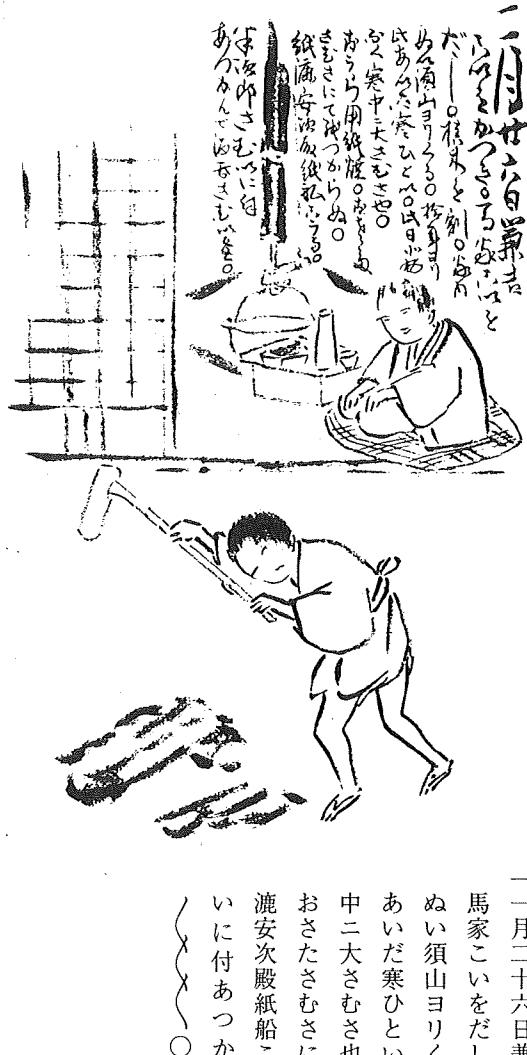
一一月二十四日雨ニ雪ふる○兼吉馬
くつかき○紙漉安次殿休○おさた
幡をまく○勝又角太郎殿大畠市川
和吉殿無尽ノはなしするなり○勝
又金次殿妻おつる女子できる此子
しぬ半次郎妻ぬい見舞二行○日野
屋ヨリ酒拾錢買○雪ふるニ付休○
薬湯立ル上ヶ田おけい入湯也○

*1 管によこ糸を巻く。



一月二十五日家内ぬい須山村紙売
二行おうら馬方○前夜ニ雪五寸ほ
どふるさむ○兼吉馬
屋こいをだし○おさた雪ニテ紙が
つからぬ○紙漉安次殿休○大森勝
次郎君へ半次郎年し申上ル御酒い
たたく事○藥湯立ル家内物入湯す
る○須山土屋喜十郎様へにんじん
二大子上ル○

* 1 馬を引いて人や荷物を運ぶ人。
* 2 雪が降つて寒いので紙を漉くこと
ができるない。



一月二十六日兼吉こいをかづき○
馬家こいをだし○檜木を割○家内
ぬい須山ヨリくる○拾年ヨリこの
あいだ寒ひとい○此日北風ふく寒
中二大さむさ也○おうら用紙焼○
おさたさむさにて紙つからぬ○紙
漉安次殿紙船こうる^{*1}○半次郎さむ
いに付あつかんで酒呑さむい

がぶくんでぬすむは冬の

*1 漂き舟の原料を入れた液が寒さ
で凍る。

一月二十七日兼吉茅木壱駄とる○
 半次郎半紙式メ切○紙漉安次殿紙
 を付ル○おうら紙を付ル○中之湯
 山詮様へ三十式年分畑方金壱円拾
 八錢五厘納なり○湯山半七郎様三
 十式年分畑方金六円七十五錢納事
 ○湯山半七郎様金利式円十八錢六
 厘納○おうら志ひを焼半次郎火も
 し○家内ぬい石脇へ行○佐野植松
 竹次郎ヨリ酒壺升買○おぬい神山
 迄紙壳二行○佐藤由藏殿妻ニ金壱
 円八錢八厘無尽金渡スなり○



一一月二十七日兼吉茅木壱駄とる○
 半次郎半紙式メ切○紙漉安次殿紙
 を付ル○おうら紙を付ル○中之湯
 山詮様へ三十式年分畑方金壱円拾
 八錢五厘納なり○湯山半七郎様三
 十式年分畑方金六円七十五錢納事
 ○湯山半七郎様金利式円十八錢六
 厘納○おうら志ひを焼半次郎火も
 し○家内ぬい石脇へ行○佐野植松
 竹次郎ヨリ酒壺升買○おぬい神山
 迄紙壳二行○佐藤由藏殿妻ニ金壱
 円八錢八厘無尽金渡スなり○



一月二十八日兼吉前七時半次郎方
ヨリ行なり○石脇大庭與三郎娘こ
と風病見舞半次郎行○葦山光神さ
まへおうら行○おさた紙付ル○半
紙三メ切○寒中牛日豆腐買事○家
内ぬい紙草上ル○此夜二大雨ふる
○

*₁ 葦山町原木の竈神社。通称荒神
様。
*₂ 卯の日に豆腐を買うの意か。



一 一月二十九日半次郎三ツ又切二行
めしを喰御茶呑○家内ぬい神山迄
紙壳二行○おうら用紙つくなり○
おさた紙を付ル○二本松人模山を
見二くる○中川安次郎殿へ紙代金
壱円六十錢おふさ女二渡なり○西
川定吉殿ヨリ宮原川下畑方壱円五
錢取○紙漉安次殿ニ金壱円渡ス也
○半紙壱メ切○日野屋ヨリ酒十錢
買○

* 1 山林の様子を下見に来る。



一月三十日孝明天皇祭○下土狩小
三島町市ヶ原丁に付。鍋中二千貫とよ茶屋にて
三島大社へまいり。おうら紙百丈を買ひ。石脇搗屋へ
行ふ。此日は十二月三十日也。

一一月三十日孝明天皇祭○下土狩小
野屋半紙百丈売○三島町市ヶ原丁
鍋中ニて壺升焼鍋式ツ買○千貫
とよとこ場ニて半次郎へきをする
なり○千貫とよ茶屋ニてめしを喰
○半次郎三島大社へまいり○おう
ら紙草を焼○家内ぬい石脇搗屋へ
蕎麦をひきに行○日野屋ヨリ酒式
十錢買酒たかい○お
さた紙を付ル○此日旧十二月三十
日なり○西風ふく○

*1 長泉町下土狩。
*2 旧三島町市ヶ原町の金物商「鍋利」か。
*3 鋏を剃るの意か。



一月三十一日旧正月一日大森勝次
 一月三十日正月一日大森
 月内金六円納なり○金拾参円二
 九錢五厘十月二十日迄年壹割五分
 利借用申事○上ヶ田村正月也勝又
 勝又大吉君半次郎年しに酒をいたた
 きと酒呑の如くめんる植松大吉君
 あひとみよに針とうの
 おひとみよに針とうの
 おひとみよに針とうの
 おひとみよに針とうの
 五百枚紙半次郎の紙漉安次殿
 一月一日休の此日天キよし

一月三十一日旧正月一日大森勝次
 郎君へ金六円納なり○金拾参円二
 九錢五厘十月二十日迄年壹割五分
 利借用申事○上ヶ田村正月也勝又
 大吉君半次郎年しに行酒をいたた
 くなり○勝又喜市殿方ニテ酒呑○
 家内ぬい石脇植松あんまさに針
 をうつなり○佐野植松竹次郎様ヨ
 リ酒壺升買○おさた半紙五百枚紙
 付ル休○紙漉安次殿旧正月一日付
 休○此日天キよし○



一二月一日上之原山ニテ金沢小野高
一君ヨリ板ニをとし此代金三円五
十八銭○本田良吉殿車ニ付ル○お
うら半次郎妻ぬい三ツ又を二釜は
ぐ○おさた紙を付ル○勝又茂十郎
様家ひまち^{*1}ニ半次郎行酒をいたた
くなり○旧正月二日天キよし○千
福車ひき伊平殿ニ板ちん錢六銭払
半次郎上之原山ヨリ馬ニ二駄付ル
○御林下山模さる此夜薬湯立ル○

*1 日待ち。旧正月のため終夜、酒宴を催す。

二月二日仙年寺様

半次郎年し行白
米一升かし壺箱錢五錢上ルなり○

岩佐仲次郎君へ年しに行御酒いた

たく事○十二時ヨリ後壺時迄雨ふ

る○半紙四メ切○おさた紙を付ル

○日野屋ヨリ酒式十錢買○家内ぬ

い紙草をこく○大森勝次郎君年し

にくる○酒を上ルなり○大森ヨリ

大森勝次郎君年し行白
米一升かし壺箱錢五錢上ルなり○

岩佐仲次郎君へ年しに行御酒いた

たく事○十二時ヨリ後壺時迄雨ふ

る○半紙四メ切○おさた紙を付ル

○日野屋ヨリ酒式十錢買○家内ぬ

い紙草をこく○大森勝次郎君年し

にくる○酒を上ルなり○大森ヨリ

大森勝次郎君年し行白
米一升かし壺箱錢五錢上ルなり○

岩佐仲次郎君へ年しに行御酒いた

たく事○十二時ヨリ後壺時迄雨ふ

る○半紙四メ切○おさた紙を付ル

○日野屋ヨリ酒式十錢買○家内ぬ

い紙草をこく○大森勝次郎君年し

にくる○酒を上ルなり○大森ヨリ

大森勝次郎君年し行白
米一升かし壺箱錢五錢上ルなり○



二月二日仙年寺様半次郎年し行白
米一升かし壺箱錢五錢上ルなり○
岩佐仲次郎君へ年しに行御酒いた
たく事○十二時ヨリ後壺時迄雨ふ
る○半紙四メ切○おさた紙を付ル
○日野屋ヨリ酒式十錢買○家内ぬ
い紙草をこく○大森勝次郎君年し
にくる○酒を上ルなり○大森ヨリ
神山はなしある○



一二月三日大雨ふる川ニ水でる○半
牛乳部馬ぐらとしもとしもす。
谷の内御事とみのせん
豆ごま内鬼ハ外鬼
目打込鬼にけるまつ
紙漉安次殿水
日野屋ヨリ酒十錢買

一二月三日大雨ふる川ニ水でる○半
次郎馬くらをなおす○家内ぬい紙
草をこく○せつぶん豆をまく福ハ
内へ鬼ハ外鬼目に打込鬼にける
紙漉安次殿水
にくる二付休○日野屋ヨリ酒十錢
買○

二月

四日寒あけてはる日

南

山

へ

かすみ

ミ

へる也

○

子

ども

日

南

二

て

富

士

山

へ

かすみ

ミ

へる也

○

子

ども

日

南

二

て

富

士

山

へ

かすみ

ミ

へる也

○

子

ども

日

南

二

て

富

士

山

へ

かすみ

ミ

へる也

○

一月

四日寒あけてはる日

南

二

て

富

士

山

へ

かすみ

ミ

へる也

○

子

ども

日

南

二

て

富

士

山

へ

かすみ

ミ

へる也

○

子

ども

日

南

二

て

富

士

山

へ

かすみ

ミ

へる也

○

子

ども

日

南

二

て

富

士

山

へ

かすみ

ミ

へる也

○



二月四日寒あけてはる日南二て富士山へかすみミへる也○子ども日南二て高足ニテアスフナリ○半次郎上ヶ田勝又喜市殿へ行いろ／＼はなしある後ヨリ半次郎こいをかける○おうら紙草焼○おさた紙を付ル○日野屋ヨリ酒十錢買○水天宮祭なり○



一二月五日おけい佐野ヨリ酒を毫升
買くる○半次郎半紙三メ切○三ツ
又切○此西風ふくさむ
○おさた紙を付ル○家内ぬいめし
を焼○伊豆島田水口伝吉様年しひ
くる○此夜中風ふく○

カミヤ

二月

上白大森

勝次郎半次郎

御前御前大三郎。

あやめの花と雪。

前夜ヨリ十二時也。

雨也。夜も朝も雪也。

かくと、まへまへからうら

さらばはにて御事

とよしとよしとよしとよ

石脇大庭常吉殿ヨリ酒

強茶を貰ひまことにあ

山本と雪。



二月六日大森勝次郎様半次郎行御

ひる御前いたたく○おさた紙を付
ル○前夜ヨリ此日十二時迄西風ふ

く後壱時ヨリ北風ふくさむい

くおうらさらしばにて紙草

を上ルなりさむ

○石脇大庭常吉殿ヨリ紙草三貫六

百目受取なり○此草を焼なり○半

次郎三ツ又を切○日野屋ヨリ酒十

錢買○



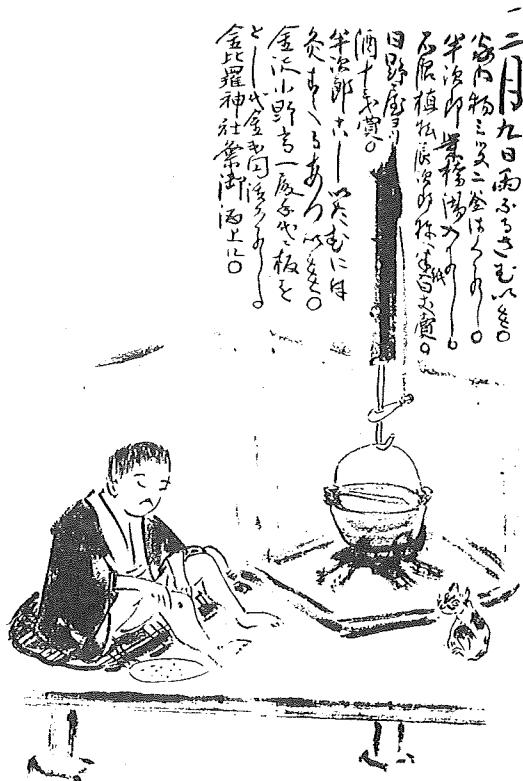
二月七日勝又角太郎殿半次郎上之
半次郎上之原山番二行上ヶ田勝又喜市殿元吉
上之原山番二喜市殿元吉原鬼沙門天王
大宮町へ行石脇大庭共モリ喜びゆく
大宮町へ行母ニ道玉承り沙門天王
かうら御子不達。沙門天王と有
佐野ヨリ酒十錢。沙門天王
母子智

一二月七日勝又角太郎殿半次郎上之
原山番二行上ヶ田勝又喜市殿元吉
原鬼沙門天王さまへ行○石脇大庭
與三郎妻おくら大宮町へ行半次郎
母ニ留守居ニ行おうら紙草焼○お
さだ紙を付ル○佐野ヨリ酒式十錢
買○半紙式メ切○



二月八日御林上板山ヨリ半次郎杉
は三駄付ル○こびき四人ひく○お
うら用紙つく○家内ぬい今里迄紙
壳ニ行○今里糸吉殿娘ニいじん豆
五斗入壳俵壳○おさた紙を付ル○
日野屋ヨリ酒十錢買○石脇杉山茂
十郎様ヨリ半紙代受取○半次郎こ
しヨリ足痴氣ニていたむ／＼

*1 南京豆のこと。



二月九日雨ふるさむい
家内物三ツ又二釜はくなり。
半次郎榮橋湯入なり○石脇植松辰次
君沢小野高一殿手代二板をとし代
金比羅神社祭御酒上ル〇

二月九日雨ふるさむい
○家内物三ツ又二釜はくなり○半
次郎榮橋湯入なり○石脇植松辰次
郎様へ半紙百丈売○日野屋ヨリ酒
十錢買○半次郎こしいたむに付灸
すへるあつい
金沢小野高一殿手代二板をとし代
金式円渡スなり○金比羅神社祭御
酒上ル〇

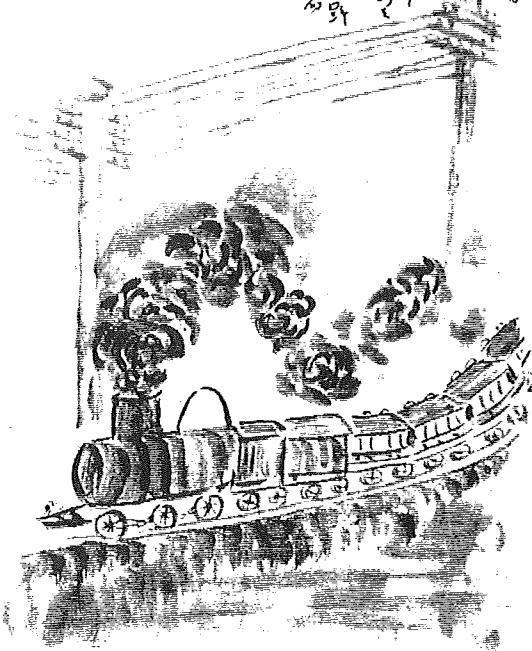
二月二十日午次所私室
病氣一月以來未見日休。
亦未用過紙。只仰口
三名の侍醫。ヨリ新方代
六日實の秋ノタニ中。捨置庵
本城多雲。作新下。早日歸。金
銀。支實。以保西川清流。不
可也。身。亦可矣。金。治。不
可。金。而。半。其。化。金。之。也。



一二月十日半次郎疝氣病ニてこしい
たむ此日休○おさた紙を付ル○三
島伊勢^{*一}善ヨリ新文紙六目買○萩
ヶ久保中ノ橋見せ屋半紙壹メ売○
佐野下原日野屋半紙壹メ売○此夜
ニ西川清次郎君をやなし無尽ある
半次郎行金壹円弐十五錢仕金する
なり○

*1 旧三島町市ヶ原町の雑貨商。

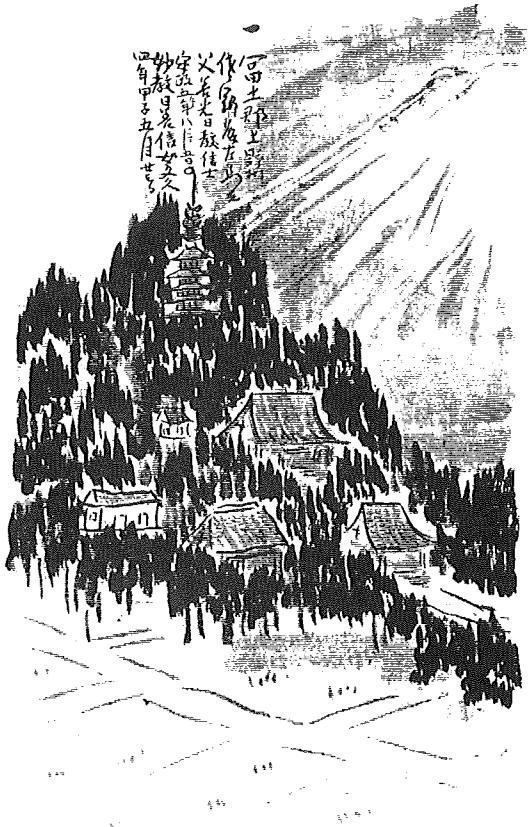
一一月十一日
佐野原七時四分キ車二
四分キ車一
半次郎富士大宮町
土大宮町行
簾屋一丈あ
かみやす。
上野村佐野
後方鳥居
而巷口



一一月十一日佐野原七時四分キ車二
て半次郎富士大宮町へ行簾屋一丈
(あみやす)
あみかいりなり○此夜上野村佐野
藤右衛門殿方へ宿酒呑○



*1 富士宮市上条の日蓮正宗大石寺。
 *2 富士宮市半野。



一富士郡上野村佐野藤左衛門殿父善
光日教信士安政五年八月五日〇
妙教日善信女文久四年甲子五月廿
三日



二月十五日白糸村字半野ヨリ白糸
滝を半次郎見ル事○大宮ヨリ馬車
デ行鈴川ヨリ壱時弐十分キ車ニテ
佐野原迄くる○此日勝又物七殿孫
しぬなり半次郎見舞申



山ノ原ヨリ焼木付ル
石ノ山ニテ
秋葉神社祭
秋葉講ある御神酒深良村小林上
西氏酒うまい〇

一二月十六日半次郎上ノ原ヨリ焼木
四駄付ル〇半次郎妻ぬい山ニてと
るなり〇此夜二湯山金次郎様方ニ
て秋葉講ある御神酒深良村小林上
酒也此酒うまい～

○
秋葉神社祭



二月十七日雪ふるさむい
半次郎半紙九メ切○猿取ば
ら木を湯入ル痴氣妙薬半次郎あさ
と入事○家内石脇へ行○此夜二勝
又奥次郎殿方ニテ山神講ある○後
四時ヨリおうら手間二行○
修業時よりあらうら
手間ノ

二月十七日雪ふるさむい
（）○半次郎半紙九メ切○猿取ば
ら木を湯入ル痴氣妙薬半次郎あさ
と入事○家内石脇へ行○此夜二勝
又奥次郎殿方ニテ山神講ある○後
四時ヨリおうら手間二行○

*1 サルトリイバラ。根茎は薬用となる。

二月十八日雨ふる。○平松幸蔵様風

病二て半次郎妻ぬい見舞二行○紙
漉安次殿休○豊作日用ニて休○富

士上野村牧野嘉四郎様妻おもと様
ヨリはなし湯山様御家内さまに申
上ル○旧正月十九日恵比寿さまを
祭也○薬湯を立ル此中ニ猿とりは
らを入れルなり○

紙漉安次

豊作日用

ニて休

○富士

士上

野村

牧野

嘉四郎

様妻

おもと

様ヨリ

はなし

湯山

様御

家内

さまに申

上ル

○旧正月

十九日

恵比寿

さまを

祭也

○薬湯

を立ル

此中

ニ猿

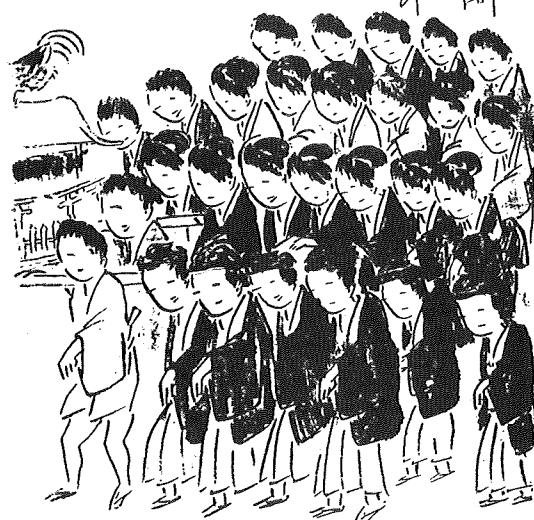
とりは

らを入

ルなり



二月十九日平松服部彦太郎殿父僧
彦太郎妻父僧引、半次郎妻ぬい○上ヶ田
喜市妻おけい○石脇大庭與三郎
おぐら送り二行○



一二月十九日平松服部彦太郎殿父僧
引二半次郎半次郎妻ぬい○上ヶ田
勝又喜市妻おけい○石脇大庭與三
郎おぐら送リ二行○





一二月二十日平松服部彦太郎殿父様
濱をり木瀬川迄行あみをうつ赤は
ら魚とる此魚ニテ酒呑○半次郎伊
豆佐野寺行○

一二月二十日平松服部彦太郎殿父様
濱をり木瀬川迄行あみをうつ赤は
ら魚とる此魚ニテ酒呑○半次郎伊
豆佐野寺行○

*1 三島市佐野の曹洞宗耕月寺。桃園の定輪寺末寺。

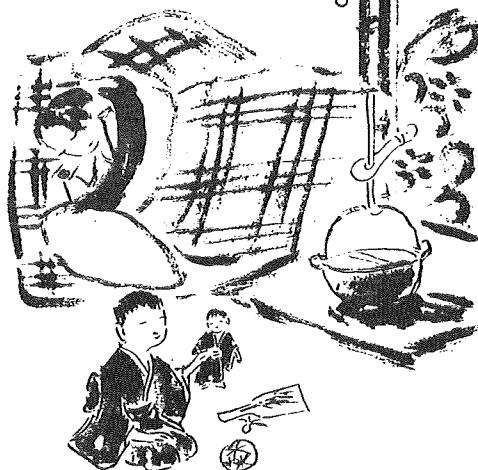
二月廿二日印野村人ニわらを
三百くびり賣〇おうら木之はかく〇
木之はかく〇おちーみ紙とせん
半次郎宮原烟まつざくら作カジリ
酒漬安渡屋やすと小麦金壹円後うしろ
日野屋ヨリ酒十錢買〇此夜
はま西風ふくさむ



二月廿二日印野村人ニわらを三
百くびり賣〇おうら木之はかく〇
おさた紙を付ル〇半次郎宮原烟へ
麦作切二行紙漬安次殿小使金壹円
渡ス〇日野屋ヨリ酒十錢買〇此夜
ニ西風ふくさむ

○

二月
 二十三日家内
 病にて休。
 半次郎上之原ヨリ
 焼木式駄付ル
 ヨリ煙草を扶ひ
 あうち用紙つく
 あさと用紙と
 ふくさむ



- 一二月二十三日家内ぬい風病にて休
 ○半次郎上之原ヨリ焼木式駄付ル
 ○おうち用紙つくなり○おさと用紙
 を付ル○北風ふくさむ

二月廿四日半次郎半紙八メ切
宮原烟へ半次郎麦作切○おうら麦
作切○おさた紙を付ル○家内ぬい
風病二てやすむなり○此夜ニ西川
与三郎君ニて念佛講ある半次郎行
念佛講ある半次郎行



一二月二十四日半次郎半紙八メ切○
宮原烟へ半次郎麦作切○おうら麦
作切○おさた紙を付ル○家内ぬい
風病二てやすむなり○此夜ニ西川
与三郎君ニて念佛講ある半次郎行
○

南無阿彌陀仏

信州善光寺



一二月二十五日半次郎三島町へ行九
屋二て薬買○股引一くたり買○木
富様二て半切買○江戸屋二て砂糖
式十錢買○二本松とこは二て半次
郎頭かりこみする○おうら畑麦作
切○豊作日用休○おさした紙を付ル
○家内ぬ^{ゆき}風病二て休なり○三し満
大社前へ半紙三メ壳○



一二月廿六日半次郎宮原畑麦作切
字原畑麦作切○上ヶ田勝又喜市殿娘おいせ麦作
奉布履良馬セ麦作切○
かう用紙燒後のあきだ
紙と竹の名わめんかあは
御休の三馬はくらま
金次郎もつろぎあは
此假に傳文清太郎君
不動講ある〇馬
若松馬少林伊伊
後文木をけると
通事大林松と
體不^トる

一二月二十六日半次郎宮原畑麦作切
○上ヶ田勝又喜市殿娘おいせ麦作
切○おうら用紙燒○おさだ紙を付
ル○家内ぬいおあさ風病三て休○
みしまはくらく金次郎殿くる馬つ
くろいある〇此夜二勝又清太郎君
二て不動講ある〇馬つくろい番杉
本岩松殿小林伊三郎殿勝又市太郎
殿馬方鑓番大林松を切焼木するな
り〇

*1 三島の馬医。

二月二十七日半次郎半紙六ヶ切

市口の牛乳切ニ又市口の上田勝又喜市
喜市風病かほから用紙付なり○お
用紙付ナシ○おもと
病休也○家内ぬいかぜ
かぜ、病もやもす。
日野屋ヨリ酒十錢買。
役場拾七錢八厘納使豊作



二月二十七日半次郎半紙六ヶ切○
半次郎三ツ又切○上田勝又喜市
殿娘おいせおうら用紙付なり○お
さた風病ニテ休也○家内ぬいかぜ
ノ病ニテやすむ事○日野屋ヨリ酒
十錢買○役場拾七錢八厘納使豊作

○



*
二月二十八日半次郎上之原字小鍋
沢杉林中之松は三駄馬ニ付ル○此
杉林中ニぬき四枚あるこう番へ申
上ルなり○おうら馬屋こいを田ニ
かつぐ○おさた風病ニテ休○家内
ぬい風病ニテやすむなり〇二ツ屋
魚屋弥市殿ヨリあじ魚六本買イ〇
日野屋ヨリ酒十錢買イ〇

富岡村字御宿葛山上ヶ田

金沢今里下和田千福大烟定林寺

*1 トヨタ自動車株式会社東富士研究所付近。

三月一日佐野久保庄三郎様ヨリ酒
一升買○庄三郎様へ半紙壹メ売○
壹升買○石脇おぐら風病見舞
半紙ヨリ買○石油壹升二
本松ヨリ買○石脇おぐら風病見舞
二くる○おさたぬい風病ニテ休な
り○郡内吉田あんまニ半次郎こし
をもませるなり○金沢小野高市殿
ニ金壹円五十七錢材木代払○紙漉
紙漉安次殿ニ金壹円小使ニ渡ス○

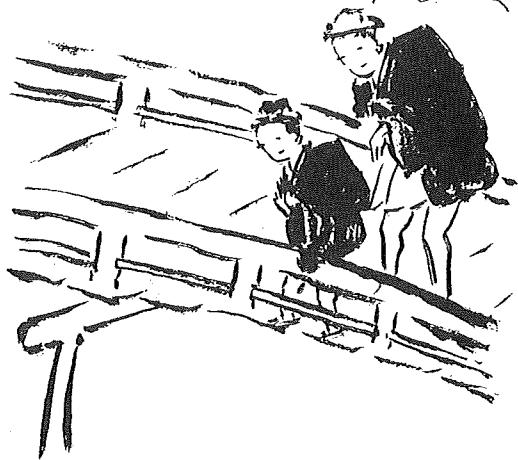


一三月一日佐野久保庄三郎様ヨリ酒
壹升買○庄三郎様へ半紙壹メ売○
二本松ヘ半紙壹メ売○石油壹升二
本松ヨリ買○石脇おぐら風病見舞
二くる○おさたぬい風病ニテ休な
り○郡内吉田あんまニ半次郎こし
をもませるなり○金沢小野高市殿
ニ金壹円五十七錢材木代払○紙漉
紙漉安次殿ニ金壹円小使ニ渡ス○



一三月二日半次郎深良土屋忠四郎様
行酒呑○勝又半左衛門殿方ニテ酒
呑○此日雨ふる○勝又乙吉君妻お
はるさま病見舞ニくる砂糖いたた
くなり○紙漉安次殿やすみ也○

一
三月四日豊作日用ニテ三島へ半次郎ト紙売二行此紙石脇大庭與三郎殿へ売半紙七メ代金七円武拾武錢受取なり○半次郎田麦ヘこいをかける○古田伴次郎殿母様ノくやみ二行此仏八十四才也○家内ぬいおさた風病二休○日野屋ヨリ酒十錢買○



一
三月四日豊作日用ニテ三島へ半次郎ト紙売二行此紙石脇大庭與三郎殿へ売半紙七メ代金七円武拾武錢受取なり○半次郎田麦ヘこいをかける○古田伴次郎殿母様ノくやみ二行此仏八十四才也○家内ぬいおさた風病二休○日野屋ヨリ酒十錢買○



三月五日半次郎さつまくらを立ル
 ○おうら紙草を焼○用紙焼○豊作
 後四時ヨリ木はをかく○長田為吉
 殿へ半次郎行○日野屋ヨリ酒十五
 錢買○半次郎木之は二トかく○お
 さた風病ニテ休○家内母々頭病ニ
 てやすむ也○



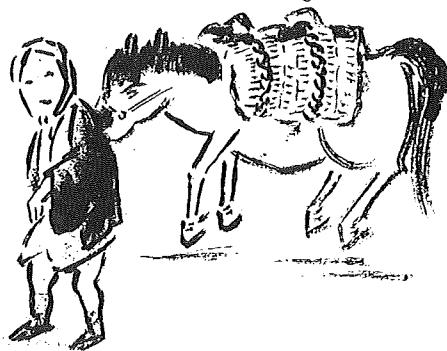
一三月六日半次郎須山村馬ニテ紙壳
二行田向土屋喜十郎様ヘ見舞申上
ル○沼津屋半紙三メ半壳○外ニ三
メ半壳○久保土屋清助様ヘ見舞申
上ル○長田為吉殿此日ヨリ月二十
日定○宮原烟麦作切○おうら麦作
切○おさた風病ニテ休なり家内ぬ
いめしを焼○



一
三月七日長田為吉殿麦作二くる○
半次郎神山迄紙壳二行○半次郎麦
作廣
は假
池谷七平君ニ弘法大師
講ある南無大師
西風ふく〇

一
三月七日長田為吉殿麦作二くる○
半次郎神山迄紙壳二行○半次郎麦
作廣
ふむ此夜ニ池谷七平君ニ弘法大
師講ある南無大師
西風ふく〇

一三月八日半次郎三島行佐之原川村
佐原川村様へ半紙壹メ壳○新宿紺屋ヨリ糸
新名組屋ヨリ糸糸おちんちやんちやんちやん
秋山様へ半紙八厘松秋山様へ半
市河様へ半紙八厘松市河様へ半紙八厘松
市河様はい西川君又市河君ヨリかきば
長田君が多々外川久道へ新報三郎君
佐野久保庄君は吉野村ヨリ又市
紙壹円渡スなり○



一三月八日半次郎三島行佐之原川村
(佐野久保庄)
様へ半紙壹メ壳○新宿紺屋ヨリ糸
染ちん九十四錢八厘松秋山様へ半
紙百丈壳○河島二て上ヶ田勝又市
郎はかま買○宮倉町加野屋ヨリか
きばい式儀買此はい西川與三郎君
ニ馬ニて付ル○長田為吉殿外川久
藏殿へ家根之手間行○佐野久保庄
三郎様ヨリ酒壹升買○紙漉安次殿
二金壹円渡スなり○



為

一 三月九日長田為吉殿宮原畑麦作切
○半次郎こいをかける○おうら紙
草を焼○真田善平様ヨリ紙しご式
十九貫五百目買○此代金壱駄ニ付
四円五十銭割四円五十銭渡ス○豊
作沼津へ行千本松原ニて休なり○
西風ふくさむ
○家内ぬい石脇大庭與三郎殿留守居
二行○



為

一三月十日旧二月初午稻荷神を祭○
金比羅神社祭○中川安次郎君ニて
大念佛ある半次郎母八十五才で念佛
石脇大庭常吉殿念佛回^(年)二半次郎
行○長田為吉殿十時迄畑之麦作切
○十一時ヨリ田麦作切○半次郎大
念佛へ行○ぬい石脇留守居行○大
庭常吉君へ仏前金十錢上ルなり○
此夜二雨ふる○

南無阿彌陀仏

一三月十一日豊作日用二付休なり○

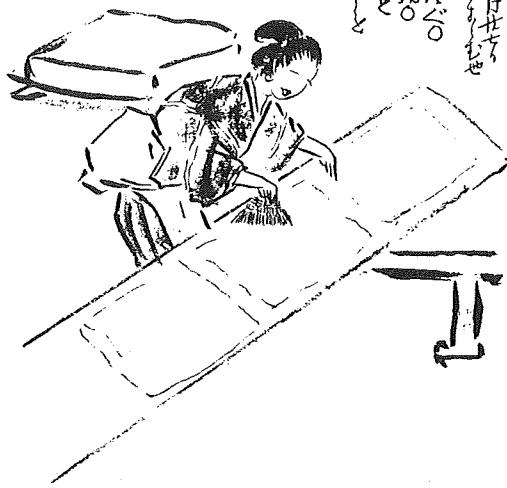
半次郎石脇大庭常吉殿へ年回あと二
酒奉事。大庭嘉吉殿へ年回あと二
り。生津源。酒十錢買。○
石脇大庭常吉殿へ年回あと二
酒十錢買。○
山田様。大庭嘉吉殿へ年回あと二
酒十錢買。○
二吉川様ト此日十二時ニ沼津ヘ引
込なり○家内ぬい風病ニテ休事○
おさた風病ニテいたむやすむ也○
日野屋ヨリ酒十錢買○



一三月十一日豊作日用二付休なり○

半次郎石脇大庭常吉殿へ年回あと二
酒奉事。大庭嘉吉殿へ年回あと二
付行なり半次郎留守居する也○石
脇大庭嘉吉殿盜人の事ニ付山田様
ニ吉川様ト此日十二時ニ沼津ヘ引
込なり○家内ぬい風病ニテ休事○
おさた風病ニテいたむやすむ也○
日野屋ヨリ酒十錢買○

為
一三月十二日あや二月廿二十七日ヨリ此日迄風病にて十四日あいたやすむ也此日紙を五百枚付ルなり○おうら為吉殿三ツ又苗をこぐ○後三時ヨリ為吉殿田麦作を切○半次郎三ツ又苗を植ル木之はを三トかく○家内ぬいめしを焼なり○日野屋ヨリ酒十錢買○



為

一三月十二日おさた二月二十七日ヨリ此日迄風病にて十四日あいたやすむ也此日紙を五百枚付ルなり○おうら為吉殿三ツ又苗をこぐ○後三時ヨリ為吉殿田麦作を切○半次郎三ツ又苗を植ル木之はを三トかく○家内ぬいめしを焼なり○日野屋ヨリ酒十錢買○



為

一三月十三日葛山ヨリ金沢小野高市
様板山ニテ杉はを武駄半次郎馬ニ
付ルなりあさヨリ雨ふる○おうら
紙草壺金焼○半次郎妻ぬい湯立ル
めしをたく○此雨北風ニテさむい
付ルなりあさヨリ雨ふる○おうら
紙草壺金焼○長田為吉殿田
むきノ作をきる○勝又茂十郎様ヨ
リ茅壺駄受取也○此雨印十四日な
り印あめわけるなり○



三月十四日葛山ヨリ
金沢小野高市
板山ヨリ杉は武駄付ル○おうら
秋は我体生れのあつうづ
木屋金蔵の日野屋ヨリ
酒十錢買ひ酒呑て半酒即
修業ヨリ帰る。休
あさより北雨ふるさむ
初雷成事此年當年ノ事○

一三月十四日葛山ヨリ金沢小野高市
様板山ヨリ杉は武駄付ル○おうら
紙草壺釜焼○日野屋ヨリ酒十錢買
此酒呑で半次郎後壱時ヨリ隠居ニ
て休○あさより北雨ふるさむ
○後六時ヨリ南方ニ
て初雷成事此年當年ノ事○

一三月十五日勝又角太郎殿半次郎上

半波仰身原山番二行○

あやめ紙と付ル○

石脇ヨリ酒十錢買○

此日ニ餅をつ

とつゝ。あやかさまへ上ルなり○



一三月十五日勝又角太郎殿半次郎上
之原山番二行○おさだ紙を付ル○
石脇ヨリ酒十錢買○此日ニ餅をつ
く○しやかさまへ上ルなり○

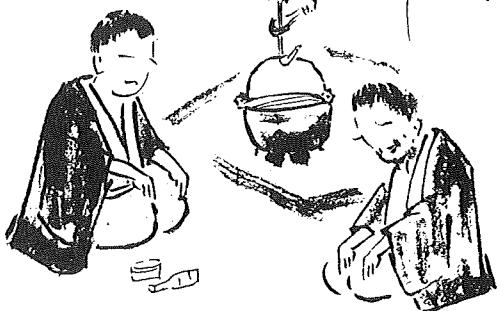
一十六日半紙拾壱メ切○半次郎にん

しんをほる○おうら紙草三釜にん

○母々めしを焼○おさだ紙を付ル

○日野屋ヨリ酒十錢買○

三月十七日半次郎つくねいもをほ
 ほ。石脇植松彦太郎殿大庭嘉吉殿
 殿御在彦太郎印請取。此印を半次郎彦太郎
 印と半次郎彦太郎印渡す。
 半次郎彦太郎印とけり。
 石脇大庭殿印半次郎彦太郎印
 お内ぬい葛山焼木とり二行。半次
 郎馬にて武駄付ル。おうら紙草を
 さらすなり。○日野屋ヨリ酒十錢買
 ○此日雲ルさむい。
 ○石脇大庭與三郎半紙七メ上ルな



一三月十七日半次郎つくねいもをほ
 る。○石脇植松彦太郎殿大庭嘉吉殿
 印請取ニくる。此印を半次郎彦太郎
 殿ニ渡ス。なりおさた紙をつける。○
 家内ぬい葛山焼木とり二行。○半次
 郎馬ニテ武駄付ル。○おうら紙草を
 さらすなり。○日野屋ヨリ酒十錢買
 ○此日雲ルさむい。
 ○石脇大庭與三郎半紙七メ上ルな
 り。



三月十八日雨雪ふるさむい
 ○勝又国三郎君ニテ薬湯立ル
 半次郎入湯也○石脇大庭與三郎殿
 ハ半紙三メ上ル○石脇ヨリ酒貳十
 錢買○此日ひかん入半次郎母南無
 阿弥陀仏○勝又
 国三郎殿ヨリ紙草しご九貫五百目
 受取なり○家内物日用ニ付休○紙
 漢安次殿ニ金壱円渡スなり○此日
 さむいニ付半次郎あつかんニテ酒
 吞○



一三月十九日半次郎一本松とこばにて頭かりこみするなり○佐野久保
 庄三郎様ヨリ上酒壺升買○庄三郎様へちり半紙壺（さく）メ売○石脇大庭與三郎様へちり半紙壺（さく）メ売○石脇大庭與三郎殿ニテ輿左衛門様ト半次郎ト酒呑○半次郎田麦ふむなり○上ヶ田勝又喜市沼津ヨリくるなり

三月

廿日西川初太郎君ニテ弘法大師講

師講ある半次郎ヨリ餅米壱升外二

半升白米半升賽錢二半紙壱丈此大師祭

白米壱升賽錢二半紙壱丈此大師祭

馬口。牛口。母ト行。

二上ル事○半次郎ニ妻ぬい○半次

郎母ト行○○六十八錢○十六錢賽

錢○金四十六錢貳厘白米三升三合

○金八十錢もろこし壠斗三升八合

同六錢蕎麥壠交代メ金貳円貳十五

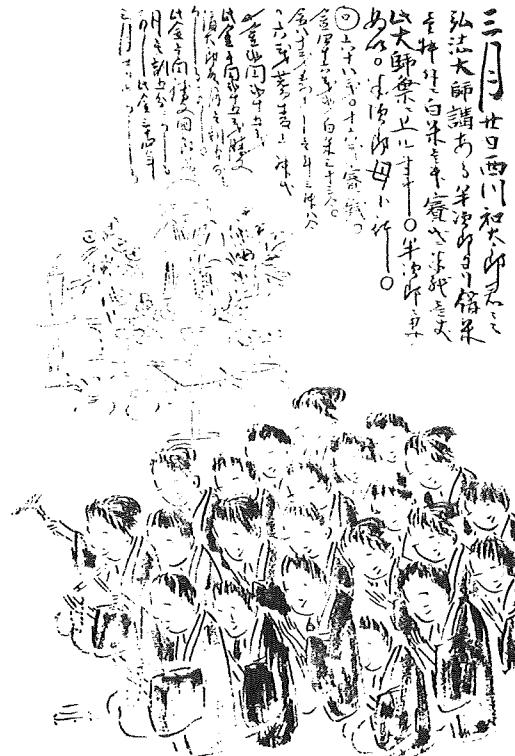
錢此金壠円貳十五錢勝又清太郎殿

月壠割五分ニテかしるなり○此金

壠円勝又国三郎殿ニ月壠割五分ニ

かしるなり此金三十四年三月廿日

迄かし〇





一三月二十一日ひかん中日也半次郎
石鳥居まいり二行三島大社へまい
るなり○佐野日野屋へちり半紙壱
メ売○二本松鍋屋半紙壱メ売○惣
ヶ原かしやへちり半紙壱メ売勝又
国三郎君ヨリ紙草しご拾貰目代金
壱円弐十錢渡○紙漉安次殿二小使
二十五十錢渡スなり○下土狩割小塚
稻荷神社半次郎まいるなり馬かけ
を見るなり○

一三月廿二日雨ふる○勝又國三郎君
勝又國三郎君立ル半次郎入湯也○勝
立ル半次郎入湯也○
健之吉殿ニテ三十三回忌ニ半次郎
三十三回忌ニ半次郎
行仙年寺様くる南無阿彌陀仏



一三月廿二日雨ふる○勝又國三郎君
二て薬湯を立ル半次郎入湯也○勝
又乙吉殿ニテ三十三回忌ニ半次郎
行仙年寺様くる南無阿彌陀仏

一
 二
 三
 月廿三日葛山ヨリ
 燃木三駄付ル
 湯山順作様ヨリ紙ノ
 しほりぎ御
 紙
 申上
 リ
 うかわと
 申上
 ル
 西川初太郎君
 隠居ニテ
 弘法大師講
 ある〇
 池谷七平様へ
 茅
 壱駄
 かせる〇



一
 三月廿三日葛山ヨリ焼木三駄付ル
 ○湯山順作様ヨリ紙ノしほりぎ御
 紙
 申上
 リ
 うかわと
 申上
 ル
 西川初太郎君
 隠居ニテ
 弘法大師講
 ある〇
 池谷七平様へ茅
 壱駄
 かせる〇

*1 漬いた濡れ紙を重ねて水を絞る
のに使う木。



一 三月廿四日半次郎葛山ヨリ燒木武
駄付ル富沢あめや荷物ヘ馬荷かか
るかしノ代を金拾八錢とられるな
り○葛山西川権左衛門殿方ニ弘法
大師講ある半次郎金拾錢上ルなり
○尾州名古市^(屋)水谷直次郎殿御宿大
師講中ヨリ金三拾錢上ル此金西川
権左衛門殿渡スなり○おうら紙草
式金焼○おさた紙を付ル○家内ぬ
い葛山へ^(たまごとり)二行○

一三月廿五日前夜ヨリ拾貳時迄大雨

半紙十メ切○おさた雨ふるに付

幡をる○おうら紙草をもむ○日野
屋ヨリ酒十錢買○

半紙十
メ切○
おさた
雨ふる
に付
幡をる
○おう
ら紙草
をもむ
○日野
屋ヨリ
酒十
錢買○





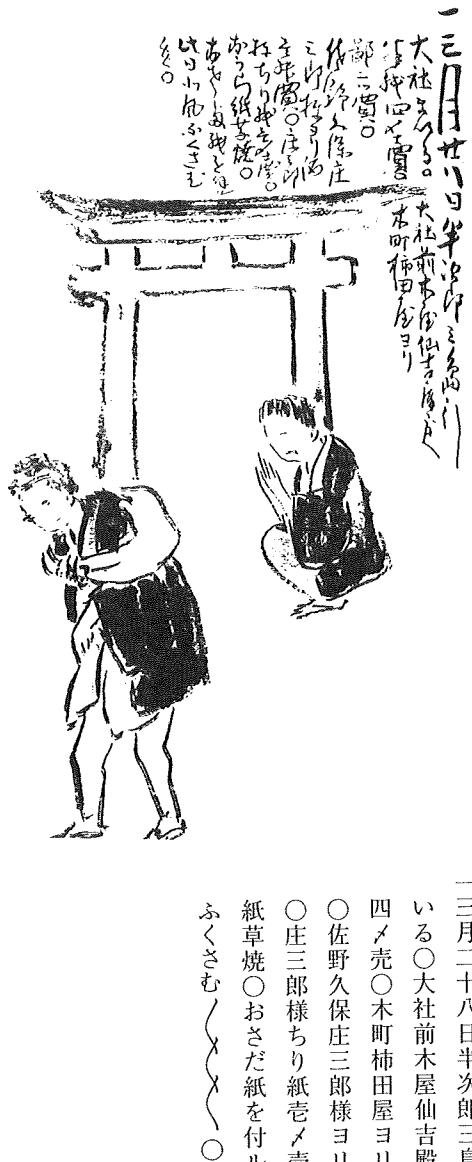
一三月廿六日半次郎十時迄三ツ又植
○家内ぬい須山へ紙壳二行○中之
湯山様祝言前振舞二行御酒半次郎
いた、く○おうら紙草焼○おさだ
紙を付ル○紙草ちり真田善平様ヨ
リ七貫目買○

*1 中湯山家の祝言前の披露宴。

三月二十七日
 葛山ヨリ
 焼木三駄付半次郎馬引。
 雨ふる二付おさだ
 幅をる○家内ぬい草花つむ○おう
 らめしをたく○紙漉安次殿やすむ
 なり○日野屋ヨリ酒拾五錢買○半
 次郎イハシ(ハシ)を魚に酒を呑なり○
 湿と云ふ

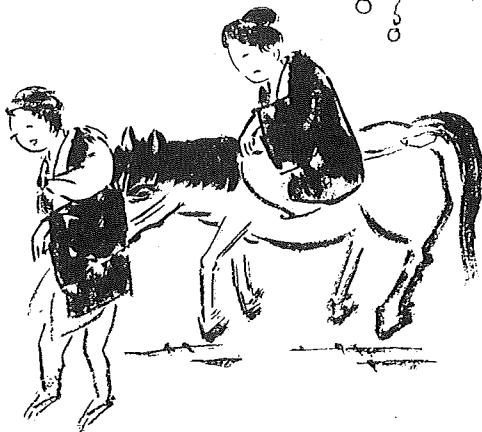


三月二十七日
 葛山ヨリ
 焼木三駄付半次郎馬引○雨ふる二付おさだ
 幅をる○家内ぬい草花つむ○おう
 らめしをたく○紙漉安次殿やすむ
 なり○日野屋ヨリ酒拾五錢買○半
 次郎イハシ(ハシ)を魚に酒を呑なり○



一三月二十八日半次郎三島行大社ま
いる○大社前木屋仙吉殿方へ半紙
四メ売○木町柿田屋ヨリ鄙二ツ買
○佐野久保庄三郎様ヨリ酒壹升買
○庄三郎様ちり紙壹メ売○おうら
紙草焼○おさだ紙を付ル此日北風

三月二十九日半次郎半紙五メ切○
 上之原山見二行○宮原烟へ三ツ又
 植ル○家内ぬい須山へ紙草付二行
 から馬ニてくる○豊作下和田根上
 伝吉様鄙を上ル○おうら紙草をに
 る○おさた紙を付ル○此日北風ふ
 くさむい~~~~~○



三月二十九日半次郎半紙五メ切○
 上之原山見二行○宮原烟へ三ツ又
 植ル○家内ぬい須山へ紙草付二行
 から馬ニてくる○豊作下和田根上
 伝吉様鄙を上ル○おうら紙草をに
 る○おさた紙を付ル○此日北風ふ
 くさむい~~~~~○

三月三十日石脇大庭嘉吉殿妻おみ
 おみをもととておみとておみとて
 石脇大庭源平様半澤印ト
 佐野鈴木弥助殿へ行此
 夜十二時二伊豆佐野ヨリくる此夜
 二半次郎石脇大庭與三郎へ宿なり
 ○おさた紙付ル○おうら木之は二
 トかく○
 あるは二トかく○



一三月三十日石脇大庭嘉吉殿妻おみ
 と女はなしに石脇大庭源平様二半
 次郎ト伊豆佐野鈴木弥助殿へ行此
 夜十二時二伊豆佐野ヨリくる此夜
 二半次郎石脇大庭與三郎へ宿なり
 ○おさた紙付ル○おうら木之は二
 トかく○



一三月三十一日上之原丸杉上へ松苗
植付三半次郎行○勝又鉄五郎○西
川清次郎○中川庄平○中川瀧次郎
○勝又国三郎勝又奥次郎○勝又角
太郎勝又半次郎○勝又国太郎小林
伊三郎○勝又金次○勝又乙吉○市
川角太郎勝又佐十郎○勝又惣七○
湯山順作○松苗式千四百本植なり
○おうら豊作こいを入れなりおさ
た紙を付ル○此夜三時ニ須山村寺
やける二人やけしぬ○
*1

*1 須山の天岳寺が火事で焼ける。



一四月一日家内物鄙さま餅つき旧三
月二日也○半次郎さつまくらのく
ねあとかく○三ツ又を植ル○日野
屋ヨリ酒式十銭買○此酒紙漉（安次郎作）安殿
ト呑なり○おうら紙草を焼○中川
助次郎殿ヨリ紙草しげ十五貫目買
○深良新田大竹様へちり半紙百丈
壳○後三時ヨリ雨ふる○



一四月一日旧三月三日鄙えまを祭ル
農作仕會ある○半次郎半紙
半次郎仕持
八メ切○此十時迄雨ふる○日野屋
雨ふる○日野屋
ヨリ酒式十錢買○

一四月二日旧三月三日鄙えまを祭ル
なり○農作仕會ある○半次郎半紙
八メ切○此十時迄雨ふる○日野屋
ヨリ酒式十錢買○

一四月三日神武天皇祭。

半袖印三島宮金子丁の跡。ヨリ

芝居は久保依賣。

泉村茶烟吉田神社祭

祭ある。芝居あり。

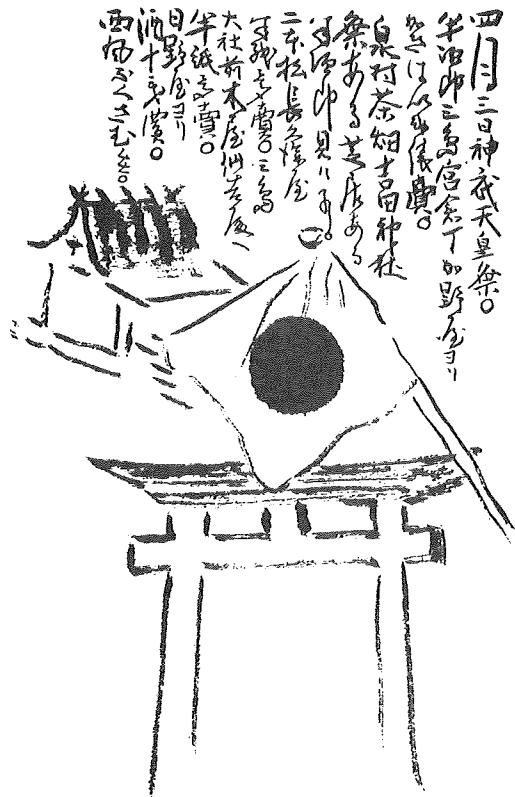
大社前木屋仙人屋

半紙を賣。

日野屋ヨリ酒

池十錢買。

西風を賣。



一四月三日神武天皇祭○半次郎三島

宮倉丁加野屋ヨリかきはい式依賣

○泉村茶烟吉田神社祭ある。芝居あ

る。半次郎見ルなり○二本松長久保

屋半紙壱メ売○三島大社前木屋仙

吉殿へ半紙壱メ売○日野屋ヨリ酒

十錢買○西風ふくさむ

○



一四月四日長田為吉殿半次郎十一時
迄田麦作切○上之原山ヨリ焼木三
馬切半次郎馬ニ付ル○古田和吉

君妻おまき女三島ヨリかきはい式
儀馬ニ付ル○おうら紙草二釜に入る
○おさだ紙を付ル○日野屋ヨリ酒
十錢買○

一四月五日上之原字平六澤杉苗植二

行西川清次郎○湯山一○中川庄平

○中川瀧次郎○湯山金次郎○湯山

○中川庄平○中川瀧次郎○



○



一四月六日佐野原下駄屋三桐木九本
売代金六円請取○家内ぬいおうら
上之原平六沢松木切二行○半次郎
こが植ル○ニトまめをまく○三ツ
種まく○三ツ又苗を八百本植ルな
り○おさた紙を付ル○石脇大庭與
三郎殿へ繩しごをかやす○佐野植
松甚平様(ヨリ)酒式十八錢買○半次郎
蕃をふせる○薩摩芋をふせる○此
夜二雨ふる○

*1 佐野の下原の下駄屋。
*2 二度豆。エンドウのこと。
*3 ナスの苗を植え付ける。

一四月七日雨ふる○農し会ある○

半津郎二郎西延西延に渡りて
あさだの次郎大庭甚三印多

東城立立渡ス

あうづかめふるに付休。

豊作手手ハ屋渡る。

甚三印甚三印病病も

次郎は保保矣矣。



一四月七日雨ふる○農し会ある○半

次郎三ツ苗植ルなり○おさた石脇
大庭與三郎殿へ半紙五メ渡スなり

○おうらあめふるに付休○豊作手

本代四錢八厘渡ス○半次郎疝氣病

ニてこしいたむ此夜二灸をする
あついあつい○勝又國

三郎殿はなしある○

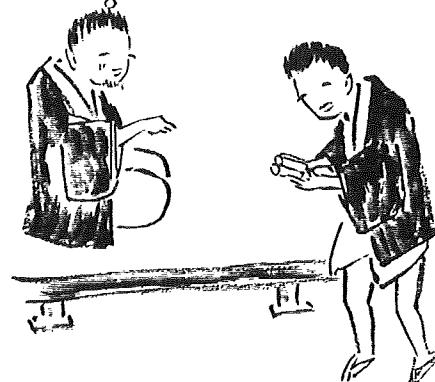
四月八日吉原平六澤松木焼き四
 松木燒ひのや半次郎切〇上ヶ田勝又喜市殿付
 上ヶ田勝又喜市殿付作
 日用ニ馬引〇馬引作
 は日用馬引〇馬引作
 紙漉安次郎休。
 紙漉組長ヨリ申しきかせ
 あり。〇
 ひのやヨリ酒十錢買。



一四月八日上之原平六澤松木焼き四
 駄半次郎切〇上ヶ田勝又喜市殿付
 ル豊作日用ニテ馬方〇おうら馬引
 ○此日雲ルおさためしを焼〇紙漉
 安次郎休〇此夜組長ヨリ申しきかせ
 る事ある也〇ひのやヨリ酒十錢買
 ○

一四月九日旧三月十日金比羅神社祭

○半次郎三ツ又苗を植ル○上之原平澤松代金壱円勝又市太郎様使
定使勝又鉄五郎殿息子榮吉殿二渡
スなり○佐野久保庄三郎様ヨリ酒
壺升買代金三拾錢払○二本松長久
保屋半紙壺メ売○下和田ヨリ紙草
しご式駄買代金五円渡ス也○須山
渡辺福太郎様ヨリ紙草しご拾壺貫
目買○一本松下油屋ちり半紙壺メ
壳○石油壺升買○紙漉安次殿二金
五十錢渡ス○



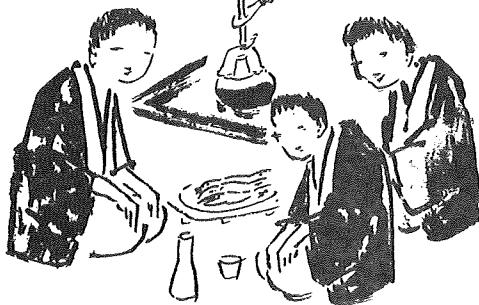
四月九日旧三月十日
金比羅神社祭○半次郎
三ツ又苗と植ル○上之原平澤
松代金壺田形子市太郎様
定使勝又鉄五郎殿息子榮吉殿二渡
スなり○佐野久保庄三郎様ヨリ酒
壺升買代金三拾錢払○二本松長久
保屋半紙壺メ売○下和田ヨリ紙草
しご式駄買代金五円渡ス也○須山
渡辺福太郎様ヨリ紙草しご拾壺貫
目買○一本松下油屋ちり半紙壺メ
壳○石油壺升買○紙漉安次殿二金
五十錢渡ス○

四月十日雨ふる。半次郎半紙八メ
 チ○おうら風病ニテやすむ。此紙
 五メ石脇大庭與三郎殿へ上ル。○岩
 瀬重吉殿ニテ無尽ある半次郎金壺
 円式十五錢仕金也。○岩瀬十吉君ニ
 て御酒いただくなり外ニすし魚で
 有り。

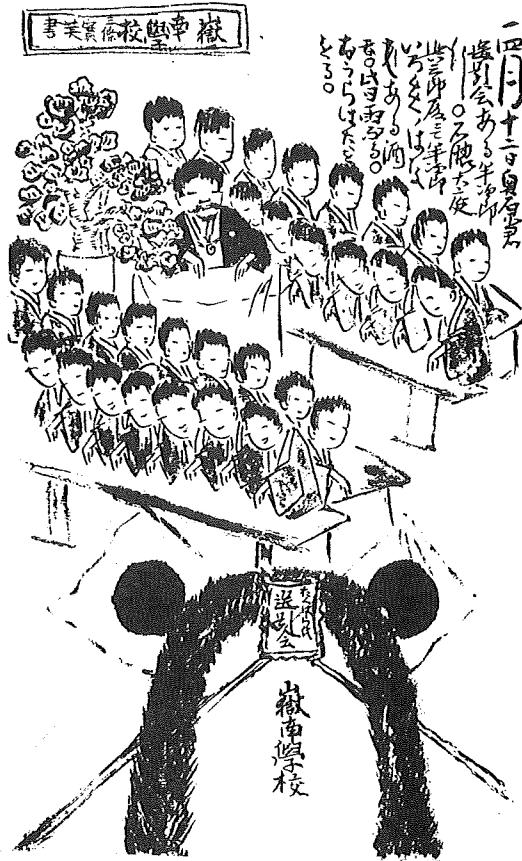


四月十日雨ふる。○半次郎半紙八メ
 チ○おうら風病ニテやすむ。○此紙
 五メ石脇大庭與三郎殿へ上ル。○岩
 瀬重吉殿ニテ無尽ある半次郎金壺
 円式十五錢仕金也。○岩瀬十吉君ニ
 て御酒いただくなり外ニすし魚で
 有り。

一四月十一日上之原平六澤ニテ半次
 郎松ノ焼木壺駄切○おさた紙を付
 ル○半次郎小麦へこいを五ヶかけ
 る○おうら蕎麦を打○日野屋ヨリ
 酒貳十錢買○石脇大庭與三郎上ヶ
 田勝又喜市ニはなしある○半次郎
 三名ニテ酒呑○ひの屋ヨリしほ壺
 俵買○



一四月十一日上之原平六澤ニテ半次
 郎松ノ焼木壺駄切○おさた紙を付
 ル○半次郎小麦へこいを五ヶかけ
 る○おうら蕎麦を打○日野屋ヨリ
 酒貳十錢買○石脇大庭與三郎上ヶ
 田勝又喜市ニはなしある○半次郎
 三名ニテ酒呑○ひの屋ヨリしほ壺
 俵買○



一四月十二日奥原君送別会ある半次
郎行○石勝大庭與三郎殿ニテ半次
郎いろ／＼ノはなしある
酒呑○此日雨ふる○おうらはたを
をる○

嶺南学校 三條實美書

おくはら氏送別会 嶺南学校

四月十三日川北辰藏殿宮原烟
 一官原相共山内内石垣を
 つむる事金十錢^{*}一
 半次郎印大六郎多喜^{*}一
 あら木之はかく^{*}
 善^{*}とめ組と白^{*}の築^{*}め
 砧^{*}とめの富士郡安佐山村
 佐野三郎平殿長^{*}
 田中太郎^{*}前^{*}
 ヨリたんむか
 三郎平殿^{*}金十錢^{*}
 石脇ヨリ酒十錢^{*}
 前夜大雨ふる雷成大川ニ水立^{*}
 出ル○



一四月十三日川北辰藏殿宮原烟こい

入ル内之石垣をつむ手間金武円八
 十錢二渡スなり○半次郎九六鍬手
 間する○おうら木之はかく○おさ
 だ紙を付ル○家内ぬい紙草をもむ

○富士郡安居山村佐野三郎平殿長
 男市太郎殿旧五月手間二五月せつ
 十日前ヨリたノむなり○三郎平殿
 二金武円渡ス也○石脇ヨリ酒十錢

買○前夜二大雨ふる雷成大川ニ水立

*1 くろくわ。石を積むこと。
 *2 五月節句か。



一四月十四日勝又市太郎様家根手間
二半次郎行○おうら紙草焼○おさ
だ紙を付ル○豊作休也○家内ぬい
平六沢ヨリ焼木壱駄切○古田和吉
君ニ勝又徳蔵君ト角力とるなり○

一十五日半次郎勝又市太郎様家根ふ
きノ手間行○川北辰蔵殿九六鉢二
くる○家内ぬい印野村ヨリ長塚迄
紙壳二行此夜萩原山本屋宿○

一十日半次郎行
市太郎様家根手間
川北辰蔵殿九六鉢二
紙壳二行此夜萩原山本屋宿○

一
四月

十六日平六澤ヨリ半次郎松ば

一 壱駄付ル○宮原畠ヶ半次郎作ル○

川北辰蔵殿後二時迄石垣つむ○お

うら馬屋こいを田へかつくなり○

勝又市太郎様母様ヨリ家根棟祭餅

いたゝなり○おさた紙を付ル○

紙漉安次殿休○家内ぬい印野ヨリ

くる○日野屋ヨリ酒拾五錢買○

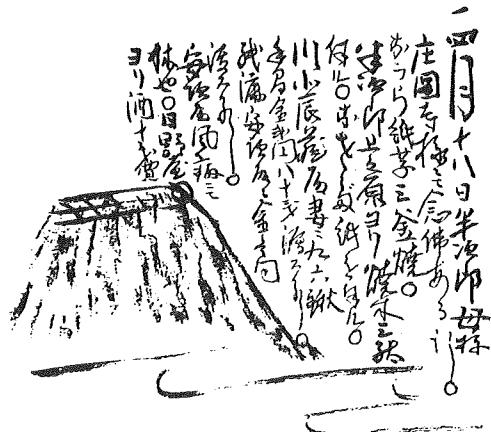


四月十七日おうら母と芋め(モモ)
 芋めとみのり芋沼(モモヌマ)
 つもれ芋と植ん草もろ(モモ)
 とさくの半紙五メ切(モモ)
 あうら木ぬは一トかく(モモ)
 落木ぬは平六沢(モモ)
 駒ぬは太田馬(モモ)
 猪沼安次殿風病(モモ)
 猪沼安次殿風病(モモ)
 日野屋ヨリ酒十錢買(モモ)
 奥原良吉
 正當作送り申上(モモ)



一四月十七日おうら母と芋(モモ)をみる
 半次郎つくね芋を植ル○草もろこ
 しをまく○半紙五メ切○おうら木
 之は一トかく○家内ぬい平六沢ヨ
 リ焼木壱駄切馬ニテ付ル○おさだ
 紙を付ル○紙漉安次殿風病ニテ休
 ○日野屋ヨリ酒十錢買○奥原良吉
 君を佐野原迄て豊作送り申上ル○

*1 馬の飼料用に植える葉もろこしのこと。



一四月十八日半次郎母様庄園寺様二
て念仏ある行○おうら紙草三釜焼
○半次郎上之原ヨリ焼木三駄付ル
○おさだ紙を付ル○川北辰蔵殿妻
二九六鉢手間金貳円八十錢渡スな
り○紙漉安次殿ニ金壹円渡スなり
○安次殿風病ニテ休也○日野屋ヨ
リ酒十錢買



為

一廿日十時迄雨ふる。あづらあさや。母
馬マツ四駄付止マツタテヒツ。あづら紙アヅラシ三金ミキ。
日野屋ヨリ酒十錢買ヒロヤヨリサケイチモン。惣代湯山詮ソウダヨウザン様へ三十
式年分金三十一錢六厘納ミツイチセンロクリンなり。此
夜二勝又茂十郎君ニテ弘法大師講
大雨ウバヤある。

一廿日十時迄雨ふる。あづらあさや。母
馬マツ四駄付止マツタテヒツ。長田殿ナガタジン。母
十時止マツヒツ。十二時迄トシヒツ。母
かげの。十三時ヨリ長田殿ナガタジン。母
母マツを仰アゲル。芋スイカめメをみる。母マツを仰アゲル。母マツ
小コトコト。大オホコトコト。母マツを仰アゲル。母マツを仰アゲル。母マツを仰アゲル。
廿四時ヨリ酒十錢買ヒヂラタケイチモン。日野屋ヨリ
作大畑弘法大師ハツダケ ホウハク オオシマへ行マハス。日野屋
大雨ウバヤある。

一四月十九日おさだ二母上之原燒木

とり二行○半次郎馬ニテ四駄付ル

○おうら紙草三釜ミツカニにる○日野屋ヨリ酒十錢買○惣代湯山詮様へ三十式年分金三十一錢六厘納ミツイチセンロクリンなり○此夜二勝又茂十郎君ニテ弘法大師講ある大雨ウバヤある。

ある大雨ウバヤある。

一廿日十時迄雨ふる。おうらおさだ苗

場マツバおこしニ行長田ナガタ為吉殿ヨシジン十時迄あ
ぜとり○十二時迄トシヒツ。こいを六かかけ

る○後三時ヨリ長田ナガタ為吉殿ヨシジン麦作切

○半次郎芋スイカめメをみる。為吉殿ヨシジン二こ
いをかける○家内カネぬい石脇植松彦

太郎タラつきやタカヤへ蕎麦小麦ソバコモをひき二行

○後四時ヨリ北風ヒツキふくさむい

○旧三月二十一日豊作大畑弘法大師ハツダケ ホウハク オオシマさまマサニへ行○日野屋

ヨリ酒十錢買○

*1 大畑にまつられている弘法大師
の祭り。



一四月廿一日勝又角太郎半次郎馬つ
為くろいノ番○長田為吉殿十時迄苗

代場をこす○十一時ヨリ狐塚畑麦
作切○おうら麦作切○おさた紙を
付ル○佐野久保庄三郎様ヨリ酒四
升買○ちり半紙毫メ庄三郎様へ売
○郡内吉田へ久年木苗を売代金毫
円六十錢受取○

一四月廿二日組長勝又角太郎殿ヨリ
申きかせあるなり○此日北雨ふる
さむい外川彦八君ニて弘法大師、
行者ニ灸をだしてひがく
子ゆ。半次郎方ニて
薬湯を立ル勝又仁平様入湯二くる



一四月廿二日組長勝又角太郎殿ヨリ
申きかせあるなり○此日北雨ふる
さむい外川彦八君ニて弘法大師ノ行者ニ灸をだ
していた、くなり○半次郎方ニて
薬湯を立ル勝又仁平様入湯二くる

* 1 弘法大師堂にいる修験者に灸を
もらう。

四月廿三日惣代ヨリ
 中野大吉（中野大吉）あくはきや。
 有志の火を付けよ。
 紙漉安彦行休。○半次郎妻ぬ
 半次郎妻ぬめぬめ。○
 烧（十二時ヨリ）馬。○
 馬（十二時ヨリ）うら
 うら芋と植ル。○
 直田富太郎（直田富太郎）おうら芋を
 植ル。○真田富太郎君方ニて此夜ニ
 弘法大師講ある半次郎家内行。○



すすは*1き也。○おさだ紙を付ル。○紙
 潤安次殿上ヶ田行休。○半次郎妻ぬ
 いめしを焼。○十二時ヨリおうら馬
 ニてこいを付ル。半次郎おうら芋を
 植ル。○真田富太郎君方ニて此夜ニ
 弘法大師講ある半次郎家内行。○

*1 中湯山家の大掃除、煤掃きを小作達がする。

一四月廿四日おうら半次郎芋植なり

○紙漉安次殿酒一日よい二て休○

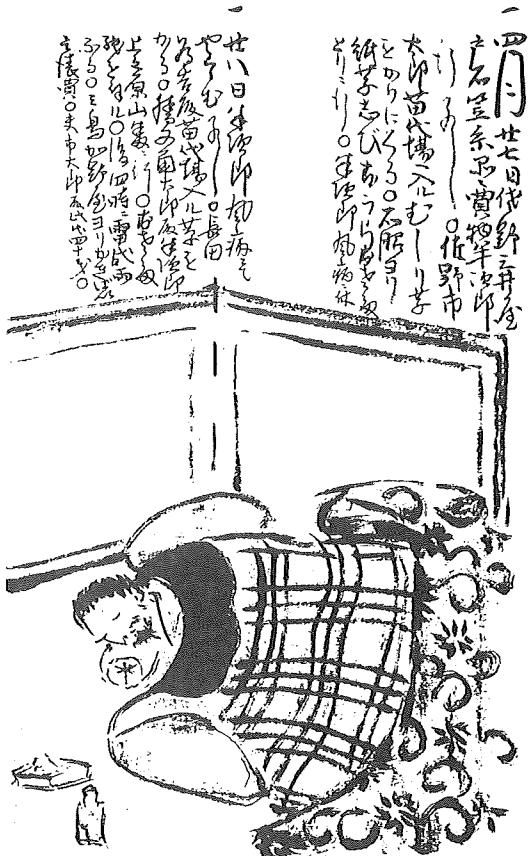
おさた紙を付ル○家内ぬい須山へ
紙二行此夜二須山宿○此夜二大雨
ふる○沼津平町秋山紙屋たも五百
目買○

一廿五日半次郎足いたむ二付病院佐
良様みていた、くなり御薬七錢い
た、くなり○ぬい須山ヨリくる○
おさた繩をない○紙漉安次殿大雨
ある水にこる二付休○

一せうら半次郎足いたむ二付
病院佐良様みて、ぬい須山ヨリくる
御薬七錢いた、くなり御薬七錢い
た、大雨あるに、二付休○
紙漉安次殿酒一日よい二て休○
おさた紙を付ル○家内ぬい須山へ
紙二行此夜二須山宿○此夜二大雨
ふる○沼津平町秋山紙屋たも五百
目買○







一四月廿七日佐野三井屋戸石笠系品々
*1

一四月廿七日代郎入井戸石笠系品々
買物半次郎行なり○佐野市太郎苗
代場へ入ルむしり草をかりにくる
○石脇ヨリ紙草しごおうらおさた
たり二行○半次郎風病二休

一廿八日半次郎風病ニテやすむなり

○長田為吉殿苗代場入ル草をかる
○勝又角太郎殿半次郎上之原山番
二行○おさた紙を付ル○後四時ニ
雷成雨ふる○三島加野屋ヨリかき
ばい壹俵買○使市太郎殿此代四十
銭○

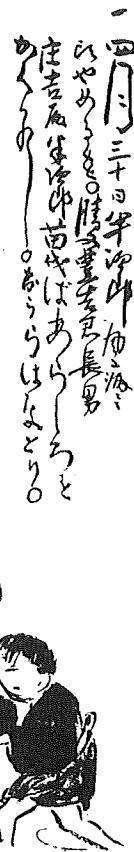
*1 砥石。



為

一四月廿九日半次郎風病ニテ郡内吉
田川口^{*1}あんまに頭^{かし}らヨリけんひ^{*2}
をもませるなり○長田為吉殿苗代
場へ入ルむしり草をかる○家内ぬ
い上之原平六沢ヨリ焼木三駄付ル
○おうら紙草二釜にる○おさた紙
を付ル○庄園寺様御母しぬ泉村久
根へ行○

* 1 山梨県南都留郡河口湖町河口。
* 2 頭の方から肩に掛けて。



一四月三十日半次郎風病二て頭やめ
る○勝又豊吉君長男
庄吉殿半次郎苗代ばあらしろをか
くなり○おうらはなとり○



一五月一日上ヶ田勝又喜市半次郎苗代場あせをぬる苗代するなりおうらおさたぬい苗代二行東町へしふさらい壱升○黒餅壱升○貳升みのえりたし貳升○葦山子藏壱斗升○にしきえりだし四升○あかほ六升○西町こたけ四升○池田日肥五升○葦山貳升○勝又國三郎君種まさ付二くるなり○日野屋ヨリ酒十錢買○前夜ニ土芽をこいノ俵貳俵ぬすまれる○

*1 米の品種名。



一五月二日家内ぬい三島へ行伊勢善
ヨリ用紙式貫目買○ちり半紙二メ
木や富助様壳○半次郎風病ニテ休
おうら紙草二釜焼○豊作竹子はじ
めてほる此竹之子にるなり○おさ
た紙を付ル○紙漉安次殿休○



一五月三日十二時迄雨ふる家内物苗
代やき米^{*1}をつくなり○半次郎半紙
捨メ切半次郎頭いたむ二付休○お
うら用紙焼○後壱時ヨリおさた紙
を付ル○日野屋ヨリ酒十錢買○

*1 薄き残りの米を焼いて苗代の水
口に供える。



一四日農園為吉殿十時迄○いを
十時迄○アシと畠上烟へかうつぐ。
芋植○十一時ヨリ田麦作と切○
半次郎芋植○芋植○豆と
引く。○
おうら蚕へくと上る○
高ヒサキ付ル○

一五月四日長田為吉殿十時迄○いを
和田上烟へ四かかつぐ○芋植○十
一時ヨリ田麦作を切○半次郎芋植
いじん豆をまくなり○おうら蚕へ
くハを上ル○おさた紙を付ル○

*1 富岡中学校グラウンド付近。



為

一五月五日半次郎本堰芝六駄切馬二
て三ト付ル○平六沢ヨリ松ば壱駄
付ル○おうら田麦へこいひきこむ
○家内ぬい御殿場へ紙売二行○お
さた紙を付ル○長田為吉殿田麦作
切○前夜二下和田油屋前四間やけ
るなり○



一五月六日旧四月八日半次郎母様庄
園寺しやかさまへ行南無阿弥陀仏
○おうらこいをつむ
半次郎烟麦作切をかばまく○おさ
た紙を付ル○ぬい蚕くわを上ル此
夜八時ニ猫子三ツできるなり○



一五月七日惣代ヨリ申付本堰村社前
ニテ中川豊様ヨリ町場訓申付ルな
リ○半次郎家内ぬい馬ニテ御殿場
紙売二行○おうら紙草を焼○おさ
た紙を付ル○おうら左（折）いびをは
すいた＼＼＼＼○日野屋
ヨリ酒十錢買○



一月八日半次郎三島行荒物屋へ半
紙メ売○佐野三井屋反物老反買外
ニ品々買半次郎頭病ニテ石脇大庭
與三郎方ニテ休○半次郎頭病ニテ
右耳いたむなり病院相良様ニみて
いた、くなり○御薬一日四回分い
た、くなり○此日小雨ふる〇

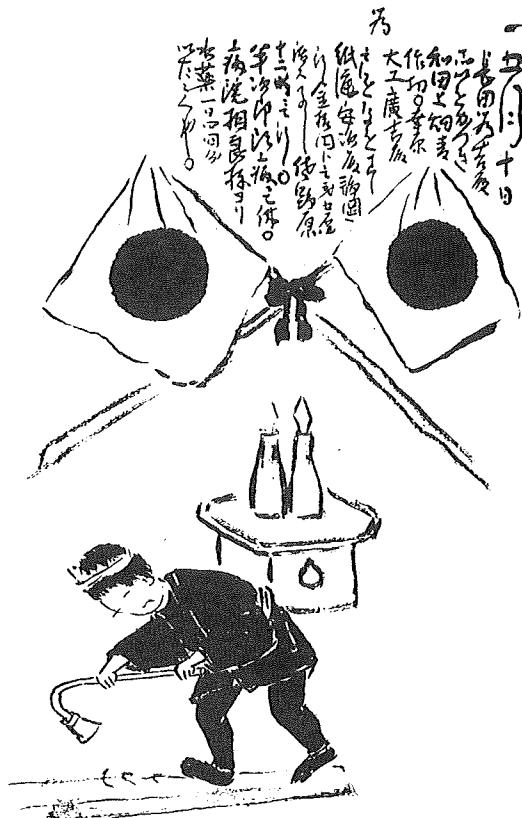
一五月八日半次郎三島行荒物屋へ半
紙メ売○佐野三井屋反物老反買外
ニ品々買半次郎頭病ニテ石脇大庭
與三郎方ニテ休○半次郎頭病ニテ
右耳いたむなり病院相良様ニみて
いた、くなり○御薬一日四回分い
た、くなり○此日小雨ふる〇



一五月九日半次郎頭病ニテ右耳いた
む病院相良様ヨリ一日四回分いた、
くなり○此日西南大風ふく○紙漉
安次殿此日十二時迄紙をすくすき
じまい也おうら宮原烟草とりに行
紙を付ル○半次郎八日二三島千貫
とよ戸古場ニテ頭丸すり也○日野
屋ヨリ酒弐十錢買此酒たかい

（）○

*1 春の紙漉きの滌き終い。



為

一五月十日長田為吉殿こいをかつき
和田上畑麦作切○幸原大工廣吉殿
戸をなをす紙漉安次殿静岡へ行金
拾円ト壹錢五厘渡スなり佐野原十
二時二て行○半次郎頭病ニテ休○
病院相良様ヨリ水薬一日四回分い
たゞく也○

為

一

十一日長田為吉殿狐塚畠和田
上烟麦作切○半次郎をかほまく○
家内ぬいこいをつむ○おうらいび
をはらすいたむなり休○おさた蚕
桑上ル紙を付ル○日野屋ヨリ酒十
銭買○相良様ヨリ御薬一日四回分
いた、く○



為

一五月十一日長田為吉殿狐塚畠和田
上烟麦作切○半次郎をかほまく○
家内ぬいこいをつむ○おうらいび
をはらすいたむなり休○おさた蚕
桑上ル紙を付ル○日野屋ヨリ酒十
銭買○相良様ヨリ御薬一日四回分
いた、く○



一五月十二日長田為吉殿馬二三いを
四駄付ル○狐塚烟之麦作切○半次
郎種をとす粟ひベ^待大唐まく○おう
らおさたこいをつむ○家内ぬい蚕
桑を上ル○半次郎こし病ニテいた
い＼＼＼＼＼○病院相良様ヨリ
水薬いたたく一日四回呑なり○日
野屋ヨリ酒十五錢買○根方高根村
より奥原様ヨリはがきくる○

一
 ニシナラリサヨウ仰
 ハシマサニヤ山主作様御母様紙
 ハシマサニヤ風病申上ル。○
 父母仰山主作様御母様紙
 不服大庭興三郎娘二ノ御病、
 因之御子様。○佐野庄主モ御
 見舞申上ル。○石脇大庭興三郎
 殿娘こと風病ニノ見舞二行。○佐野
 久保庄三郎様ちり紙毫メ九十錢壳
 酒四升五合買此酒代四十五錢借用
 也。○御料地神山分草かり場三十九
 番代金壱円五錢勝又清太郎殿二渡
 スなり。○



一五月十三日半次郎半紙八メ切。○湯
 山庄作様御母様風病ニ付半次郎御
 見舞申上ルなり。○石脇大庭興三郎
 殿娘こと風病ニノ見舞二行。○佐野
 久保庄三郎様ちり紙毫メ九十錢壳
 酒四升五合買此酒代四十五錢借用
 也。○御料地神山分草かり場三十九
 番代金壱円五錢勝又清太郎殿二渡
 スなり。○

*1 大野原御料地の御殿場市神山地
内。

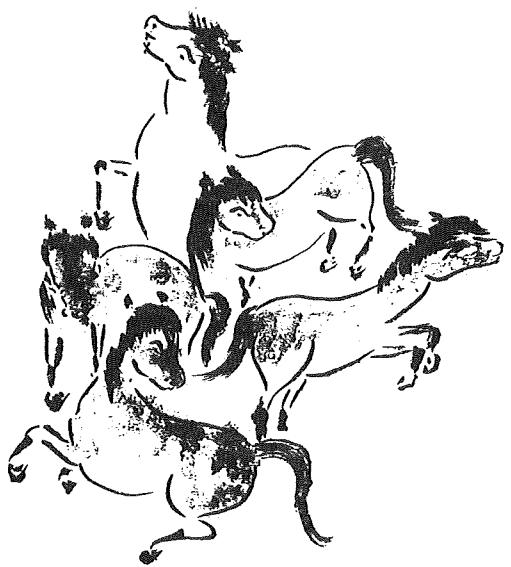
一
五月十四日半次郎姥子へ入湯二行
姥子返送りなり○
十時半二姥子へ行



一
五月十四日半次郎姥子へ入湯二行
家内ぬい馬ニテ姥子返送リナリ○
十時半二姥子へ行











一
五月廿二日半次郎役場行金壱円八
十八錢納なり○湯山半七郎様半次
郎行金箱見なり○家内ぬい蚕へ桑
を上ル○おうらおさだ桑をとる○
十二時ヨリ半次郎をかほを作るな
り○勝又長太郎殿病見舞ニ金二十
錢上ル○

金高司ナキ納メ
湯山半七郎様半次
金箱見ナリ
蚕と上ル
ちうづあやくも桑とど
十二時ヨリ桑をとる
作るナリ。勝又長
病見舞金二十錢上ル。

一
五月廿二日半次郎役場行金壱円八
十八錢納なり○湯山半七郎様半次
郎行金箱見なり○家内ぬい蚕へ桑
を上ル○おうらおさだ桑をとる○
十二時ヨリ半次郎をかほを作るな
り○勝又長太郎殿病見舞ニ金二十
錢上ル○



五月廿三日半次郎狐塚麦作切○お
 うらおさだ桑をとる○半次郎足い
 たむなり○此天キあついくわ
 ひのやより酒十錢買○
 ちのやより酒
 十錢買。

一五月廿三日半次郎狐塚麦作切○お
 うらおさだ桑をとる○半次郎足い
 たむなり○此天キあついくわ
 ひのやより酒十錢買○

為

一
五月廿四日為吉殿おうらおさだ半
次郎十時迄桑をとる十一時迄雨ふ
十時迄桑をとる十二時迄雨ふ
桑をとる○為吉殿あせをきりこむ○半次
郎足病ニテやすみ○日野屋ヨリ酒
呑り三升○家内即ち病氣
やうすけ○日野屋ヨリ酒
酒代を貰ひ家内即ち病氣
桑をとる○



為

一
五月廿四日為吉殿おうらおさだ半
次郎十時迄桑をとる十一時迄雨ふ
十時迄桑をとる十二時迄雨ふ
郎足病ニテやすみ○日野屋ヨリ酒
酒代を貰ひ家内即ち病氣
桑をとる○



為

一五月廿五日為吉殿馬ニこいを六駄
付ル小豆まく○さゝきをまく○大
唐まく○おさたこいをつむ○おう
ら桑をとる後二時ヨリ為吉殿あぜ
をきりこむ○家内ぬい蚕桑を上ル
○沼津魚屋文七殿さかな買○

* 1 ササギ。莢が細長い豆。莢ごと
食べる。

為



為

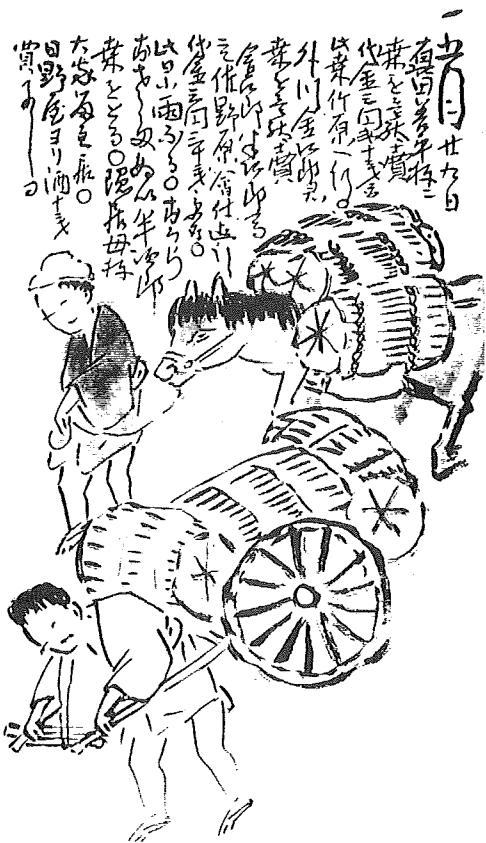
一 五月廿六日為吉殿こいを馬に付ル
○狐塚畑之麦作切〇十一時ヨリ後
二時迄あぜを切コム〇為吉殿桑を
切半次郎桑を切〇おうらおさだ桑
をとる〇家内ぬい蚕桑を上ル〇日
野屋酒八錢買半次郎此酒呑〇此夜
二雨ふる〇



一五月廿七日半次郎一本松味好様二
耳みていたたく也○おうらさだ桑
をとる○為吉殿十時迄あせを切こ
む○狐塚畠をかはへこいをかける
○後二時ヨリ為吉あぜを切こむ○
佐野下原若松屋半紙壺メ壳代式十
銭受取○久保庄三郎様ヨリ酒壺升
買代三十五銭払○半次郎桑を切二
行○大森勝次郎殿へ金拾円納使ぬ
い行なり○豊作日用休○



五月廿八日西川清次郎殿へ桑を壱
駄壳代金貳円六十銭取○おさたお
うら半次郎桑をとる○半次郎足病
二ていたむ○隠居母様るすい也○
天子様御生日祭なり○御神酒を上
ル○



一五月廿九日眞田善平様ニ桑を壱駄
壳代金三円弐十錢取此桑竹原へ行
○外川金次郎君桑を壱駄壳金次郎
半次郎馬二て佐野原会仕迄行代金
三円三十錢受取○此日小雨ふる○
おうらおさたぬい半次郎桑をどる
○隠居母様大家留主居○日野屋ヨ
リ酒十錢買なり○



卷之三十一

章之於工萬古實成全
高祖之統三十一年後
章亦即二漢上止燭物
白日之光也。○
曰新煙草。○

五月三十日外川金次郎殿ニ桑を拾
六貫五百目壳代金壱円六十錢受取
○半次郎桑木切○蚕上ル家内物も
すニ入ルなり^{*2}○此日ニ新堰ある○
湯山半七郎様へ金拾円納五月分利
子六十両錢五厘上ルなり○後六時
湯山隱居様ニテ御酒いた、く○伊

*
* 1 蚕の体が透き通つてくると繭を作ろうとする。上蔟した蚕を繭を作らせる用具（マブシ）に入れる。

五月三十一日半次郎
 三島行木屋富
 助様にて尺半紙三丸買○萩ヶ久保
 橋本屋壱丸売○半次郎馬草をかる
 ○蚕上ル○旧五月四日家根を御神
 酒を上ル○半次郎湯入なり酒呑○
 徒歩印湯入
 湯呑。



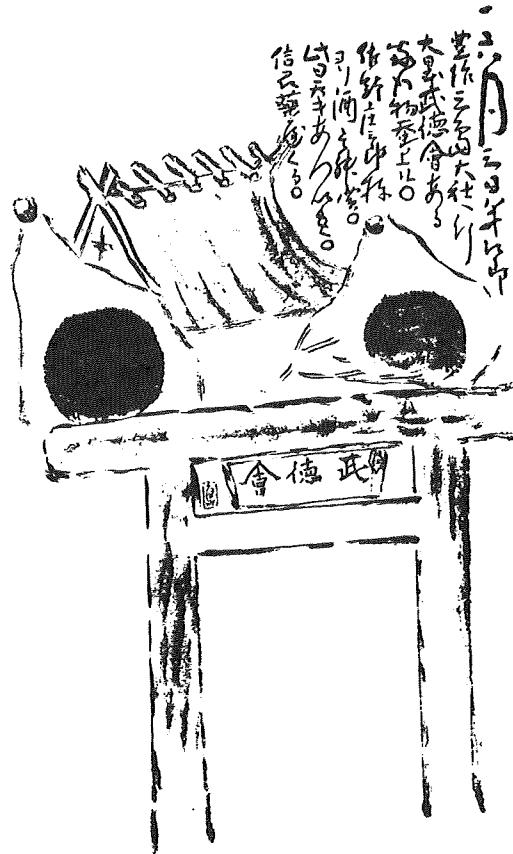
五月三十一日半次郎三島行木屋富
 助様にて尺半紙三丸買○萩ヶ久保
 橋本屋壱丸売○半次郎馬草をかる
 ○蚕上ル○旧五月四日家根を御神
 酒を上ル○半次郎湯入なり酒呑○



一六月一日旧五月五日外川金次郎殿
ニ桑壳駄壳代金三円弐十錢取おさ
た蚕上ルもすに入ル○おうら半次
郎桑をとるなり○半次郎四時ヨリ
酒呑○勝又忠作様ヨリ半次郎隠居
母二餅をいたゝくなり○



一六月二日家内ぬい須山村へ糸とり
をたのみに行○おさたおうら蚕上
ル○半次郎桑を切○四時ヨリ半次
郎耳病足病ニテ休○此日天キあつ
い



一六月三日半次郎豊作三島大社へ行
大日本武徳會ある家内物蚕上ル○
佐野庄三郎様ヨリ酒壺升買○此日
天キあつい ○信州薬
屋くる○

大社
武徳會
久保町

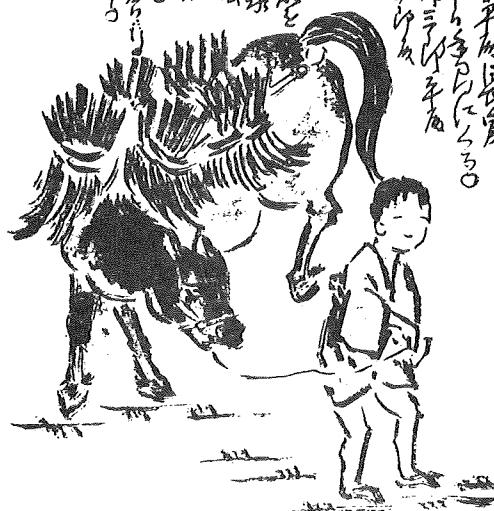
*1 一八九五（明治六）年に設立された武術振興を目的とする団体。

六月四日おさたぬい蚕まいをかく
半次郎くねをかる○おうら勝又
国三郎殿蚕上ル手間に行○此日あ
せりあづけだ。



一六月四日おさたぬい蚕まいをかく
○半次郎くねをかる○おうら勝又
国三郎殿蚕上ル手間に行○此日あ
つい

*1 蘿をマブンから搔き取る。



一六月五日佐野三郎平殿長男市太郎
殿此日ヨリ三十日手間にくる○宮
原畑へ小家立ル二付三郎平殿手間
にくる○勝又国三郎殿隠居仁平様

○葛山入会へ市太郎ま草かりニ行
○大野山^{*1}へ草堀駄かりに行
○酒貳十錢買此酒三郎平殿半次郎春
士山へ笠雲とるなり○日野屋ヨリ
きにくる○半次郎小家立に行○富
行なり○半次郎隠居母様まいをか

*1 大野原のこと。

一
宮原切
小家立外川兼吉
殿家根をふく長田為吉殿釘をひく
次郎家根屋手間○市太郎田をを
こす草を式駄かる○家内蚕をかく
此日北風雨ふるさむい
日野屋ヨリ酒式十
錢買○



一六月六日宮原烟へ小家立外川兼吉
殿家根をふく長田為吉殿釘をひく
半次郎家根屋手間○市太郎田をを
こす草を式駄かる○家内蚕をかく
○此日北風雨ふるさむい
日野屋ヨリ酒式十
錢買○



一六月七日半次郎家根をかる〇市太郎草を武駄かる〇おうらおさた小豆をまく〇家内物かちきかりに付餅をつくなり〇

*₁
2

*₁ 薙いた屋根の茅を刈りそろえる。
*₂ 緑肥のための草や小枝を刈る。



一六月八日惣代ヨリ申付かちきかる
 やうひとちきかる。
 しゆ田為吉三郎平殿山二てか
 ちうすに申すにか
 けい。家内物馬を
 びとだく。日野屋酒十五錢買
 せ。車内物馬を
 だく。

一六月八日惣代ヨリ申付かちきかる
 なり○長田為吉三郎平殿山二てか
 る半次郎馬に五駄付ル○家内物馬
 屋こいをだす○日野屋酒十五錢買
 く○
 ○勝又市太郎様ヨリ御せいた、

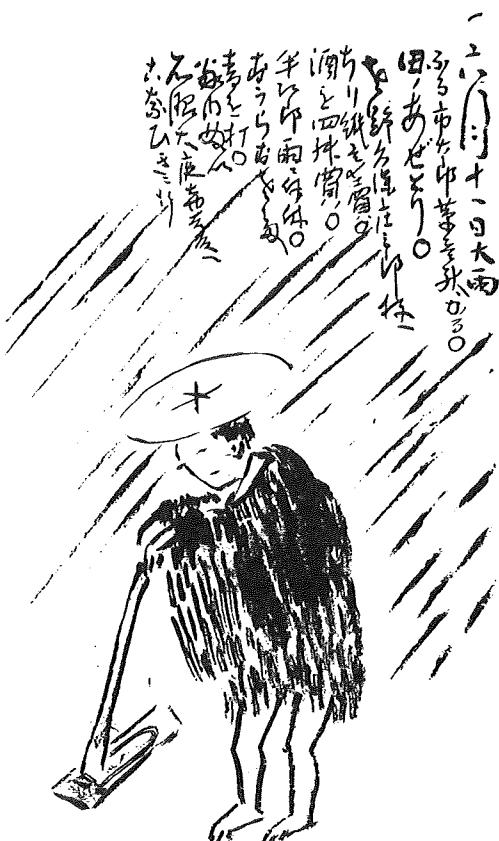


一 六月九日おうらおさだ長田為吉殿
ぬい此名田ノ大麦かる○半次郎三
ツノ種とる○為吉殿馬家こいをか
つぎ麦をかつぎ○蚕まい四斗八升
代金拾七円五十錢売上ヶ田勝又喜
市殿此代金受取なり○石脇大庭常
吉殿桑代金貳円十錢取○日野屋ヨ
リ酒十錢買○たたみやわら壱円五
十錢売○市太郎病ニテ休なり○

* 1 紙の原料となるミツマタの種を
とる。



一六月十日おさだおうら麦を打○半
次郎田ノ土手草をかる市太郎かち
き草を武駄かる○おさた母めしを
焼○豊作日用ニテ休○日野屋ヨリ
酒十錢買○





一ハノ十首あわせ
おうら半次郎さつま
さへ一〇行。あたか
あぜとり。あとどかる。
とくめゆるとほり
後悔するの。
涙落ぬるにす
やまと。

一六月十一日おさたおうら半次郎さ
つまさし二行〇市太郎あぜとり〇
麦をかる〇さた母麦をほす俵武俵
入るなり〇隠居母頭いたむに付や
すむ〇

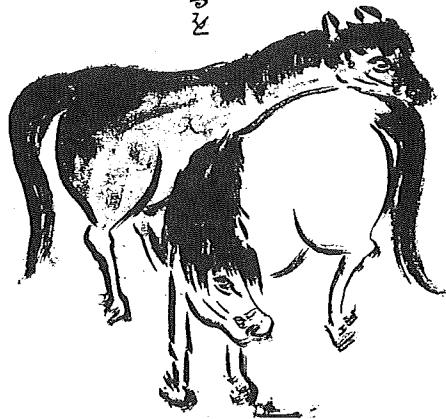


一六月十三日長田為吉殿田すき二く
る○市太郎あぜをとる田すき番*1
○半次郎土手草をかる○おさたお

うら麦を打○上ヶ田勝又嘉市長男
市太郎はなどり○家内ぬい麦をほ
す三俵入なり○

*1 馬を使うため順番に田を鋤いていくこと。

田植あらう。物乞ひ
あそだ。者をとほや。○
牛の脚あらかじめと
ある。脚うらかわさ
考と打上る。○牛の脚
急に至とる。日十百
在役馬喰共三脚。耳引
辰巳辰巳と引かる。
年始印を取る。需毛六毛を取
入る。



一六月十四日勝又豊吉殿田植おうら
○ぬい行○おさだ麦をほす○半次
郎おさだ麦をかる○おうらおさだ
麦を打上ル○豊作半次郎円道豆を
とる○此日十二日ニ古沢馬喰与三
郎殿馬引辰藏殿馬を引かえる半次
郎馬家屋栗毛六才馬を入れるなり○

* 2 御殿場市古沢の馬を売買する商人。
馬を取り替える。



一六月十五日上ヶ田勝又喜市殿馬半
次郎馬ニ下男市太郎勝又庄吉本田
勘作○上ヶ田市太郎此四名ニであ
らしろをかく○半次郎土手草をか
る○おさだおうら馬屋こいを出す
○おさた母めしを焼○西川清次郎
君二女病ニテ半次郎見舞三行○勝
又市太郎様妻御采様めノ病ニテ半
次郎見舞申上ル○

一
六月十六日家内物苗をとる○勝又
國太郎様妻おつまさまに○勝又奥
次郎様妻おしう様ト勝又角太郎様
御母様半次郎苗をとる○市太郎半
次郎あぜをぬる○此日北東風ふく
さむい
ヨリ酒式十銭買○富士山へ雪ふる



一
六月十六日家内物苗をとる○勝又
國太郎様妻おつまさまに○勝又奥
次郎様妻おしう様ト勝又角太郎様
御母様半次郎苗をとる○市太郎半
次郎あぜをぬる○此日北東風ふく
さむい
ヨリ酒式十銭買○富士山へ雪ふる

○



一六月十七日田植ル勝又奥次郎殿長
田為吉殿半次郎とね○勝又喜代作
殿二〇勝又庄吉殿○新田本田勘太
郎○上ヶ田勝又市太郎半次郎下男
市太郎勝又おしう○土屋おりきお
うら○おさた○ぬい○半次郎隠居

母様八十五才田植めし焼也○此日
北東風さむ ○豆州田
方郡川西村古奈^{*1}二て勝又嘉六様妻
おしう様此日あさ六時しぬなり半
次郎後三時キ車ニテ佐野原ヨリ古
奈迄行○此夜ニサ、ヤヘ宿

*1 田方郡伊豆長岡町古奈。

為

一六月十七日長田為吉殿あぜをとる
あせとども田をとる。○豆州田方郡川西村
夏秋田多那川西村家莫ヨリ半段印。
十時半車三つより。○市太郎田すき妻
市太郎田すき妻あせとども。

あせとども良吉様田植二行。○
あうら勝又喜郎殿馬二て田をとる。○
田植二行。○良吉様田植二行。○
十時半車三つより。○
上田勝又喜郎殿馬二て田をとる。○
田とおもへや。



為

一六月十八日長田為吉殿あぜをとる
田をとくなり○豆州田方郡川西村
字古奈ヨリ半次郎○十時半車三で
くるなり○市太郎田すき妻子あぜ
をとる○おさた本田良吉様田植二
行○おうら勝又豊吉様田植二行○
豊作十壱才年田すきはなるり上
ヶ田勝又喜郎殿馬二て田をとく也

○

一六月十九日市太郎車ニて草をかる
 車も草をかる○多モ賄費アリ
 あらう○うとかく○
 犬のゆきをさとくろ○
 おうら母新田半紙夷
 苗うり○あさだ半
 すきゆきつみさーーに
 涼居母ねめ
 不服植松辰次郎殿へ
 まく賣○



一六月十九日市太郎車ニて草をかる
 ○後壱時ヨリあらしろをかく○半
 次郎土手草をかる○おうら母新田
 土屋茂八殿苗とり二行○おさだ半
 次郎さつまさしに行隠居母様めし
 を焼○石脇植松辰次郎殿へ半紙夷
 メ売○

一六月廿日市太郎あらしろをかくお
さだはなとり○半次郎あせぬり○
はしきり〇年ひゆあせ
めり〇あづら母新田土屋茂八殿へ田植二
翁老い筋へ田植二
陽母めと燒。



一六月廿日市太郎あらしろをかくお
さだはなとり○半次郎あせぬり○
おうら母新田土屋茂八殿へ田植二
行○隠居母めしを燒○



一
 売
 田植也市太郎田をかく
 一
 〇勝又庄吉はなどり○おうらおさ
 た母此三名ニテ田植○半次郎とね
 〇後三時ヨリ田小麦かる○半次郎
 馬草かる○隠居母様頭病ニテ休○
 勝又奥次郎殿苗とりにうら行○日
 野や酒式十錢買○

一
 六月廿一日田植也市太郎田をかく
 〇勝又庄吉はなどり○おうらおさ
 た母此三名ニテ田植○半次郎とね
 〇後三時ヨリ田小麦かる○半次郎
 馬草かる○隠居母様頭病ニテ休○
 勝又奥次郎殿苗とりにうら行○日
 野や酒式十錢買○



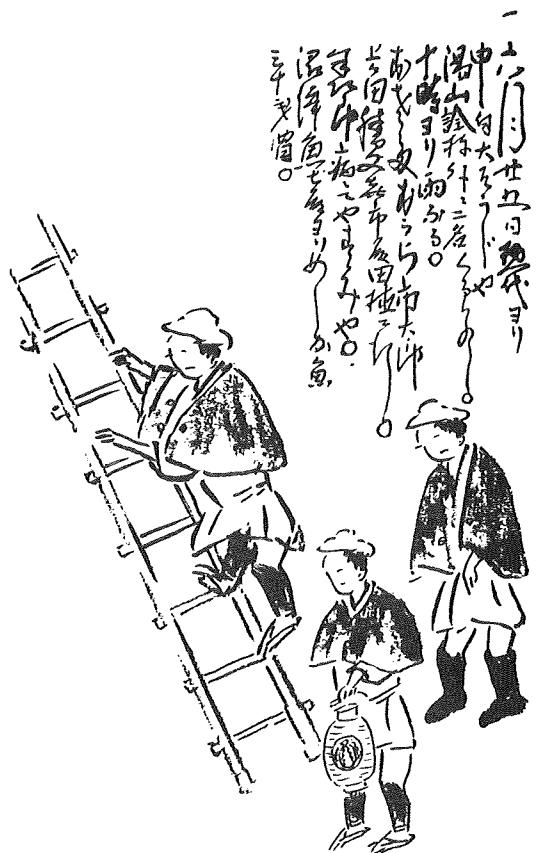
一六月廿二日半次郎田ノ小麦かる○市太郎小麦かつぐ○市太郎半次郎あせをとる○勝又豊吉様田をすぐ○後五時ヨリ市太郎あらしろかく○市太郎馬屋こいを五駄まるく○土屋閣藏殿田植ニ勝又豊吉殿人ニておうら行○勝又奥次郎殿田植ニ上ヶ田勝又喜市殿母様ニおさた母行○古沢與三郎様馬引栗毛馬ト黒毛馬ト引かえるなり○



一六月廿三日十時迄市太郎あらしろ
をかく○おうらはなどり○おさた
市太郎おうら十一時田ノ小麦打○
半次郎あぜをぬる○豊作苗をはこ
ぶ○半次郎馬草をかる○此日迄十
三日あいた大日でり此夜二大雨ふ
る雷成木瀬川へ大水出るなり○



一六月廿四日小麦あと田植ルおうら
○おさた母田植ル○市太郎しろか
き勝又庄吉殿はなどり○半次郎と
ね○市太郎和田上へこいを七かか
つぎ○半次郎狐塚へ小麦から四駄
付ル○半次郎はらノ病ニテやめる



一
 六月廿五日惣代ヨリ
 申付大そうじ
 也湯山詮様外二二名くるなり〇十
 時ヨリ雨ふる〇おさたおうら市太
 郎上ヶ田勝又喜市殿田植三行〇半
 次郎病ニテやすみ也〇沼津魚七殿
 ヨリめしか魚三十錢買〇

一
 六月廿五日惣代ヨリ申付大そうじ
 也湯山詮様外二二名くるなり〇十
 時ヨリ雨ふる〇おさたおうら市太
 郎上ヶ田勝又喜市殿田植三行〇半
 次郎病ニテやすみ也〇沼津魚七殿
 ヨリめしか魚三十錢買〇

一

土二百三萬

金七拾八錢納
半次郎病ニ付相良様ニみて
粉薬二日分毎日三回一度
あざと歟又國太郎植ニ行けり。
鳥太郎やすみ也。○おうら勝又奥次郎
あうら勝又奥次郎後田植
植ニ行けり。休。○家
省力する。馬鹿金こうと
あつらわせ作業する。



○

一六月廿六日役場へ金七拾八錢納な
り○半次郎病ニ付相良様ニみて
た、く粉薬二日分毎日三回一度○
おさた勝又國太郎殿田植ニ行○市
太郎やすみ也○おうら勝又奥次郎
殿田植ニ行○半次郎病ニて休○家
内馬屋ニ藏屋そうしをする○豊作
草とる○



○
一六月廿七日旧六月一日おさた○お
うら○母豊作半次郎和田上畑ニて
小麦かる○隠居母様大家留主居め
しを焼○佐野市太郎箱根山へ父三
郎平殿ト行
佐野市太郎 箱根山
父三郎平殿ト行

○
一六月廿七日旧六月一日おさた○お
うら○母豊作半次郎和田上畑ニて
小麦かる○隠居母様大家留主居め
しを焼○佐野市太郎箱根山へ父三
郎平殿ト行



宮原畑小麦をかる
 佐野市太郎おさだ母
 半次郎小麦かる○隠居母様大屋留
 主居めしを焼○富士郡大宮町大庭
 與三郎殿ヨリはがきくるなり○豊
 作はら病ニテやすむ也○

一六月廿八日宮原畑小麦をかる佐野
 市太郎馬ニ付ル○おうらおさだ母
 半次郎小麦かる○隠居母様大屋留
 主居めしを焼○富士郡大宮町大庭
 與三郎殿ヨリはがきくるなり○豊
 作はら病ニテやすむ也○



一
せなり吉田様○中川豊様○湯
山一樣けんふ也○市太郎○おうら
市打○あらわす。あやめ
小麦打なり○家内ぬいめ
しを焼○豊作畑草とり二行○半次
郎病二付休○前夜廿八日夜二富士
雪さち。前夜廿八日夜二富士

一六月廿九日吉田様○中川豊様○湯
山一樣けんふ也○市太郎○おうら
○おさだ小麦打なり○家内ぬいめ
しを焼○豊作畑草とり二行○半次
郎病二付休○前夜廿八日夜二富士
山へ雪ふる○



一六月三十日半次郎豊作佐野とこ場へ頭かりこみに行○おうら佐野市太郎おさだ十二時迄小麦打○後一時ヨリぬい○おさだ○おうら○市太郎芋作切に行隠居母様留主居ニめしを焼なり○此日小雨ふる○佐野久保庄三郎様ヨリ酒五合買すミニカリる事○家内ぬい石脇彦太郎殿へ小麦八升ひきに行○

七月一日善師

本多兵衛助様ヨリ
玉葉の宿。佐野市
市太郎様休。市内
物田あせ豆と植。
勝又。佐野久保庄
半次郎。佐野庄三
郎。各保庄三郎様
半次郎。佐野久保
庄三郎。佐野庄三
郎。佐野庄三郎。



○
一七月一日半次郎三島町へ行木屋富
助様ヨリ半紙四メ買○佐野市太郎
休○家内物田ノあせ豆を植○勝又
市太郎様妻お榮様めノ病見舞半次
郎行○佐野久保庄三郎様へちり半
紙壳メ売○



一
二日佐野市太郎おうち○母○
あつうの母○小麦かる○半次郎豊作をかほ草と
あらわす。馬二て小麦を付ル○隠居
あらわす。母ね。
馬二て小麦を付ル○
市太郎十時迄二こいを八かかつくなり○

一七月二日佐野市太郎おうち○母○
小麦かる○半次郎豊作をかほ草と
るおさだ馬二て小麦を付ル○隠居
母様留主居めしを焼○市太郎十時
迄二こいを八かかつくなり○



一七月三日おうらおさだ長田為吉殿
市太郎十時迄小麥かる○おうら○
市太郎おさだ小麥打○長田為吉殿
小豆作ルをかほ作ル○半次郎草と
り此日あつい○

為
一七月三日おうらおさだ長田為吉殿
市太郎十時迄小麥かる○おうら○
市太郎おさだ小麥打○長田為吉殿
小豆作ルをかほ作ル○半次郎草と
り此日あつい○

一 七月四日佐野市

市太郎○おさたおう

市太郎○あざな

あらうらを取田草とある。

内母うちめ小麦ほす

とある。



一 壱番田草をとる○内母小麦ほす
○めしを焼○半次郎をかほ草をと
る○豊作畑ヶヨリ草を三トはこふ
○前夜二富士山へ雪ふる○



一七月五日勝又清太郎君長女此日ヨリ
牛肉ち^{*1}を壹合半次郎呑なり○
おさだおうら佐野市太郎十一時迄
田ノ草をとるなり此日北雨ふるさ
む○十二時ヨリ
烟行○石脇栄橋湯二半次郎行也○
佐野久保庄三郎様ヨリ酒四合買○

御勝清

*1 牛乳のこと。



一七月六日家内ぬい須山へ紙壳二行
佐野市太郎草を壱駄かる○半次郎
をかほノ草をとる○おうら畑へ行
○おさだ小麦をほすめしを焼○市
太郎十二時ヨリこいをかけるなり
○勝又清太郎君ヨリ牛肉乳を壱合
とる○前夜ニ富士山へ雪ある○



一七月七日農休ニ付鍬○まんがを祭
なり○おさだ蕎麦うんとんを打○
おうら蕎麦を切○家内ぬい小麦を
ほす○半次郎中土狩かじや二て鎌
を打○三島町伊勢彦ニて品々買物
○木や富助様ニて半紙弐メ買○佐
野庄三郎様ニて上酒壹升買○勝又
清太郎君ヨリ牛肉乳壺合どる○



一七月八日あさくさはじめ此日大雨
ふる草かりハいかぬ○家内物休○
半次郎酒呑あんまにもませる○大
水でるなり○



一七月九日馬つくろいニ勝又角太郎
半次郎兼番也○二本松鈴木万次郎
殿へもろこし式儀壳半次郎馬ニ付
て行○おうら草とりおさたをかぼ
作ル○半次郎草とり○家内ぬい小
麦ほす○三俵ひ上ルなり○市太郎
馬つくろいに行○

七
三十一日古董和
馬喰
仁松
夏
喜
即病
飞
比
十二時
庄
須
須
山
紙
大
本
長



一七月十日古沢村馬喰善吉様へ半次
郎行仁杉二て馬引かいる○湯山彦
作様豆州八幡野^{*1}村へ行此夜ニ御病
二付 おさたニ下男市太郎湯
山庄作様此日十時行○長田為吉殿
十二時迄畠へ行為吉湯山庄作様行
○家内ぬい須山へ紙壳三行○隠居
母様大家留主居

*1 伊東市八幡野



一
七月十一日湯山彦作
橋伊豆八幡野
火祭りの時火僧場
は日明ノ月十七日市太郎社
天王様祭り男市太郎休
湯山彦作
湯山彦作
湯山彦作
湯山彦作

○
一七月十一日湯山彦作様伊豆八幡野
ヨリ後五時二くるなり六時火僧場(奉)
送リ○此日旧六月十五日石脇村社
天王様祭ニ付下男市太郎休なり○
ノ買物帳場上ルなり○

一七月十二日下男市太郎休○小雨ふ



一七月十二日下男市太郎休○小雨ふ
る○



一七月十三日下男市太郎草を式駄か
る○湯山彦作様忌中二行○



修徳院殿高譽智覺

一七月十四日半次郎烟へ行おさた○
おうら烟ヶへ行○下男市太郎草壱
駄かる○こいをかける○湯山庄作
様父修徳院殿高譽智覺鉄道居士初
七日夜半次郎行南無阿弥陀仏

一七
門十弓長田為吉殿
あづら。あやしめ。ぬるは四名
お義四名とぞ半巾印
かりんさんともうか
為大野原御料地草カリ場金組長勝也。



一七月十五日長田為吉殿おうら○お
さた○ぬい○此四名式番田草をと
る半次郎かりん（通説）さんをまくなり○
大野原御料地草カリ場金組長勝又
角太郎殿此金渡ス也○



一七月十六日十二時迄長田為吉殿○
おうらおさた馬屋こいを出し為吉
殿おさた小豆畑へ作切二行○半次
郎おうら草とり○馬方市太郎馬家
こいを武駄付ル○草武駄かる○家
内ぬいめしを焼○富士郡大宮町安
古山佐野三郎平殿市太郎草かり手
間金五円五拾錢渡ス此外ニ壱円市
太郎小使ニ半次郎あづかるなり○
日野屋ヨリ酒十錢買○此夜ニ外川
彦八殿ニて大師講あり



一七月十七日おさた石脇植松彦太郎
殿齋麦六升小麦五升ひきに行○お
うらさま烟草をとる半次郎をか
ほをさくる○日野屋ヨリ酒十錢買
○勝又清太郎君へ牛肉ちち此日迄
でよすなり○家内ぬいめしを焼

*1 陸稻の畠の間に溝を掘る。



七月十八日雨ふる北風ニテさむい
 おうら糸とする半次郎
 佐野久保庄三郎様へ酒壺升買○
 庄三郎様へちり半紙壺メ売○おさた
 幡をまく○下男市太郎十二時迄こ
 いをかつぐ後一時ヨリ馬くつかき
 ○半次郎病ニテ休なり○



一廿日旧六月廿四日地蔵尊を祭○市
 太郎草彅駄かる休○半次郎母地蔵
 尊へ行勝又嘉六様妻おしん様ノ僧
 引此日二ある○



一七月廿一日景ヶ島ニテ勝又嘉六様
妻三十五日浜をりをするなり○お
さたおうらいも作切○市太郎草式
駄かる○隠居母大家留主居○

一廿二日馬方市太郎草壹駄かる日用
ニテ休○半次郎十時迄田ノ土手草
をかる○おうら○おさた○十時迄
畑ヶへ行○勝又嘉六様田方郡古奈
へ行○

一 七月廿三日おうらおさた**蟻**^{アリ}_{*1}がきあ

せをぬる○半次郎田ノ土手草(前)をか

る○上ヶ田勝又喜市殿ヨリまい金
拾弐円請取なり○

一 七月廿三日おうらおさた**蟻**^{アリ}がきあ
せをぬる○半次郎田ノ土手草(前)をか
る○西川清次郎田ノ土手草(前)をか
る○上ヶ田勝又喜市殿ヨリまい金
拾弐円請取なり○

一 廿四日此日雨ふる○西川清次郎殿

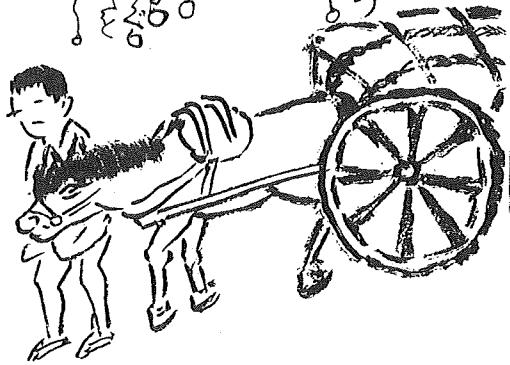
二女僧引ニ半次郎行○おさた幡を
り○おうら糸をとる○



*1 眠の補修の事。

一 七月廿五日白馬市太郎草を式駄かる
草と御秋の車松服部彦泰
金松助田彦三の代歸原會社(富士郡大宮ヨリ
紙壹駄分ちん錢を払○おう
めぐらす。奴婦がうつあせめぐらす。
半次郎田草をかる。

一 七月廿五日馬方市太郎草を式駄かる
市太郎草と田草かる○田草とる○
あつら。あざと田草三番をとる○後
四時ヨリ市太郎こいを六かかつぐ
○佐野原會社ヨリ金沢荷馬車紙を
壹駄付くる○ちん錢十錢払なり
○此日八十五ト上ルあつ／＼



一 七月廿五日馬方市太郎草を式駄かる○市
太郎草を壹駄かる○田草とる○お
うら○おさだ田草三番をとる○後
四時ヨリ市太郎こいを六かかつぐ
○佐野原會社ヨリ金沢荷馬車紙を
壹駄付くる○ちん錢十錢払なり
○此日八十五ト上ルあつ／＼

* 1 華氏温度で八五度となる。摂氏
温度で約二九度。



一七月廿七日半次郎土手草をかる○
市太郎草を式駄かる○後三時ヨリ
雨ふる雷成○おうらおさた畠へ行
廿八日半次郎墓草とり二行○おう
らおさた畠ヶへ行馬方市太郎草を
式駄かる○



七月廿九日佐野とこ場ニて半次郎
頭をする○湯山彦作様三七日庄園
寺半次郎行墓へまいるなり○庄園
寺様ニテ土屋常吉殿半次郎御僧様
此三名ニテ酒呑なり○家内ぬい大
坂迄紙売二行○瀧湯山へ半紙武メ
壳○おうら糸をとる○おさた蚕へ
くわを上ル○

修徳院殿高誉智覺鉄道居士



三十日から
御腰襦紙賣り行。一時也。

一七月三十日おうら母御殿場紙壳二
行○下男市太郎十一時迄こいをか
けるなり○市太郎草を壱駄かる○
半次郎にんしんを作○田土手草を
かる○おさだ蚕くわを上ル○此日
北風ふくさむ

一 七月三十日病院佐賀良様へ半次

年節ノ件を以て申候。馬方市太郎草を貳駄かる○おうらおさた狐塚烟へもろこし作切二行○家内ぬい大麦を四俵土用ほしをする○勝又清太郎殿娘ニ牛肉ちち代金五拾六錢上ル○おさた入屋つきやへ蕎麦をひき二行○

*¹ 一 七月三十日病院佐賀良様へ半次
郎行見ていたくなり○馬方市太郎草を貳駄かる○おうらおさた狐塚烟へもろこし作切二行○家内ぬい大麦を四俵土用ほしをする○勝又清太郎殿娘ニ牛肉ちち代金五拾六錢上ル○おさた入屋つきやへ蕎麦をひき二行○

*¹ 夏の土用にカビや虫害を防ぐため干すこと。

一 勝又半次郎と絵日記

本書は、幕末から明治時代にかけて御宿で生きた、勝又半次郎という一人の人物が著した絵日記の一部を解読し、翻刻したものである。

(一) 発見の経緯

原文書である「勝又半次郎絵日記」（仮題、以下「絵日記」と呼ぶ）の発見の経緯から述べる。裾野市史編さん専門委員会の「民俗部会」調査委員は、『裾野市史』第七巻資料編民俗の執筆に向けて追い込みの補充調査を続けていた。一九九五年一月六日（二九日、御宿が調査対象地となり、民俗部会は調査に入った。この御宿の調査中に「絵日記」は偶然見つかった。ふだんの調査と同じように、聞き取りを約束していた勝又重夫家に入った時のことである。

聞き取りの最中、重夫氏は突然「家に面白いものがある」と言って立ち上がり、奥座敷の方に行つた。そして、古びた古文書らしきものを抱え持つて再び現れ「先祖が書いた絵日記だよ」と言いつつ、ぱんと目の前に広げて見せた。それが半次郎の「絵日記」だった。

「絵日記」は全部で一〇冊あった。一冊を手に取り中を開いてみた。素人の描いた絵ながら、実に生き生きと描かれている。何よりも、当時の暮らしぶりが手に取るように具体的に分かる。たちまちその内容に引き込まれてしまつ

た。これは腰を据えてしつかり読む必要があると判断し、その場は辞して編さん室で正式に借用してもらうことになった。以上が発見の経緯である。

(二) 「絵日記」の全容

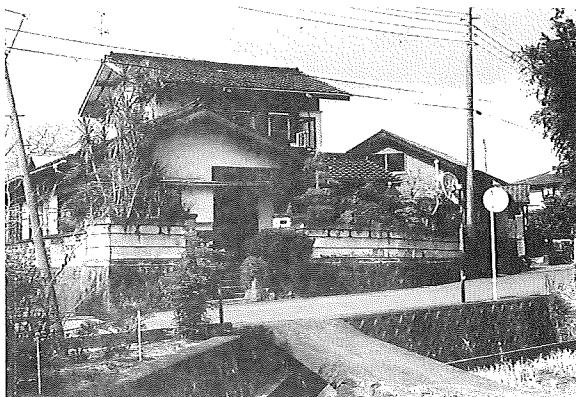


写真1 現在の勝又家外観

1895(明治28)年	1月～ 7月
1896(明治29)年	7月～12月
1897(明治30)年	1月～ 6月
1897(明治30)年	7月～12月
1898(明治31)年	1月～ 7月
1898(明治31)年	9月～11月
1899(明治32)年	8月～12月
1900(明治33)年	1月～ 7月
1901(明治34)年	1月～ 6月
年不詳	10月～12月

図表1 勝又半次郎絵日記一覧

現在、勝又家に残されている日記は一〇冊である。それらには「絵日記」という表題が書かれている訳ではない。表題としては、表紙に「萬日記帳」「萬日記簿」と記された二冊があるのみで、他には年次のみ記されたものが三冊、残りの五冊は表紙がなくなつた状態で保存されている。従つてこの半

次郎の書いた日記の資料名は、「萬日記」とするのが正しいと言うべきであろう。しかし、今回の翻刻に当たっては、日々の暮らしを文字で記録しただけでなく、具体的な絵で表現したことに日記の価値があると判断し、「勝又半次郎絵日記」とすることにした。

一〇冊の「絵日記」はいずれも半紙を半折りにした堅帳に綴られ、表紙が別紙で付けられている。綴じ代を十分に残さず記載された部分があることから判断して、あらかじめ綴じられた帳面に日を追つて記載していくのではなく、半紙を半折りにして毎日記していく、それを半年分まとめて綴つたものと判断される。したがつて、一年分を二冊に分冊している。現在残されている一〇冊の年次は集中している。

「絵日記」の作成年について、保管されていた全一〇冊の内、表紙に年号のあるものは確定できた。図表1のようない、一八九五年（明治二八）から一九〇一（明治三四）年までのあしかけ七年分である。一冊については表紙が欠落していて年号の確定が難しかろうかと思う。また、「絵日記」の保存状態であるが、傷んでいるものも中にはあるが、概ね保存は良い。傷みの部分については、半次郎が毎日きちょうめんに記帳し続けてすり切れたのか、あるいは後に半次郎が日記を広げてくり返し眺めたことによりすり切れたものだろうか。いずれにしろ残存の状態からいろいろなことが想像できた。一覧表で分かるように、半次郎は一年分の「絵日記」を半年づつに分割して冊子としている。翻刻には一八九七（明治三〇）年一月～一二月と一九〇〇（明治三三）年一～七月分の「絵日記」を選定した。すなわち一八九七年分だけが、まるまる一年間を通して残っていたからである。

半次郎が記した「絵日記」はこれですべてあるうか。そうではなかつたようだ。勝又家で、次のように聞いている。「絵日記はたくさんあつたが古新聞替わりに使つたり、元の堆肥小屋に残つていたが、これを壊したときに処分したりした」と。惜しいかな、現在残っている「絵日記」は上記したとおりである。したがつて、彼がいつから「絵日記」

を書き始めて、いつまで書いていたかという点は、今となつては明らかにはならない。

(三) 勝又半次郎について

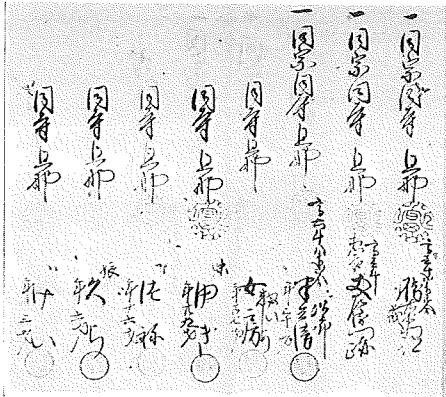


写真2 明治2年の「宗門人別改帳」・御宿湯山芳健氏所蔵

日記の作者である勝又半次郎は、一八六九（明治二）年の「駿河国駿東郡御宿村宗門人別改帳」（御宿下湯山家文書）に登場し、年齢三〇歳と記されている。逆算すると、一八三〇（天保一〇）年の生まれということになる。半次郎の没年は各種の資料から一九一三（大正二）年と判断され、当時としては八三歳の長寿を全うしたことになる。従つて、半次郎が毎日日記を書いていたのは六〇歳代であった。働き者として日記に登場する妻のぬいは半次郎より三歳年下で、一八六九年にはすでに半次郎と結婚し、くらとけいという二人の娘がいた。くらは六歳、けいは三歳であった。その後、さだ、うら、きいと女子ばかり生まれている。半次郎の父親は佐四郎、後に佐七郎と改めた。一八六九年には六〇歳であった。母親はいさといい、一八六九年で五四歳であった。日記を書いていた頃の半次郎一家は、半次郎（一八九五年当時五七歳）、妻のぬい（同五三歳）、三女さだ（同二五歳）、その子供の豊作（同六歳）、四女うら（同一六歳）、そして母親のいさ（同八一歳）の六人であった。直系家族の形態をとつていたが、母親のいさはしばしば隠居と記され、別棟の隠居屋で寝起きしていた。半次



写真 3 勝又半次郎家の新墓地

郎の子供は娘ばかりであったので、三女のさだが婿養子をとつた。豊次郎といい、深良須釜の土屋家の出だつたという。豊作が生まれる前に亡くなつており、日記には登場しない。

この日記を「絵日記」と題したように、毎日の記事には必ずのように絵が添えられている。絵は単色の墨絵ではなく、彩色しており、本格的なものである。しかも小さいカット風のものではなく、むしろ一頁のなかで絵の部分が大きく、文字の部分が添え物かのような印象をうける場面も少なくない。近世の絵草紙の書き方に通じると言つてもよいであろう。絵はその日の出来事やそのなかの一つを取り上げて描くのが原則である。もちろん半次郎自身が実際に見たり、あるいは自分で自分が行つた行為を描くものが大部分であるが、なかには行事や行為ではなく、想像の世界を描いているものも混じっている。大黒の祭りに大黒の姿、節分の豆撒きに豆で追われる鬼の姿、雷鳴に天で暴れる雷の姿などを描いている。半次郎が絵を描くことをどのように身につけたかは明らかでない。勝又家には半次郎が練習に描いたと思われる絵が数十枚残されており、日頃から絵を描いていたことが分かる。しかしその師匠が誰で、どのような機会に学んだのかは全く不明である。描法は決して熟達したものではなく、稚拙な面をもつが、人々や事物の特徴を掴み、適切に描いており、文章では理解できない具体像を教えてくれる。

半次郎は実にきちょうめんで、厳格な人物であつたらしい。人物像について、勝又家には「厳格できちょうめんな

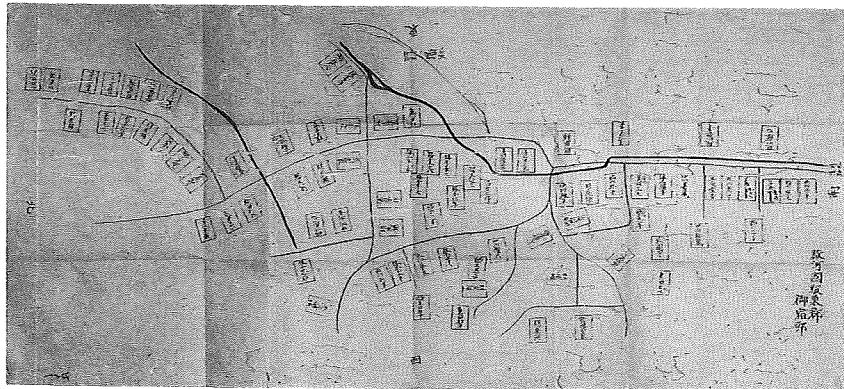


写真4 明治初期御宿住宅図・御宿湯山エツ氏所蔵

人だったから、隠居から見回りに来るときはあわててそこらじゅう掃除をしたものである」「半次郎さんが来るときはちり一つ無いようにした」「半次郎さんの影響で、座るときは正座以外したことがない」と伝わっている。また近所の人々からは「カミヤ（紙屋、勝又家のイエナ）の前は変な恰好では通れない。絵日記に書かれてしまう」と、家の前をうかつに通ることがはばかられたという。半次郎の厳格な性格と「絵日記」はムラでも評判だったのである。「絵日記」は彼の性格を表すように、ほとんど例外なく、一日たりとも書き忘れることなく書かれている。一日につき一ページ。その日に起こった事件、行つた事柄等を文章で箇条書きに記し、その内の一件を絵に描くという繰り返しである。絵には複数の人物が登場する。家族であつたり、村内のものであつたりするが、その人数と登場人物は事実に基づいて具体的であり、正確であるようと思う。これでは、ムラの衆も、半次郎の前でうつかりしたことは言えなかつたであろう。

(四) 御宿村

御宿村は黄瀬川中流の右岸、富士の裾野のなだらかな傾斜地に位置する集落で、近世には駿河国駿東郡に属し、幕府領から後に小田原藩領となり、一

八八九（明治二二）年以降は富岡村の一大字となつてゐる。御宿村は近世・近代を通じ常に周辺地域の中心地として君臨してきた。一八七五（明治八）年には初期公立学校の「行餘舎」が設立し、一八八二（明治一五）年には「岳南小学校」、一八八七年には「岳南尋常小学校」が、御宿に開校している。富岡地区の、いわば「首都」と言える地の利にあつたのである。また、御宿には他地区にはない豪農の存在があつて、こうした点も御宿を中心たらしめていた一つの大きな事柄であつた。「下・中・上の湯山三家」がそれで、同家の大きな勢力は御宿はもとより、周辺の村々にさまざまな影響を与えていた名主家であつた。

（杉村 齊）

二 勝又半次郎家の農業經營

(一) 経営資料としての絵日記

近代の村落を理解するためのもつとも代表的な文献資料は、旧役場文書、区有文書、各家文書であるといえよう。これらのうち、前二者は公的文書であるために私的世界は断片的にしか描かれることはなく、各家文書は私的世界といえる性格を持つものの、旧地主層の家に残されるものが多いために、旧自作層や旧小作層の世界が彼ら自身の手によつて文献資料として残されることはない。しかし、この「勝又半次郎絵日記」（以下「絵日記」と略記）は、農業經營者としては自小作であつた勝又半次郎（以下「半次郎」と略記）が自己の家の生産と生活を詳細に記載してゐるためには、まとまつた文献資料の残りにくい明治期の小農の私的世界を知る上で、貴重な資料を現在に提供してくれる。

この「絵日記」の文献資料としての重要性は、およそ次の三点に整理することができるだろう。

一つは、この「絵日記」が家の日記としての性格を持つことである。この「絵日記」の記載者は半次郎個人であるが、個人の日記としての性格は弱く、また、個人としての主観的記述がまつたくないわけではないが、それも日野屋という酒屋で買った酒が高いとか、気候について暑いとか寒いとかといった程度の記述であり、それが「絵日記」の内容の中心的部分に位置しているわけではない。これに対して、「絵日記」の中心的部分は、たとえば妻のぬいが紙壳の行商を行つたとか、房吉、長吉、市太郎（「市三郎」とも記されている）、兼吉、為吉などの使用人が草刈に行つたとか、半次郎家の人々の労働分担を軸に、彼ら全員の生活全体が記録されていることである。いわば、半次郎家の家

としての経営と消費の記録がこの「絵日記」であると考えられるのである。そしてその水面下には、家長として家を統率していかなければならぬ半次郎の強いリーダーシップが存在していたものと考えられ、さらにこのことは、自小作レベルの小農であろうとも、明治中期には経営体としての家を自覚的に認識できる精神が発達していたことを示しているものと思われる。

二つは、こうした経営精神の発達と関連して、文字文化を自家薬籠中のものとして使用できる精神が、半次郎のような自小作レベルにも浸透していることである。「絵日記」は、一見単純な日録のように思われるが、経営の帳簿としての性格も持っている。商家でも地主でもない自小作の家が、事実上の帳簿を残すようになっていたのである。半次郎の生年は、一八三九（天保一〇）年であるから、数え年で計算して明治維新（一八六八年）を三〇歳でもかえ、現存する「絵日記」のもつとも古いものである一八九五（明治二八）年の時点で五七歳であり、正規の近代公教育を受けてはいない。おそらく寺子屋的な場所あるいは独学によつて文字文化を習得したものと思われる。半次郎は在村の文字文化を利用しつつ、家を経営するための帳簿をつけるだけの能力を身につけていたのである。

三つは、こうした経営のための帳簿という性格と関連して、「絵日記」では、現金収入獲得が自覚化されていることである。半次郎家の場合、茶業や養蚕業には消極的で、紙漉と記された製紙業に積極的であり、それも単に「紙漉三郎平」などを雇用するだけではなく、家族全体で製紙業にかかわっている。農閑余業、農家の副業という域をこえて、在村の家内工業のレベルにまで製紙業が発達していくといえよう。半次郎家の家としての現金収入獲得の中心的手段に、製紙業があつたのである。

(二) 経営内容

このように「絵日記」からは、經營体としての家という性格を自覺化している半次郎の精神が読みとれるが、そのような精神と表裏一体であるかのように、半次郎家では、稻作、畑作、山仕事、製紙業が有機的に組み合わされ、複合的な多角經營が成立している。

半次郎家の土地所有、田畠の經營面積については、当時の正確な状態を知ることはできなかつたが、半次郎の曾孫にあたる勝又順夫氏によれば、戦前の段階で水田については家の周囲に二反歩を所有し、それに併せて中湯山家から二反歩を小作として借りていたという。畠については御宿の中の宮原と呼ばれるところに八反歩、そのほか面積は明確ではないが、御宿新田にも畠地を所有していたという。したがつて、現在の勝又家の記憶では、戦前の段階の經營面積は、田畠併せて自作地が一町歩余、小作地が水田二反歩、自作地と小作地を併せて合計一町二反歩余ということになる。

これを「絵日記」の時代と対照させたとき、自作地については、家の周囲の水田二反歩が現在も所有され勝又家の基本財産となつてゐるので、当時も所有されていたことは確実であろう。宮原の八反歩の畠地については、「絵日記」の中で「宮原畠」という記述が頻出しているので、この八反歩も半次郎の時代に所有されていたことであろう。しかし、御宿新田に畠地を所有している記述は「絵日記」には見られないのに、「絵日記」の時代の半次郎家の自作地として確実なものは、家の周囲の水田二反歩と宮原の畠地八反歩、合計一町歩ということになる。これが「絵日記」の時代の半次郎家の基本財産である。これに加えて、「絵日記」の時代の半次郎家では、面積が不明であるが、かなり多くの小作地を耕していく様子がうかがわれる。中湯山家、下湯山家、双方から、水田と畠地を小作地として借りて



写真5 湯山家への年始
(明治31年1月3日)

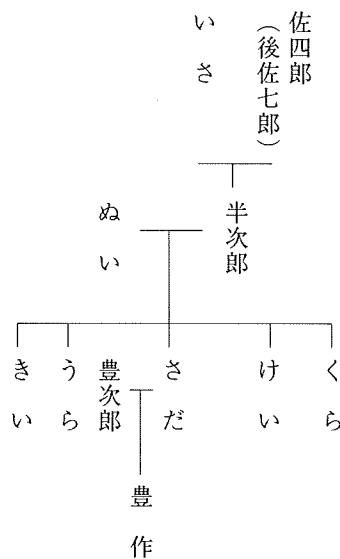
下湯山家の双方から小作していたことは確実である。

大雑把な推定であるが、この年の中湯山家と下湯山家に納めた小作米の合計が一四・五俵であるので、小作米率を仮に五割とし、一反歩の収量を七俵として計算すると、合計で約四反歩余の水田を小作していたことになる。畠地については金納率の推定が難しいので、仮に水田と同程度の畠地を小作していたと仮定して、ここでは仮に田畠併せて八反歩余の小作地を借りていたと推定しておきたい。あくまで推定の域を出るものではないが、「絵日記」の時代の半次郎家の経営面積は、自作地一町歩に約八反歩の小作地を加え、合計二町歩弱のものであつたのではないかと思われる。当時の駿東郡域の小農としては、安定した農業経営を行い得る経営面積であつたといえよう。

「絵日記」の記述を見ると、一月二六日に「湯山詮様へ烟小作金納也」とあり、中湯山家（湯山詮）と下湯山家（湯山半七郎）と双方の畠地を小作していたことがわかる。また、同年一月一四日に「湯山詮様内米四俵納○湯山半七郎様へ内米弐俵納」、一二月一二日に「湯山詮様藏米四斗二升入六俵納也」、同月一四日に「湯山半七郎様へ藏米四斗二升入二俵半納也」とあるので、水田についても、中湯山家と

(三) 労働力の構成

図表2 半次郎家の構成



見ても、「隠居母」と記されることの多いいさの登場する場面は、念佛講への参加、子守、留守居などであり、積極的な労働力とはなりえていない。そしてこのいさの子守の対象が、豊作であつたものと推測される。家族構成員は六名であるが、労働力となり得るのは、半次郎・ぬい夫妻とさだ、うらの合計四名である。このほかに、半次郎・ぬい夫妻には長女くらと次女けいがいるが、「絵日記」の時点では、すでに他家に嫁している。また、さだがむかえた豊次郎などの婿は、他界するなどして半次郎家の構成員となつていらない。

このようにして見ると、当時の半次郎家の家族労働力は、半次郎を除けばいずれも女性であり、壯年及び若年の男性労働力を欠いていたことがわかる。そして、それを補完するための男性労働力が、住み込みないしは通いでたいてい一名雇用している「下男」であったものと考えられる。「絵日記」に登場する人名でいえば、房吉、長吉、市太郎、兼吉、為吉などがそれにあたる。半次郎家と彼らの間は、契約関係に基づいていたと考えられ、出替わりの時期は二

そして、このような経営面積を持つ半次郎家の家族構成は、一八九五（明治二八）年現在、半次郎（五七歳）、ぬい（五三歳、妻）、さだ（二五歳、三女）、うら（一六歳、四女）、豊作（六歳、孫、さだ長男）、いさ（八一歳、母）、合計六名であった。彼らのうち、豊作は幼少のため、いさは老齢のため、家族構成員ではあるものの、労働力として期待することは不可能である。「絵日記」の記述を

月初め、労働日数も決められていたようである。たとえば、長吉の雇用が終わる直前の一八九八（明治三一）年一月二一日には、「千福鈴木伊平殿二男長吉はなしニ鈴木浅吉殿くる明治三十年内四十八日不足也あハセ壹枚渡ス也」とあり、あるいは、為吉の雇用の開始にあたって、一九〇〇（明治三三）年三月六日に、「長田為吉殿此日ヨリ二十日定」とあり、給与が明確ではないが、労働条件を確定した上で雇用が行われていたことは確実であろう。その上で、半次郎家では断続的ではあるものの紙漉職人がたいてい一名雇用されている。「紙漉三郎平」、「紙漉桉吉」、「紙漉安次」などがそれにあたる。紙漉職人は、「下男」が近隣のムラの男性であったのに対して、遠方の製紙業の盛んな地域からの受け入れである。「紙漉三郎平」は富士郡大宮町（現、富士宮市）安居山、「紙漉桉吉」は安倍郡美和村（現、静岡市）足久保の人間である。「絵日記」の記述から推測すれば、彼ら紙漉職人に対しては、一定程度の敬意がはらわれていたようである。そして、製紙業については、彼ら紙漉職人を中心として、半次郎家の人々が紙漉の仕事を補佐する形で、家内工業として行かれている。半次郎家では、半次郎、ぬい、さだ、うらという四名の家族労働力を中心に、「下男」一名と紙漉職人一名を雇用して加えた六名による経営が行われていたのである。

（四）家族経営の分業体制

こうした労働力の構成を持つ半次郎家においては、一定程度の役割分担、分業体制ができあがっている。「絵日記」自体が、半次郎によって統率された家族経営の分業体制の記録とでもいべき性格を持っているのである。

まず半次郎であるが、彼は一家の家長としてさまざまなムラ仕事、つきあいをこなすほか、地主・小作関係にある中湯山家や下湯山家との交際の前面に出ている。「絵日記」において「両湯山様」という表現がときどき見られるが、

この表現には半次郎における中湯山家と下湯山家に対する濃厚な関係意識が込められていると考えてよいだろう。親分・子分関係については、半次郎家の場合、下湯山家を親分としていたようであり、そのために、下湯山家の儀礼に半次郎及びぬいが関係していることもある。たとえば、一八九五（明治二八）年二月に、湯山半七郎の孫一の結婚式が行われた際には、半次郎とぬいはその準備から式後の儀礼に至るまで、かなりの労働を割いている様子が「絵日記」からうかがわれる。二月一三日には「家内湯山様へ行下湯山様三ツ目ニ赤御飯いたゝく也此上ニ御酒いたゝく也」として、ミツメ（三つ目）に招かれている。また、翌一八九六（明治二九）年七月六日には、湯山一の第一子のオヒチヤ（御七夜）に半次郎が招かれ、「湯山一樣御子様七夜御祝儀半次郎御酒、半七郎様四代孫だき上ル」と記している。このオヒチヤの様子は、掛け軸の前に御神酒が置かれ、半七郎と思われる人物が赤ん坊を抱いた絵として描かれている。

半次郎の労働は、家内におけるあらゆる労働にかかわっているといつてよく、水田のみならず畑地における小麦、蕎麦、サツマイモ、稗、粟、陸稻、小豆などの種まきから収穫まで、また「こい」と記された肥料をめぐる労働、「真木」、「焼木」と記された薪、燃木をめぐる労働も行っている。半次郎以外は、ほぼ分業体制ができていたと思われるが、半次郎は、たとえば、「下男」とともに「こい」もかつて、「真木」や「焼木」も小荷駄につけ、そのときどきの重要な仕事、あるいは労働力が不足した仕事を、他者とともにに行っているのである。そして現金にかかることがらの中心は、半次郎である。三島等での買物は半次郎が行い、紙漉職人への金銭の支払いも半次郎が指揮している。金銭の管理も半次郎が家長として統率していたといつてよいだろう。

これに対しても妻のぬいの労働は、「絵日記」からうかがわれる範囲では、きわめて単純である。水田や畑地での農作業もあるが、ほとんどが「紙壳」である。得意先があつたのであろう、須山、御殿場を中心に、御宿より北方の地

域への「紙壳」の行商に赴いている。荷物を背負いおおむね徒步で行商に行くぬいの姿が、「絵日記」には頻繁に登場する。但し、「絵日記」を丁寧に読むと、「紙壳」にはぬいだけが出かけたわけではなく、半次郎も頻繁に売りさばいている。半次郎の場合は、石脇、佐野、下土狩、惣ヶ原など御宿より南方の地域が多く、おそらく半次郎とぬいの間には「紙壳」担当地域をめぐって役割分担があり、御宿より北方がぬい、南方が半次郎という形態ができあがつていたのではないかと思われる。

半次郎・ぬい夫妻の三女で半次郎家を継承したさだと、四女で嫁する前のうらの労働は、母親のぬいとは対照的である。さだとうらはぬい同様に水田や畑地での農作業も行っているが、彼女たちの場合は「紙壳」に行くなどして金銭を扱うことはほとんどなかつた。農作業においても、頻繁に「稻こく」と記される稻をはじめとするさまざまな農作物の脱穀作業は、さだとうらの分担であつたようであり、また、堆肥とされたりサツマグラに利用される落葉集めも、主にさだとうらが行つてゐる。「木之はかく」と頻繁に記されているのがそれにある。また、製紙業関係では、「紙草式釜にる」、「新文にる」などの紙漉の準備段階の行程はさだとうらが行つてゐる。

半次郎家における家族構成員、半次郎、ぬい、さだ、うらの役割分担は、およそ以上のようなものであるが、彼らの労働内容をこうして整理してみると、そこには、当時の農作業においてもつとも基本的な、馬を使役する労働が欠如していたことがわかる。もちろん、「紙壳」など売買関係の運搬において、馬を使役することは少なくない。「絵日記」から判断すれば、半次郎家が馬を一匹飼育していたことは確実であるが、家族構成員が馬を使役する労働に従事することが少ないのである。

それでは、誰がそうした労働に従事していたのかといふと、そこに、常時かならず一名は雇用されている「下男」の存在が浮かび上がつてくるのである。「絵日記」が現存する一八九五（明治二十八）年から一九〇一（明治三四）年

六月までの七年間に、房吉、長吉、市太郎、兼吉、為吉（うち長吉と市太郎は時期が重複）といった名前を確認できるが、彼らが馬を使役し労働に従事しているのである。このことは、半次郎家の家族構成員に、半次郎を除いて男性労働力がなく、壯年から若年の男性を欠いていたことと大きく関連していよう。男性労働力があれば、経営規模から判断して、「下男」を雇用する必要はなかつたのであろうが、家族労働力の不足分を「下男」によつて補つているのである。そしてその具体的な労働内容は、草刈、茅刈、薪及び燃木集めとその運搬など、馬の小荷駄を必要とするものであり、そのほかに、肥料関係の仕事も多い。また、雨天には、縄ない俵作りなども行つてゐる。これらのうち、薪と燃木関係の仕事については小農家族の割にはその回数が頻繁であり、単なる家の燃料としてだけではなく、製紙業において必要とされる燃料としての意味も持つていていたと考えられる。

半次郎家の日常生産活動は、基本的にはこれまで見てきたような半次郎、ぬい、さだ、うら、「下男」によつて行

われてゐる。しかし、田植えの時期の農繁期だけは労働力が不足するのであろう、結いと推定される形態にて労働力を獲得し、集約的に労働力の投下が行われている。たとえば、一八九八（明治三一）年は六月一三日と二〇日の二回に分けて田植が行われてゐるが、一三日の場合には、合計四名が他家から手伝いに來てゐる。具体的には、次のような記述である。「東町田植勝又吉蔵殿はなどり〇兼吉代かく〇勝又国三郎様おつまさま田植〇上ヶ田勝又喜一殿母様田植〇勝又国三郎殿とねにて田植」。



写真6 田植え（明治31年6月13日）

半次郎家においても、ぬい、さだなどが他家の田植を行っている記述が多く見られるので、田植については半次郎家ののみならず当時の多くの家々が結いによる労働交換と労働集中を行っていたものと考えてよいだろう。

こうした農作業のほかに半次郎家の経営を特徴づけているのは、なんといつても製紙業である。製紙業についても季節的断続性はあるものの、當時一名は紙漉職人が雇用され、「紙付ル」と記される紙漉それ自体はその紙漉職人が中心となり、準備段階などについては半次郎家の人々が労働を補助してこの家内工業が営まれている。但し、注目すべきは、一八九九（明治三二）年からは、さだとうらが紙漉の技術を習得しはじめていることで、二六日「紙漉早川安次殿冬紙漉はじめ」、二七日「おさた紙を付けはじめる也」、二八日「おうら用紙つく也」とあり、以後「紙漉安次」とともに、さだとうらが紙漉を行うようになっている。特に、この時点からは製紙業をめぐる分業体制が明確になっており、売買関係はすでに記したように半次郎とぬいが担当し、三権やしごにまぜる新聞紙についても、主に半次郎が担当している。そして、製紙業に必要な燃料の供給は「下男」の小荷駄であった。

(五) 農業と製紙業

以上、「絵日記」の記述によつて、半次郎家の家族経営の実態を、労働の分業体制に即して再構成してみた。但し、このような半次郎家の経営は、その後長期間継続したわけではなかつたようである。半次郎の曾孫の勝又順夫氏は一九二六（大正一五）年生まれであるが、順夫氏の記憶の中ではすでに「宮原畑」は所有されておらず、カミヤ（紙屋）というイエナ（家名、屋号）で呼ばれながらも、かつて製紙業で使われていたという道具が残されているばかりで、製紙業は行われていなかつたという。遅くとも一九二〇年代前半、おそらくは一九一〇年代には、この「絵日記」で

描かれたような半次郎家の経営が終わりを告げていたように思われる。

たとえば、製紙業をとりあげてみよう。半次郎家の製紙業はあくまで家内工業の域を出るものではなく、製品である紙の販売についても資本主義経済の発達にともなう安定した流通経路を確保していたわけではなかつた。近隣のムラに得意先があり、行商によつて販売を行つてゐるにすぎない。しかも紙の販売先は、紙の種類としてときどき「茶紙」という記述が見られることから製茶農家であり、ホイロ紙としての利用であつたことが推測される。半次郎家の紙生産のすべてがホイロ紙ではないとしても、静岡県中部や西部と異なり駿東郡域の製茶業が大きく発展することがなかつた事実を見たとき、半次郎家の製紙業が大きく発達していくための地域的基盤は脆弱であつた。家内工業と行商による形態から、それ以上に発達していくための条件が整つていなかつたのである。半次郎家の製紙業が在村の自生的産業として生まれてきたことは確実である。しかし、大きく発達するための条件を欠いており、そのために、一九一〇年代、日本の資本主義経済と工業化が急速に進展していく時期に、やがて終焉の時期をむかえることになったのではないかと考えられるのである。

（岩田 重則）

三 勝又家の製紙業

(一) カミヤ（紙屋）半次郎

「絵日記」の主人公である勝又半次郎は、御宿の「カミヤ」というイエナ（家名・屋号）で近隣に知られた紙屋の主だった。三桿を栽培し、紙漉職人を雇用して紙を漉き、それには家内総動員で参加し、できた紙を商うことを生業としていた。「絵日記」にはそうしたカミヤの日常が手に取るように描かれている。また、紙屋業以外のふだんの生活も描いている。半次郎は酒が大好きだったようだ。「日野屋にて酒買う」など、半次郎が酒を買つたり、飲んだり、余所でご馳走になつたり、時には飲んだ酒が高いだの安いだの、うまいだのうまくないだのといった酒に関する記述は日記中に極めて多く、酒好き半次郎の人柄の一面が見えてくる。日記のそうした部分は、他人の個人的な生活をのぞき見る感があり、とても面白い。しかし、それだけではこの日記の価値の何分の一も読みとれていないのである。

「絵日記」に記された限りでは、上記にも述べたが、半次郎とその家族の日常生活は紙の原料を栽培し、紙を漉き、出来た紙製品を販売するいわゆる紙屋の仕事で大半占められていたことが分かる。紙屋以外の生業では田畠に関わる農作業、養蚕、年中行事、ムラつきあい、個人的な生活内容等が見られるが、日記全体を通して同家の主生業は何かと言えば、イエナの通り紙屋業であろう。たとえば一八九七（明治三〇）年の正月二日の条には、早くも次のように紙屋に関する記述が登場してくる。「半次郎初商□はじめよ（し）佐野若松屋半紙百丈売○惣ヶ原渡邊恵三郎様へ半紙百丈売○木富様ニテ尺半紙一メ買・・（以下略）」このように正月一日の仕事始めとして、紙を売り、また三島にまで出かけて紙を仕入れるなど、紙屋商売を第一と考えていたことが分かるのである。ちなみに、三島の木富（三島

で瀬戸川製紙場を經營していた紙製造業者の木屋富助宅。半次郎はここでしばしば紙を仕入れてそれを売つている)に出かけたついでに、三嶋大社への初詣もすませている。

天保生まれの半次郎が記した明治期の生活の様子を活き活きと描いた彼の日記の中から何を選んで読むことにしようか。ここでは上記のような理由から、勝又家の紙屋としての生活を読みながら、当地方に伝來した紙製造の歴史や、その技術についての部分を述べてみた。

(二) 北駿の三桿栽培と御宿の紙製造

勝又半次郎が生活した御宿は富士・愛鷹山麓東側のなだらかな斜面上に位置している集落である。地形・地質から、水利が良い所とは言えず、水田よりもむしろ畑作の方が主な農村が散在している。また、御宿は周辺集落の中で、地理的には中央に位置する集落で、現在のように裾野市になる以前の旧富岡村時代は、村の政治・経済的な中心地であつた。ここ、御宿で、勝又半次郎家がいつから紙屋業を生業とするようになつたかという点について考えてみたい。

静岡県東部、すなわち駿河、伊豆地方で早くから紙漉を行つていたのは伊豆の修善寺で「修善寺紙」が生産されたことはよく知られたことである。その修善寺紙の由来に関する史料には次のように記されている。

修善寺紙漉上ヶ申候由緒書之事

一 昔西林と申出家御越被遊、文左衛門に末世之為ニ紙漉候様子為知可申と被仰候而、品々御教へ被遊、紙漉様委細

に御教被成、則行衛不知御失被遊候、其時より紙と申事日本江広り申候と拙者先祖申伝候・・（以下略）・・

（『静岡県史』資料編 1-1 近世三）

これは、一七〇三（元禄一六）年六月の「修善寺紙漉上げ由緒書」の部分であるが、要約すると「その昔、西林と
いう出家の者が来て、文左衛門に紙漉に関するさまざまなことを教示し、末の世に広めよと言つて何處へとも知れず
去つた。それ以来、紙が日本中に広まつた。」と、記されている。歴史的な事実はともあれ、修善寺紙の伝統を繼承
してきた文左衛門の子孫である三須家に伝わる紙漉事始めの文書であり、江戸時代にはよく知られていた修善寺紙に
関する由緒としては興味深い文書と言えよう。三須家にはこの文書のほか、紙及び紙の原料に関する江戸初期の文書
が何点か残されている。一五九八（慶長三）年三月の「修善寺紙漉文左衛門手形」には、鳥子草、かんひ、みつまた
などの紙の原料は文左衛門のほかは伐つてはならないとあり、三須家の紙漉独占を認めていた。こうした史料から、
江戸初期には、修善寺で、紙漉が始められたことが推測できる。

さて、この古くからの修善寺紙の生産地に、駿河からも原料となる紙草を送つていたという記録が残つている。一
七四六（延享三）年一〇月の史料、「紙草三極を荷越売出し差障りにつき駿東郡竜新田の証文」である。次のような
内容である。

証文之事

一 紙草・みつまた之儀、古来より上郷二而ハ当村並杉名沢村八左衛門、両村ニ而郡中之みつまた木元より買集メ、
はき皮ニ仕、豆州修善寺村・立野村両村へ売出シ、商売仕来候所ニ、去丑ノ冬中より中山筋七ヶ村々ニ而、少々つ、
はき皮ニ仕、豆州へ荷物売出し、当村・杉名沢村両村共ニ商売之障リニ成リ、殊ニ古来より度々出入ニもおよひ、両

村より御願申上、先規より両村へ被仰付、商売仕来候ニ付、此度小田原御役所様へお願申ニ付路用も掛り可申候、拙者共ニ而出情致、路用等無滞り差出シ可申候、せひせひ御願可被下候、尤右之御願相叶不申候とても、各々様へ御恨ニ申間敷候、為後日証文仍而如件

延享三寅年

十月十三日

竈新田

簾左衛門（印）

ほか十八名（省略）

同村組頭

甚兵衛 殿

ほか四名（省略）

〔『静岡県史』資料編 11 近世三〕

このように江戸時代中期には、竈新田や杉名沢で（現在の御殿場市南部）三樺を栽培し、はき皮を修善寺まで出荷していた。そればかりか、周辺村々までもが両村の独占権を脅かすまでになつてゐるという文書であることから、三樺栽培がかなりの生業となり得たことを物語つてゐる。この時代、御宿にほど近い上記の周辺村々で盛んに三樺を栽培し、伐採し、修善寺紙の材料として出荷していたことが、いつか次第にその範囲を拡大し、三樺栽培などの紙製造に関する生業の流行が御宿付近にまで及んだであろうことは想像に難くない。

『印野郷土史』（上巻・一九九四年刊）には、産業と特産物の章で江戸時代の北駿（竈新田・川島田・杉名沢・佐野）地域における三樫・楮の白皮製造を述べ、印野における三樫栽培の起源について明確ではないとしながらも、次のような『御殿場市史』掲載の「天保三年（一八三二）に、印野村から御宿村（現裾野市）の伴次郎に五拾駄二拾六両二分一朱の三樫白皮を売っている。この他にも五拾駄以上売ったとある。」という史料を引いている。これによれば、江戸末期には御宿で、白皮を仕入れて、紙漉を行っていた家があつたということになる。しかし、史料中の「伴次郎」が勝又半次郎家であるかは不明である。

ところで、現在の勝又家からは、すでにカミミヤ（紙漉）に関する起源や盛んに紙漉が行われていた半次郎の頃の伝承を聞くことはほとんど不可能に近くなっている。また、史料や紙漉の道具等も今は残っていない。半次郎の曾孫、現勝又家主人の重夫さん（一九一七年生）から聞けたのは次のようなことであつた。

「ものごころついた頃にはすでに紙漉をやつていなかつたが、屋敷内にスキヤ（漉き屋）と呼ばれる瓦葺き・平屋の建物が残つていた。紙漉場であつたと思う。スキヤに付属したクラヤと呼ばれる場所は紙製品置き場だつたようだ。また、現在はもう無いが、近年まで屋敷内には大釜があつた。豆などを煮るために使用していたが、これが三樫などを煮た釜だつたと思う。」

（三）紙漉の技術

冒頭でも述べたように、半次郎の「絵日記」にはカミミヤ、すなわち紙漉に関する記述がたいへん多い。生業として

勝又家の重要な部分を占めていた日常が紙漉であったのだろうと考える。そこで、日記中から拾い出した紙漉に関する語彙から、勝又家が行ってきた紙製造の技術を類推して述べてみる。

1 紙の原料

日記中に頻出するのは「三ツ又」（三樅）である。よく知られた紙の原料となる植物である。ジンチョウゲ科に属し、纖維は細かく、表面がなめらかで、強度はそれほどでもないが、機械漉きに適する原料だとされる。楮や雁皮に比べると歴史は浅く、起源は慶長の頃とも、室町中期とも言われている。勝又家ではこれを栽培し自給していたものと思う。「三ツ又を植える」「三つ又を切る」などの記述が見える。

御宿における三樅栽培の記録は『湯山半七郎日記』（裾野市史資料叢書）の明治一二二年二月一八日の条に「一、御宿村共有地の畑、字宿頭・字上之原・字・平六澤メ三ヶ所、三ツ又植附ケ之事」とある。村の共有地に植えるほどであつた。日記中にも、上之原、平六澤などの地名が頻繁に登場する。伝承で「現在の富岡中学付近に三樅がたくさん自生していた」と聞いたが、これなどもかつて村を挙げて植え附けた名残であつたのだろうか。

「三ツ又」のほか、「しご」「新文紙（新聞紙）」などが紙の原料と思われるが、これについての詳細は日記からは類推できない。しかし、「しごを焼く」、「新文紙を買う」のように一般の農作業にはない作業用語からカミヤ作業と想像される。原料としての用語に「紙草」とあるのは、上記のような種々の原料を総称してのことであろうと考えられる。「紙草をこぐ」「紙草を煮る」「紙草をさらす」「紙草をもむ」等々。いくつかの作業段階の中で、原料としての「紙草」が頻出する。

2 皮の製造工程



写真 7 「三ツ又はぐ」
(明治28年2月25日)

天保年間に三種の「白皮」を印野から買ったという記録もあったように、原料の三種などは刈り取った後に、まず皮に加工する必要があった。それには次のような工程がある。

蒸す　刈り取った原料は長さをそろえて束にして、蒸氣で蒸して、剥皮を容易にする。一時間から二時間蒸すと、上の皮が剥げて、中の白い部分が見えてくる。

「絵日記」中には「紙草を煮る」とあるのは、この工程であろうか。半次郎独特の表現で「蒸す」を「煮る」と記したものとも考えられるが、後に行われる工程に白皮を煮る作業もあるので断定はできない。この作業で必要な設備や道具は、竈、大釜、蒸し桶などである。一九〇〇（明治三三）年三月三日の絵日記には、娘のおうらと半次郎が、蒸し桶を載せた竈の前で作業する風景が描かれている。

皮剥き　蒸し上がった原料は釜から出し、皮を剥ぎやすくするために水をかけ、冷えない内に手早く根もとから外皮を剥ぎ取る。

「絵日記」には「三ツ又をはぐ」あるいは「三ツ又はく」などとある。上記した三月三日の竈前の絵で、娘のおうらと思われる女性が作業している風景がこの「皮剥き」であろう。

干す　剥ぎ取った皮は束ねて、棹にかけて二、三日天日で干す。これを黒皮と称する。

水に浸けておく　黒い皮のままでは紙は漉けないので、これを取り除くために、半日から一日水に浸け、黒皮をと

りやすくする。

黒皮をけずる 水からあげて、厚い板の上で包丁で押さえて手前へ引き、黒皮を取り除く。白皮となる。

天保年間に印野から買ったという「白皮」は、このような状態になつたものを買ったものと思われる。

白皮のあくだし 白皮を半日ほど水に浸けて、柔らかくしてあくを出す。

煮る 白皮を一本一本ほぐしながら大釜に入れていき、灰汁といつしょに一時間くらい煮る。煮終わったら、火を落とし、ふたを閉めて数時間蒸す。絵日記にしばしば出てくる「かきはい（を買う）」は、この時に使用したのである。

川ざらし 蒸し終わつたら白皮についている灰汁や汚れをよく水洗いし、混じつているゴミを拾い出す。白くするには、川の流れの中でさらしながら白くする。和紙独特の良さを出すには、川ざらしが一番良いとされる。

絵日記には「紙草をさらす」とか「さらしばにて紙草を上げる」（一九〇〇年二月六日）などと記されている。後者の絵は裾をまくつて水に入り、腰を折り曲げての作業風景である。寒風のなか、つらい仕事であつたようだ。

3 繊維を作る

いくつかの工程を経てできた白皮を加工して繊維を作り、いよいよ紙漉の前段階となる。

たたく そのままでは長すぎる繊維を短く切つて、玉にしたものに水を加え、平らな石か厚い板の上で、たたき棒でたたく。たたく内に繊維はしめた綿のようになり、これが水の中で一本一本の繊維に分かれるようになる。

4 紙を漉く

長い準備段階を経て紙漉となる。もつとも技術を要する工程であり、これには専門職人を頼む。明治三三年の日記中にしばしば登場する「紙漉安次殿」が紙漉職人として雇用されていた。



写真8 「紙を漉く」三郎平と「こい(肥)出す娘たち」(明治29年8月14日)

漉く 水を入れた漉舟の中へ纖維とネリを入れ、馬鍬でよくかき混ぜ原料を作る。液は、米のとぎ汁のように白く濁つてくる。竹の簣をはさんだ漉柺で、漉舟の中から原料を素早くすくい上げて、前後、左右に何回もゆり動かす。すると、余分な液はわくからこぼれ、水は簣を通して漉舟に流れ落ちる。纖維は、ゆり動かされるので、平均して簣の上に広がつて残る。この作業を繰り返すうちに纖維は重なり、紙の厚さが出てくる。

5 製紙の最終段階

紙漉が終われば、これを絞り、乾燥させて紙とする最終工程に入る。次のような工程がある。

絞る 漫き終わったぬれ紙は、簣といっしょにしき板の上へひつくり返してのせ、簣からはがす。次のぬれ紙がくつついて離れなくなることはない。これが何百枚にもなると、重石をして水を絞る。

干す 水を絞った紙を一枚ずつ細い棒に巻き付けながら剥がして、張り板(干し板)に張り付けて乾かす。張り付けるときは、纖維に沿つてはけで軽くなぜつける。張り板の表と裏の両側に張られたぬれ紙は、晴れた日なら一時間



写真9 右「紙を漉く」左「干す」(明治32年12月26日、27日)

くらいで乾燥する。

一九〇〇年三月一二日の「絵日記」には、「張り板」に
はけを使いながら紙を貼る風景が描かれ、「此日紙を五百
枚付るなり」という記述がある。干す作業を描いたもの
である。

裁つ 破れや、悪いものを除き、必要な大きさに裁ち
切る。紙は、台木へのせ、定規をあて、鎌あるいは包丁
で裁ち切る。

「絵日記」には「紙を切る」という記述で頻出する。

製品が完成する張り合いのある作業であつただろう。

* 製紙工程の参考文献 「紙漉大概」(大蔵永常・1836
刊)、「手漉きの世界」(富士市立博物館第4回企画展「紙」
図録・1982刊)、「和紙を作ろう」(富士市立博物館体
験学習テキスト)

以上のように、実に多くの工程を経て勝又半次郎家の
「紙を付ける」(半次郎独特の言い回しと思われ、紙を作
る、紙を漉くなどと解釈できる)作業は完結する。それ

は戸主半次郎を中心に、娘たち、専門紙漉き職人を含めての家族総動員態勢での紙屋業であった。

そして、製品となつた紙は「半紙を売る」という記述に見られるように、地元はもとより御殿場方面まで売りさばいていた。売る担当は、主に半次郎の妻ぬいの役割だったようである。

(杉村 齊)

四 絵日記に見る民俗

(一) 旧暦から新暦への移行

1 新旧暦の行事の混同

この「絵日記」に描かれている一年間の行事は、現在市域で伝承され続けられている行事とは必ずしも一致しない。当然のことではあるが、あるものは時代の流れにならって変容し、あるものは失われてしまっている。しかし、この日記から読みとれるのは、現在からうじて聞き取りができるかつての行事が、約一〇〇年前の御宿では確實に行われていたという事実である。

この「絵日記」は基本的には新暦で記述されている。しかし、太陽暦が採用されるようになつた一八七二（明治五）年までは、いわゆる旧暦と呼ばれる太陰太陽暦を使つてきたため、改暦から二〇年以上経っていても半次郎の周囲では様々な混乱が見られる。日記は、毎年新暦の元旦から始まっており、一年のサイクルはそれに従つてめぐつてはいるものの、たとえば、正月の年始の挨拶を二度行つてしたり、一つの行事であつたはずのものが一か月おいて再び繰り返されたりしている。また、新暦で行つている行事と旧暦で行つている行事の使い分けも若干見られるようである。具体的には、どのような行事が新暦で行われ、どのような行事が旧暦と混同されて行われているのか、見てみよう。

まず正月行事であるが、御宿では元旦と小正月は新暦で行われている。従つて、正月の年始や年玉は親しい人たちの間の中で交わされ、小正月には餅をつきサイト焼きをして無病息災が願われる。しかし、正月を旧暦で再び祝う習慣も残っている。一八九五（明治二十八）年には半次郎自身が檀那寺の仙年寺へと年頭の米を持参し、そのほかにも



写真10 旧正月元日
(明治31年1月22日)

一九〇〇（明治三三）年には上ヶ田へ、一九〇一（明治三四）年には新田へも年始の挨拶に足を運んでいる。また、佐野の杉山弥七郎や伊豆島田の水口伝吉が半次郎宅へ年始の挨拶に来ることもあつた。つまり、正月はムラの申し合わせで新暦で行い、個人的には旧暦で行つてゐるわけである。新暦で済ませることができない意義が、正月行事には残されていたのであろう。

ところで、立春から数えて八八日目に八十八夜、同じく二二〇日目に二百十日がある。この立春が、日記ではしばしば「正月元日」と記述されている。春の節分のことを、県内各地でも「年越し」あるいは「年取り」と称することが多く、半次郎に限らず正月との混同が見られる。「絵日記」では、正月は新暦、旧暦、立春と三度繰り返し、書き分けられているのである。

新暦で行われている行事の一つに、御宿の神社の祭りがある。九月一四、一五日は御宿八幡神社の祭り、それに引き続き九月一六、一七日には入谷組でまつる山神社の祭りが行われる。なお、本資料に掲載した一九〇七（明治三〇）年の記載では、八幡神社の祭りが一〇月一、二日となつてゐるが、おそらくこの年のこの時期に赤痢がはやつたために日延べになつたのであろう。

2 旧暦で行われている行事

図表3は、「絵日記」に見られる半次郎家の旧暦行事一覧である。このほか、ムラやその周辺で旧暦で行われる行事は、新田の子ノ神社の祭り（現在も一〇月初子の日に行われている）や石脇の八坂神社（現三島神社）の祭り、金比羅講や秋葉講、山の神講、大山講などの講、大日如来縁日、十夜念佛、日蓮上人達夜、地藏尊縁日などの仏教行事があげられる。そして、新暦で行われる行事がムラの神社に関わる行事であるとすると、旧暦で行われる行事はイエの年中行事が大半を占めている。その代表格は、先祖をまつる盆行事である。現在、富岡地区の盆は、七月二三日から二五日にかけて行われている。しかし、この「絵日記」当時には、旧暦の七月一三日から一六日にかけて行われ、一五日には仙年寺の施餓鬼会、一六日には閻魔大王の祭りが催される（一八九六年）。一八九七（明治三〇）年には、三嶋大社の祭りの花火で心経寺が焼けたという記述があることから、大社の祇園祭も当時旧暦で行われ、御宿の盆行事と同時期であつたことがわかる。



写真11 鳥居参り（明治31年3月20日）

さらに、月待ちや日待ち、節句などの行事も旧暦で行われている。十五夜や十三夜は現在でも旧暦で行う習慣が残っているが、このほかに御宿ではすでに失われた行事として二十三夜講がある。かつて、二十三夜の月を待つて様々な祈願をすることが全国各地で行われていたが、二十三夜待ちは特に女性の信仰があつく、半次郎の母も夜半過ぎに出る月を拝んで祈願をしている。また、正月・五月・九月の節句も半次郎家には欠かせない行事であつ

た。五月の節句は、現在でこそ端午の節句としての意味あいが強いが、五月四日は「家根フク」、つまりモチ草やショウブなどを屋根の軒に挿して禊祓いをする日として、毎年厳粛に守られ続けられている。この日は県内でも「女の家」と称し、田植え前の早乙女が物忌みをする日であると考えられていた。三島市周辺では、節句の前夜にモチ草とショウブを戸口に挿して蛇よけとし、さらにカヤとショウブを束ねて屋根の三か所に挿しておく。これを「女の家」と称していたという（富山昭『静岡県の年中行事』）。

今一つ、旧暦の行事で確認できることは、春と夏の行事が対をなしているということである。春彼岸中日と秋彼岸中日の鳥居参り、一月二〇日と一〇月二〇日の恵比寿講、二月八日と一二月八日の目一つ小僧伝承である。彼岸中日の鳥居参りは、この日に年寄りが七か所の鳥居をくぐると長生きでいられるという信仰が駿東地方にあり、半次郎は春と秋の両日にその祈願を欠かさず行っている。また、目一つ小僧は伊豆では二月に稼ぎにいって一二月に帰るといわれ、その際にそのムラの人々の行状を記した帳面を道祖神に預けるので、サイト焼きの火で道祖神ごとその帳面を焼いてしまおうという言い伝えがある。市域でも、深良では二月八日に目一つ小僧が山から下りてきて外に出してある履き物に判を押し厄をつけていく、と信じられていた。半次郎もまた、泣く子どもを目一つ小僧という鬼が連れていく、としきりに記している。須山では、この日軒先に目籠を立てその目の数の多さで妖怪を追い払おうという習慣があつた。いずれにしても、この日はコト八日といわれ、鬼や妖怪が彷徨する厄日であり、人々は外出をさけて厳粛に物忌みをする日であつた。

ところで、県内ではこの目籠立てを、節分に行う地域と八日節句（二月と一二月の八日）に行う地域とに分かれている。半次郎が記しているように、本来は八日節句に行うものであつたが、静岡県中、西部地方とそれに隣接する愛知県の一部では節分に行われている。これらの地域は、コト八日の厄神送りのさかんな地域でもあり、八日節句の目

旧暦月日	行　事　内　容
1月1日	正月元日（仙年寺行白米壱升五錢上ル1895・上ヶ田正月也勝又大吉君半次郎年しに行酒をいた、くなり1900・半次郎新田へ年しに行1901）
1月2日	後九時二十九分正月せつ也（消防方橋子のりある1898・勝又茂十郎様家ひまちニ半次郎行酒をいた、くなり1901）
1月6日	(佐野杉山弥七郎様年志ニくる1895・伊豆島田水口伝吉様年しニくる1900)
1月20日	恵比寿大黒天祭
2月初午	初午祭 豊作半次郎葛山宮川瘡守稻荷大明神へ行
2月8日	(めーツノ鬼かなくこ付て行1898)
3月2日	(ひな様へ上ル餅作よむき草ノ花餅ニ入ル百病薬なり1898)
3月3日	鄙祭
4月8日	(千はやふる卯月八日ハ吉日よ神さげ ^(虫) □をせいはいとする1895)
5月1日	(新小麦うどんを神様へ上ル1898)
5月4日	(家根フク神へ酒上ル祭1895)
5月5日	あけた五月せく
7月7日	七夕祭
7月12日	富士薬師如来祭
7月13日	仏祭（仙年寺行墓ニ花立1896）
7月14日	半次郎母様南無阿弥陀仏（石脇大庭嘉吉殿盆ニ行1896）
8月6日	(半次郎父待夜母様南無阿弥陀仏1898)
8月15日	十五夜様祭
9月9日	半次郎村社まいる1898)
9月13日	十三夜月祭事
9月23日	(廿三夜月祭・徳大世師菩薩此夜祭月祭○半次郎母八十三才廿三夜月をかむ1898)
10月1日	(神々祭事1896)
10月初亥	初亥日 祭なり（ほたもちを上ル神々祭1896）
10月20日	えびす大黒天祭
10月30日	(葛山上内田ヨリ御せくいた、く1896・御ひまちノ餅をいた、く1899)
11月15日	秋せく神ニ祭なり（半次郎村社八幡神社まつるなり1899）
12月4日	此夜月さまへ豆腐壱丁上ル
12月8日	(なく子めひとつ子そうつれて行なり1900)

図表3 半次郎旧暦行事一覧 ※1897（明治30）年をもとに作成。（ ）は同年以外の記載。

一つ小僧と節分の鬼の混同が一つの行事に結びついて混乱をしている可能性がある。なお、節分と八日節句の境界はおおむね富士川流域と考えられている（前掲書）。

（松田香代子）

（二）日記に見る病気とその治療

1 記録される病気

「勝又半次郎絵日記」の特色のひとつに、病気とその治療や対処についての記述が多いことがある。それは単に闇病記録というものではなく、日常の生活における病気とその対処を淡々と書き留めたものである。医者、あんま、鍼灸、湯治や民間療法の類、加持祈祷、病気見舞いのやりとりなどが、絵をはじえて綴られている。

また、ここに収められた一八九七（明治三〇）年は、富岡村で赤痢が流行した年で、御宿の伝染病予防対策の一端がうかがえる。さらに同年に跡取り娘のさだが「ろくまく忌病」つまり結核にかかり、治療を受けている。結核の治療については明治の作家などによる記録や公式の文書がいくつもあるが、都市の先進的な治療であつたり特殊な例であることが多く、一般の人びとの様子はなかなか見えてこない。この日記からはそのころ人びとが結核をどうとらえていたのかを伺い知ることができる。

記述そのものは、半次郎自身のための簡単な覚書であって、裏付け資料も乏しいため、ひとつひとつの事柄についての事情や登場人物の詳細はよくわからない部分が多い。しかし、全体として捉えるとき、明治半ばの庶民が日常の中で病気に対処する姿が浮かんでくる興味深い資料となっている。

2 伝染病の流行と予防対策

一八九七年の赤痢の流行は、半次郎が初めて「村社八幡神ニテ村方病仕会ある」と書いた八月二十二日よりかなり早い時期に始まっている。『裾野市史』資料編近現代I（以下『市史近現代I』）の「富岡村赤痢発生」によると五月二〇日に上ヶ田の女兒に赤痢が発生し「爾來追々蔓延ノ兆アリテ本日ニ至ル。御宿、葛山ニ伝染シ目下拾名ノ患者ヲ見ルニ至ル」とある。「本日」は六月一日である。そして、予防法に注意し、特に飲料水流に種々の汚物を捨てるなどには注意するようにながしている。にもかかわらず赤痢は蔓延し、八月十日には御宿の児童が通う岳南尋常小学校をはじめ、下和田尋常小学校、須山尋常小学校の三校が赤痢流行のために向こう二週間休校することになった（『市史近現代I』）。

半次郎たちは九月一日に予防詰所に集まり、三日に「染病予防委員」の詰所出張日割表をつくって活動を始める。御宿は一八七七（明治一〇）年にコレラが猛威をふるうなど伝染病が何度も流行していることもあって予防に対する村の組織ができているのである。一八七七年に御宿で書かれた「虎列刺病予防日記ならびに諸用帳」（『市史近現代I』）で伝染病に対する予防法をみると、飲料水によつて伝染するので川に汚物を捨てないこと、捨てた事があるようならば下流の者は必ず煮沸してから用いること、各戸それぞれに消毒をすることなどが記されている。この度の赤痢でも飲料水には心を配り、村方病仕会の翌日には黄瀬川からの本堰と新堰をとめ、出張日割表をつくったその日に用水を止めている。委員が「赤痢内まわる」のは、赤痢の出た家に縄を張り、予防消毒に行くのである。四日には「勝又國太郎妻おふさ赤病ニ付詰ヨリ予防方行」、六日に「湯川為藏妻」「牧野さわ」に半次郎ら予防委員が行つて、これらの家には十二日と十三日に「赤痢縄どる」記述があり、一応の終息をみている。翌十五日に詰所で村祭りの話をしたところで赤痢の記述は終わっている。

3 結核への対応

さだの病気は、ちょうど富岡村で赤痢が流行しはじめた六月二日に記述が始まっている。それ以前にさだの不調を思われる記述はまつたくない。このころはまだ結核は都市に多い病気で、地方には原因や病気そのものについての知識があまり広まっていなかつたと言われる。そのため初めは軽い風邪と考えられがちで、喀血してそれに気づくことが多い。さだの場合も、突然医者を迎えて出ている記述で始まるのは喀血のような病変があつたのであろうか。

半次郎家によばれた医者は、深良病院の瓜生様は瓜生駒太郎という。西洋医術を用いる医者ではなく、薬と鍼によつてさだの治療をおこなつてゐる。佐野の岩崎様も同様のいわゆる漢方医である。この両名によつて「ろくまく忌病」と病名が定められ、九日役場に届けられた。十一日「役場半次郎隠居縄はる」のは赤痢と同様である。この場合は予防委員ではなく役場が来ている。赤痢のように急変する伝染病じわじわと広がる結核は対応が違つていたのである。さだは半次郎の隠居に家人と離れて寝ていたと推測される。

さだは瓜生様の鍼で痛みが去り、二日後に再び鍼治療を受けて「病さめる」。起きあがれるようになつた翌日、「役場ヨリ」の通達で御宿の人が五人来て畳をあげ、ふとんを外に出し、「よき（夜着）き物ふか」している。消毒に來たのである。さだはこの後一ヶ月ほど療養を続ける。

決定的な治療法のなかつた結核は、全国的に加持祈祷やさまざま民間療法が試みられていた。さだの場合も、親戚が三島大社で「ご祈祷神樂」をあげたり、大山に行つて「二皇滝祈祷」をしている。皆が自分にできる看病をし、効くといわれるものはすべて試みている。快方に向かつてから見舞いとして二十三日に砂糖、七月八日に三盆白砂糖をもらつてゐるが、砂糖は水で溶いたものを単倅利別と呼んで、明治期には薬剤のひとつとして処方されていたものである。また、二十四日に「三島ち屋ヨリ」とあって、二十一日から二十九日まで△と○印がついているのは、牛乳

をとつたと思われる。△が五勺で○が一合である。ち屋は乳屋であろう。市域では乳牛を「ちうし」というし、一八九八（明治三二）年の三月に茶畠の「ち屋」から牛乳をとつたという記述がある。三島には花島という大きな牛乳生産者があり、後にはコンデンスミルクなどをつくって手広く商売をしていた。牛乳は栄養がつくといって、明治のこの時代に結核によいとされていた。西洋医術をおさめた医者もすすめたもので、結核の療養で毎日無理にでも飲んだという記事は多い。「朝日倉吉君ヨリ桜ふとう酒いた、く」ことが二度ある。全国の結核の民間療法を収集した記録の中に「にんにくとぶどう酒」が出てくる。朝日倉吉は富岡病院に関係している医者である。

ところでさだの結核は、おそらく非常に初期であつたか、そこまでの病気ではなかつたのではないだろうか。どんな名医であつても鍼で結核がこれほど劇的に治るとは考えにくい。さだは七月にはもう製紙の仕事をし、畑の仕事を九月には十分にこなしている。一九〇〇年までの日記の中には再びさだの不調を思わせる記述は出でてこない。



写真12 さだ鍼医にかかる
(明治30年6月10日)

吉

4 病院と医者

「絵日記」の中には、病院が三か所、医者が七名登場する。年毎に登場するものを追うと次のようになる。

一八九五（明治二八）年 深良病院 瓜生駒太郎
一八九六（明治二九）年 朝日病院・富岡病院 朝日倉

一八九七（明治三〇）年（二本松）三好／（佐野）岩崎／深良病院 瓜生／（？）病院 美野部

一八九八（明治三一）年 佐野原病院 大出／深良病院 瓜生

一九〇〇（明治三三）年（富岡）病院 相良（佐賀良も同じ）／三好

一八六九（明治二年）に、政府は西洋医術を採用することを明らかにし、一八七四（明治七）年に医制を定めて医師開業を実施することを決めた。ただし、それまでに開業している者は試験を受けなくとも医師を続けられることになつており、明治九年の時点で開業していた者はその一代限り認められた。これを従来開業医といい、その大半は漢方医だつた。漢方薬を使い、鍼や灸をほどこして、今でいう東洋医学である。市域でも、さだが病気になつた一八九七年では医療環境は政府のいうところの近代化はされておらず、漢方医がほとんどだつた。

日記に登場する医者のうち、朝日様と瓜生様は治療に鍼を使つてゐる記述があり、従来開業医であることがわかる。三好様は「湯山半七郎日記」にも登場する医者で、湯山家は三好様を主治医にしてゐると思われる。三好家はその後も長く佐野二本松で医院を開業し、近年まで続いていた。美野部様は診察の絵で聴診器を使つており、西洋医術を学んだ者であろう。

静岡県では、町村の衛生機構を補うために一八九七年に市町村医を置いた。富岡村では一八九九年に「医師相良正保ヲ村医ニ選任」した資料（『市史近現代Ⅰ』）がある。村医は一年任期で、富岡病院を住まいとし、村内の住民の診察、往診、種痘を無料で行うと定められている。

5 半次郎の治療法

最後に半次郎自身の病気とさまざまな対処法や病気見舞いのやりとりを、収録されなかつた部分を含めて見ていくことにしよう。図表4は一八九五年、図表5は一八九六年の日記から抜粋したものである。これだけを見ても、半次

郎はひとつ不調に対し、あんまにかかり、医者に行き、灸をすえ、蛭に血を吸わせるなど、いろいろなことを試している。また、先述の医者と病院をみてもわかるように、一人の医者にかかりきりではなく、いろいろな医者にみてもらつてている。

あんまは日記中に三人が認められる。ここに描かれた静岡市のあんまのほかに、石脇の植松あんま、郡内吉田の川口あんまである。植松あんまは鍼も打つ人で、半次郎は頻繁に利用し、妻のぬいもこのあんまに鍼を打つてもらつている。家まで来てもらうほか、栄橋湯（石脇の湯屋）でかかることもできる。図表4で初めにたびたびかかつた「あんま」はこの植松あんまであろう。どういうわけで静岡市のあんまにかかつたのかわからないが、酒を飲ませたり食事を出したりしてもてなしたようだ。静岡市のあんまはこのとき一回出てくるだけである。何度もあんまを頼んだあげくに医者にかかり、どうやらおさまったようである。



写真13 黒い血出る（明治29年8月6日）

一八九六年に朝日様が患部から悪い血をとつてある治療は、いろいろの病気に対して古くから行われた代表的な治療法である。このときの半次郎の足病みは治療の絵などからこの時代に多くの人がかかつた脚氣ではないかと考えられる。この治療では血がとりきれなかつたようで、足病みは続き、ぬいに捕りにやらせた蛭に血を吸わせている。蛭に血を吸わせる方法は、西欧でも一九世紀には医療処置のひとつだったので、日本では近年まで民間療法としておこなわれていた。



写真14 半次郎眼の病になる
(明治31年6月25日)

八君ニテ弘法大師ノ行者ニ灸をだして」もらつてゐる。これは、無病息災を願うとか、風邪をひかないと云はれて、集落ごとに交代に宿を決めて皆が集まつて灸をすえてもらつたものである。今では集まる人も少なくなつて、旅館など決まつた場所に広い範囲の人人が集まるようになつた。

半次郎は痼氣であつた。痼氣には腰痛がつきものである。そのためあんまや鍼をよくしたのであろう。また、半次郎は實に頻繁に湯治に出かけてゐる。図表5の記述のあとも九月二十六日から十月二日まで箱根の姥子温泉に孫の豊作をつれて出かけてゐる。他日の記述でも姥子に出かけると一週間くらいは滞在している。裾野市域には農作業がひとくぎりつくと「湯に行く」風習が今も年配の人びとのあいだには残つてゐる。婿を亡くした半次郎は当主として責任を果たしてゐるが、農作業については主力ではない。半次郎がよく行くのはこの姥子と石脇の栄橋湯で、たまに修善寺にも出かけている。姥子の湯は眼病にも効くといわれ、一八九八年六月二十九日の日記には半次郎が姥子の湯

中之郷村桜井戸（現清水市）の灸は一帯に有名で、長く近在の人びとの信頼を集め、「桜井戸の灸」といわれた。このあたりは漢方がさかんで、「明治の医制」がしかれたのち、これに反発した漢方医たちが公立漢方病院をつくった土地柄である。半次郎は自分でも灸をすえるし、くつた土地柄である。半次郎は自分で灸をすえるし、ぬいにもすえてもらつてゐる。一九〇〇年二月十七日に「腰ヨリ足病ム」ので自分で灸をすえるのは、絵から足の三里というツボであることがわかる。特定の病気に限つたことではないが、一九〇〇年四月二十二日に「外川彦

五月十四日	半次郎頭病ニテすやめる（ママ）
二十日	半次郎頭病ニテやめる
二十二日	半次郎あし之いび（足の指）いためる此病ニテ休也
二十三日	半次郎頭病ニテあんまにかかる
二十四日	半次郎頭病ニテやすむ也
二十五日	半次郎頭病ニテあんまにもませる事
二十六日	半次郎病ニテやすむあんまにもませる也
二十七日	半次郎病ニテ静岡市あんまにもませる也○此あんま酒呑めし喰
二十八日	半次郎頭病ニテやすむ
二十九日	組長湯山様より申渡ある此代り勝又角太郎殿たのむ也○半次郎頭病ニテやめる～～～
六月一日	半次郎病ニテ勝又市太郎様より病見舞ニテ大あし魚（鯵）式本いたゝく也○勝又おゑい様ニ病見舞ニカシ壱箱いたゝく也
二日	半次郎病ニテ深良病院瓜生様半次郎御むしんニ行御薬水やく二日分いたゝく也

図表4 半次郎の治療法抜粋（明治28年）（ ）内筆者注

七月三十日	半次郎あしをはらす休事
三十一日	半次郎あしをはらし朝日様ニテ水薬いたゝく事
八月四日	半次郎足はらし此病ニテ朝日様ニみる事
六日	富岡病院ニテ半次郎足はらし朝日様針する此針にヨリ黒ち出る事
八日	半次郎足病ニテ朝日様かうやく（膏薬）一見金五錢買
十日	半次郎足いたむニ付江尻生中之郷村桜井戸へ行土屋滝蔵勝又角太郎勝又喜市勝又国太郎勝又奥次郎此五名君佐野原迄送佐野原ヨリ十時三十分キ車ニ江尻迄行中之郷桜井戸後一時ニテ灸出し事江尻ヨリ桜井戸上下△[]車ちん四錢払江しり後二時五十三分キ車佐野原迄ニ四時式十分付
十三日	半次郎足ヨリうみ出る事
十五日	家内茶畠へ蛭とりニ行○半次郎足ニ蛭たける
二十八日	半次郎足いたむ

図表5 半次郎の治療法抜粋（明治29年）（ ）内筆者注

で目を洗つてゐる絵が描かれている。

湯治に行けないときは、家の風呂を薬湯にしている。一九〇〇年一月から疝氣で腰が痛み石脇のあんまが鍼を打ち、翌日には「栄橋植松伯父様ヨリ湯入ル薬」をもらう。その日から連日薬湯をたて、家の者はもとより隣人も誘い、上ヶ田へ嫁いだけいも入りに来ている。二月十七日には薬湯に「さるとりばら木」を入れている。「さるとりばら木」はサルトリイバラで根茎が薬用になる。半次郎はこれを「疝氣の妙薬」と書いている。

最後に病気見舞いについて少しふれておこう。図表4に出てくる見舞いの「あじ」は珍しい見舞い品で、砂糖、菓子、まんじゅう、現金などがよく使われる。砂糖は前述したように薬の効用があるとされた。半次郎から持つていっているのは、「おかし壱箱」が二度、現金「二拾錢」が一度でてくる。どういう関係の人が見舞いのやりとりをするのかは、人物が確定できないので残念ながら判明できない。日記を読む限りではつきあいの決まり事で見舞うというのではないようだ。暦を見て日を選ぶことはなく、仏滅や友引でも見舞いに行つたり、来たりしている。

(宮村田鶴子)

編集後記

平成七年に行いました御宿区の民俗調査により発見されて以来、翻刻が待ち望まれていた「勝又半次郎絵日記」を、裾野市史資料叢書の四冊目として皆様のお手元にお渡しできることになりました。

本書の執筆編集は平成九年度に刊行しました「裾野市史」第七巻資料編民俗を担当しました民俗部会が引き続いて行いました。

現存している「絵日記」は十冊で色の滲みや破損がかなりありましたが、その中から保存状態が良く、そのうえ日記が連続している明治三〇年と三三年のものについて翻刻しました。

この「絵日記」は、御宿をはじめとする明治期の裾野において、一般的の資料では知り得ることが難しい庶民の暮らしの様子が半次郎の豊かな表現力によつていきいきと描かれており、大変貴重な資料であると言えます。当時の勝又家は製紙業を営んでおり、明治期の家内工業がどのように行われていたのかを知るうえでも、誠に興味深い資料であると言えます。

半次郎の親しみある筆づかいによる「絵日記」を読むことにより、この時代の裾野を楽しんでいただければ幸いです。

本書の刊行にあたり、編集執筆をしていただきました福田アジオ専門委員をはじめ民俗部会の各調査委員、そして貴重な資料を提供していただきました勝又重夫氏に改めてお礼申し上げ、編集後記といたします。

平成十一年三月

市史編さん室 担当 木原慎也

担当者

事務局

民俗部会

專門委員

調查委員

卷之三

卷之三

裾野市御宿

勝又
重夫

福田アシオ 神奈川大学教授

岩田 重貞 東京学芸大学助教授

杉村 齊 三島市郷土資料館館長

松田香代子 日本民俗学会会員

宮村田鶴子 日本民俗学会会員

教 育 部 長 市 史 編 さ ん 室 長
事 務 長 事 業 主 係 長 同 同 同 同 同 同

三井　土屋　勝幹　満
中野　光
市川
木原
永野
東條
今閔

裾野市史資料叢書4

勝又半次郎繪日記

平成十一年三月二十五日

編集 補野市教育委員会教育部市史編さん室

発行 補野市茶烟三九九
電話 ○五五九一九三一七一七〇

印刷 大和印刷株式会社

(題字・補野市長 大橋俊二)